

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Гагаринская средняя общеобразовательная школа
(МАОУ Гагаринская СОШ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» 1 КЛАСС
СОСТАВИТЕЛЬ: УЧИТЕЛЬ ГОРОДЕЦКАЯ Т.В.

2022 г.

Аннотация рабочей программы по литературному чтению 1 класс

(в соответствии с ФГОСНОО)

Предмет	Литературное чтение
Класс	1 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<p>Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативно правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (в редакции от 31.12.2015 № 1576) • Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Гагаринская СОШ. • В соответствии с программой: Виноградова Н.Ф. Сборник программ к комплекту "Начальная школа XXI века". – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2018 • В соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) в МАОУ Гагаринская СОШ.
УМК, на базе которого реализуется программа	<p><i>Журова, Л.Е.</i> Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1 / Л.Е. Журова, А. О. Евдокимова. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2018</p> <p><i>Журова, Л.Е.</i> Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.2 / Л.Е. Журова, А. О. Евдокимова. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2018.</p> <p><i>Журова, Л.Е.</i> Разрезной дидактический материал к учебнику «Букварь» / Л. Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2018.</p> <p>-Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019.</p> <p>(Начальная школа XXI века).</p>
Место учебного предмета в учебном плане	<ul style="list-style-type: none"> • В соответствии с учебным планом МАОУ Гагаринская СОШ на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 часа в год, 4 часа в неделю
Цель реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для формирования личности обучающегося как читателя: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогащение читательского опыта

Задачи	• обеспечивать полноценное восприятие учащимися
--------	---

	<p>литературного произведения, понимая текст и специфику его литературной формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя); • систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым); • включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах; • формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова; • расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.
--	--

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «**Литературное чтение**» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») для 1 класса является частью Образовательной программы, реализующейся в МАОУ Гагаринская СОШ.

Программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 № 286
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
- учебного плана основного общего образования МАОУ Гагаринская СОШ на 2022-2023 уч. год
- концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (от 9 апреля 2016 г. № 637-р)
- концепции поддержки детского и юношеского чтения в РФ (Распоряжение Правительства РФ от 03.06. 2017 года № 1155-р).

Используется УМК «Начальная школа XXI века»:

- *Журова, Л. Е.* Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1 / Л. Е. Журова, А. О. Евдокимова. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2018
- *Журова, Л. Е.* Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 2 / Л. Е. Журова, А. О. Евдокимова. – 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2018.
- Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2019.

В соответствии с учебным планом МАОУ Гагаринская СОШ на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 часа в год, 4 часа в неделю.

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов стилей произведений, обеспечивающих

формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается с вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа.

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

— овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанрово-разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Обучение строится на основе дифференциации с учётом психологических особенностей и возможностей младшего школьника, его индивидуальности и способностей.

«Обеспечение особых условий для обучающихся с ОВЗ»

Для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи обеспечивается соблюдение особых условий:

Занятия, направленные на уточнение и обогащение словарного запаса. Развитие связной речи, развитие грамматического строя речи. Развитие словесно-логического мышления. Развитие временных представлений. Развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Дифференцированный подход в обучении с учётом индивидуальных особенностей ребенка.

Для обучающихся с задержкой психического развития обеспечивается соблюдение особых условий:

Развитие познавательной активности, обеспечение положительной мотивации в различных видах деятельности. Расширение и систематизация знаний об окружающей действительности. Развитие свойств памяти, произвольного внимания и поведения. Развитие наглядно-образного и

вербально-логического мышления, процессов анализа, синтеза, обобщения, сравнения, классификации, установление причинно-следственных связей, выделения существенных признаков. Развитие словесно-логического мышления. Развитие общей и мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Выработка навыков самоорганизации и самоконтроля. Дифференцированный подход в обучении с учетом индивидуальных особенностей ребенка

Единство урочной и внеурочной деятельности реализуется через

- привлечение внимания гимназистов к ценностному аспекту изучаемых на уроках фактов;
 - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
 - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся
 - интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию гимназистов; где полученные на уроке знания дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников участию в команде и взаимодействию с другими детьми;
 - инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает им возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, опыта публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; (конференция «Ломоносовские чтения», «Шаг в будущее»);
- проведение общегимназических предметных тематических дней, когда все учителя по одной теме проводят уроки в том числе интегрированные на метапредметном содержании материала. Он может проходить как непосредственно в саму дату, так и накануне. Это день Гимназии (29 октября), День IT технологий (4 декабря), День науки (8 февраля), День космонавтики (12 апреля) и День Победы (9 мая). День русского языка проводится на базе Детского школьного лагеря.

Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная или литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальности волшебства в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных или литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, В.Г. Сутеева, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева, Р.С. Сефа, С.В. Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (например трёх-четырёх доступных произведений А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, С.А. Есенина, А.Н. Плещеева, Е.А. Баратынского, И.С. Никитина, Е.Ф. Трутневой, А.Л. Барто, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, время года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природа родного края. Иллюстрация произведения как отражение

эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений).

Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров.

Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения братья наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений в взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любви и забота о животных.

Произведения маме. Восприятие и самостоятельное чтение разных жанровых произведений маме (не менее одного автора по выбору, например доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефаи др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери ребёнка, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения чудеса и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работает с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражаются в освоении младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к обществу, традиционному, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям культуры своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных

качеств кровным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям творчества своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

—

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе обучающиеся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

—

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказ текста, характеристике поступков героев;
базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта и изучения связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; — выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудачи учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеё достижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместной работы;
- проявлятьготовностьруководить, выполнятьпоручения,подчиняться; —
- ответственно выполнятьсвою частьработы;
- оцениватьсвой вклад в общийрезультат;
- выполнятьсовместныепроектныезадания сопорой
- напредложенныеобразцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметныерезультатыосвоенияпрограммыначальногообщегообразованияпо учебномупредмету«Литературноечтение»отражаютспецификусодержанияпредметной области,ориентированынаприменениезнаний,уменийинавыковобучающимисявразличных учебныхситуацияхижизненныхусловияхипредставлены по годам обучения.

К концуобучения**в первомклассе** обучающийся научится:

- пониматьценностьчтениядлярешенияучебныхзадачиприменениявразличных жизненныхситуациях:отвечатьнавопросажностичтениядляличногоразвития,находитьв художественныхпроизведенияхотражениенравственныхценностей,традиций,бытаразных народов;
- владетьтехникойсловогоплавногочтенияспереходомначтениецелымисловами, читатьосознанновслухцелымисловамибезпропусковиперестановокбуквислогов доступныедлявосприятияинебольшиепообъёмупроизведениявтемпенеменее30словв минуту(без отметочного оценивания);
- читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнормнемнее2 стихотворенийоРодине, о детях, о семье, о роднойприроде в разныевремена года;
- различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворную речь;

различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(устногонародноготворчества)ихудожественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные илилитературные), рассказы, стихотворения);

—пониматьсодержаниепрослушанного/прочитанногопроизведения:отвечатьна вопросы по фактическомусодержаниюпроизведения;

—владетьэлементарнымимумениямианализатекстапрослушанного/прочитанного произведения:определятьпоследовательностьсобытийвпроизведении,характеризоватьпоступки(п оложительныеилиотрицательные)героя,объяснятьзначениезнакомогословас использованием словаря;

—участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанногопроизведения:отвечатьна вопросыовпечатлениипроизведения,использоватьвбеседеизученныелитературные понятия(автор,герой,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения),подтверждатьсвой ответ примерамиизтекста;

—пересказывать(устно)содержаниепроизведенияссоблюдениемпоследовательности событий, с опоройнапредложенные ключевые слова,вопросы, рисунки, предложенныйплан;

— читатьпо ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

—составлятьвысказыванияпосодержаниюпроизведения(немнее3предложений)по заданномуалгоритму;

—сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалуидр.(немнее3 предложений);

— ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

—выбиратькнигидлясамостоятельногочтенияпосоветувзрослогоисучётом рекомндательного списка, рассказывать прочитанной книге по предложенномуалгоритму;

—обращатьсяксправочнойлитературедляполучениядополнительнойинформацииив соответствиис учебной задачей.

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля, и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	7	0	0	Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения; Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос	1. http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов 2. http://interneturok.ru/ Видеоурок по основным предметам школьной программы.
Итого по разделу:		7					
2.1.	Различение слов и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	0	0	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом;	Устный опрос Практическая работа;	http://pedsovet.su/ база разработок для учителей начальных классов
2.2.	Различение слов и обозначающего предмета.	1	0	0	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	1. Образовательная Учебная платформа "Учи.ру" 2. Сайт интернет-проекта «Копилка уроков» http://kopilurokov.ru/

	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.						
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0	Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Устный вопрос	http://pedsovet.su/база разработок для учителей начальных классов
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0	Учебный диалог «Что можно сделать предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный вопрос	Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
Итого по разделу:		4					
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	2	0	0	Работа способом «Окошечки»: отработка умения читать слог с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;	Устный вопрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Сайт интернет-проекта «Копилка уроков» в http://kopilurokov.ru/
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью,	2	0	0	Работа способом «Окошечки»: отработка умения читать слог с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;	Устный вопрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	.Официальный ресурс для учителей, www.nachalka.com

	соответствующей индивидуальной темпу.				Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы;		
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	11	0	0	Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы; Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов; Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения опорой на общий смысл предложения;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	1. http://school-collection.edu.ru/Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов 2. http://interneturok.ru/Видеоуроки по основным предметам школьной программы .
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	8	0	0	Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию; Творческая работа: дорисовывание картинок в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста); Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении;	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Сайт Министерства образования и науки РФ http://www.mon.gov.ru

3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	6	0	1	Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения; Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Устный вопрос Практическая работа;	Образовательная Учебная платформа "Яндекс.Учебник"
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	6	0	1	Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением;	Устный вопрос Практическая работа;	Сайт Министерства образования и науки РФ http://www.mon.gov.ru
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	4	0	1	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звуки соответствующую букву);	Устный вопрос Практическая работа;	Образовательная Учебная платформа "Учи.ру" Образовательная Учебная платформа "Яндекс.Учебник"
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	6	0	1	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звуки соответствующую букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных	Устный вопрос Практическая работа;	Сайт Министерства образования и науки РФ http://www.mon.gov.ru
3.9.	Овладение слоговым принципом русской	5	0	1	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный вопрос Практическая работа;	1. Сайт интернет-проекта «Копилка уроков» http://kopilurokov.ru/ 2. Образовательная Учебная

	графики.						платформа "Яндекс.Учебник"
3.1 0.	Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков.	6	0	1	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости предшествующих согласных	Устный опрос Практическая работа;	Образовательная Учебная платформа "Учи.ру" Образовательная Учебная платформа "Яндекс.Учебник"
3.1 1.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	6	0	1	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звуки соответствующую букву);	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Сайт Министерства образования и науки РФ http://www.mon.gov.ru
3.1 2.	Функции букв е, ё, ю, я.	4	0	1	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос Практическая работа;	Сайт интернет-проекта «Копилка уроков» в http://kopilurokov.ru/
3.1 3.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	1	0	1	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос Письменный контроль;	Образовательная Учебная платформа "Учи.ру" Образовательная Учебная платформа "Яндекс.Учебник"
3.1 4.	Функция букв ь и ъ.	1	0	1	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в	Зачет;	Сайт Министерства образования и науки РФ

					ходе диалога функции букв ь иъ;		http://www.mon.gov.ru
3.1 5.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	1	1	0	Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»; Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту;	Диктант;	http://eor-np.ru/ЭОР
Итого по разделу:		69					
1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	1	0	Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С. Я. Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»); Упражнение в самостоятельном чтении вслух целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения (в соответствии с индивидуальными возможностями учащегося); Смысловое чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских) сказок. Например, русские народные сказки: «Лиса и рак», «Лисица и тетерев», «Журавль и цапля», «Волки семеро козлят», «Лиса и заяц», татарская народная сказка «Два лентяя», ингушская народная сказка «Заяц	Устный вопрос	Образовательная Учебная платформа "Учи.ру"

					<p>литературные(авторские)сказки:К. Д. Ушинский«Петухи собака»,«Лиса и козёл»,В. Г. Сутеев«Кораблик»,В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин«Теремок»,А. С. Пушкин«Сказкао царе Салтане...»(отрывок) и др. (не менее 4 произведений по выбору); Работас текстом произведения: поиск описания героев сказки, характеристикагероя сиспользованием примеров изтекста;Работа в парах: сравнение литературных (авторских) инародных (фольклорных) сказок:сходство и различия тем, героев, событий; Пересказ(устно) сказкис соблюдением последовательности событийс опоройна иллюстрации (рисунки); Творческоезадание: коллективное придумывание продолжения текста сказки по предложенномуначалу(не менее3 предложений); Дифференцированная работа: работа в парах по заполнениютаблицы, проверка</p>		
1.2.	Произведения о детях для детей	9	1	0	<p>Упражнение в чтении вслух разножанровых произведенийо детях(использоватьслоговое плавное чтение с переходомна чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов); Работа стекстом произведения: читать по частям, характеризовать</p>	Практическаяработа;	<p>Российский образовательныйпортал http://www.school.edu.ru</p>

					<p>героя, отвечать на вопросы к тексту произведения, подтверждая ответ примерами из текста; Выразительное чтение по ролям диалогов героев; Составление рассказа о герое по предложенному алгоритму; Пересказ (устно) содержания произведения с опорой на вопросы и на предложенный план; Рассказ о прочитанной книге (произведении): составление высказывания о содержании (не менее 2 предложений);</p>		
1.3.	Произведения о родной природе	6	1	0	<p>Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики); Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение словосочетаний, которые определяют звуковую картину текста (например, «слышать» в тексте звуки: «журчание воды», «треск», «грохот», «ледоход»); Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания; Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок;</p>	Устный вопрос	Официальный ресурс для учителей, www.nachalka.com

					<p>Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А.Н. Майков «Ласточка примчалась...», А.Н. Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка зеленеет...», С.Д. Дрожжин «Пройдёт зима холодная...», С. А. Есенин «Черёмуха», И.З. Суриков «Лето», «Зима», Т. М. Белозёров «Подснежники», С.Я. Маршак «Апрель», И. П. Токмакова «Ручей», «Весна», И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»;</p> <p>Рассматривание репродукций картин и характеристика зрительных образов, переданных в художественном произведении. Например, И.Э. Грабарь «Март», «Иней. Восход солнца», А.А. Рылов «Цветистый луг», И.И. Шишкин «Рожь», В.Д. Поленов «Золотая осень», И.И. Левитан «Осень» и др.; Чтение наизусть стихотворений о родной природе (не менее 2); Составление списка авторов, которые писали о природе</p>		
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	1	0	<p>Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении;</p> <p>Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов,</p>	Устный опрос Практическая работа;	Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru

					<p>помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений); Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать);</p>		
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	1	0	<p>Слушание произведений о животных. Например, работа; произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Ковалёва «Бабочка», Е. И. Чарушина «П ро Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам неуж на сорока?»; Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благиной «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»; Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов (трёх-четырёх по выбору). Например, Н.</p>	Устный опрос Контрольная	.Официальный ресурс для учителей, www.nachalka.com

					<p>И.Сладков«ЛисицаиЁж»,М.М. Пришвин«Ёж»,Ю.Н.Могути«Убежал»,БВЗаходер«Ёжик»,Е.И.Чарушин«Томка»,«Томкаи корова»,«Томкинысны»;Пересказ(устно)содержанияпроизведенияс соблюдениемпоследовательности событийсопоройнаключевые слова; Работаестекстомпроизведения: характеристика героев; Обращение к справочной литературедлярасширениясвоих знаний и получения дополнительной информации о животных; Составлениевыставкикнигпо изучаемой теме;</p>		
1.6.	Произведенияо маме	3	1	0	<p>Беседаповыявлениюпонимания прослушанного/прочитанного произведения,ответынавопросыо впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовьксвоейсемье,родным, Родине—самоедорогоеиважное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучшенетродногокрая»,М.Ю. Есеновского «Моя небольшая родина»,Н.Н.Бромлей«Какое самое первое слово?», А. В. Митяева«Зачтоялюблюмаму», В.Д.Берестова«Любилитебябез особыхпричин...»,Г.П.Виеру«Сколькозвёзднаясномнебе!»,И. С.Соколова-Микитова«Радуга»,</p>	УстныйопросКонтрольная работа;	Сайт интернет-проекта«Копилка уроков http://kopilurokov.ru/

					<p>С. Я. Маршака «Радуга» (по выбору не менее одного автора);</p> <p>Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка, поиск значения незнакомого слова с использованием словаря;</p> <p>Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов, соблюдением норм произношения;</p> <p>Рассказ по предложенному плану о своём родном крае, городе, селе, о своих чувствах к месту;</p> <p>Чтение наизусть с соблюдением интонационного рисунка произведения (не менее 2 произведений по выбору);</p> <p>Самостоятельное чтение книг, выбранных по теме «О Родине, о семье» с учётом рекомендованного списка, представление (рассказ) о прочитанном произведении по предложенному алгоритму;</p>		
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	1	0	<p>Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулиники-пулиники», «Я палочкой волшебной...», В. В. Луначарский «Я видел чудо», Р. С. Сеф</p>	Практическая работа;	Официальный ресурс для учителей, www.nachalka.com

					<p>«Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилка», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим «Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака;</p> <p>Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря;</p> <p>Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок; Задание на развитие творческого воображения: узнай зрительные образы, представленные в воображаемой ситуации (например, задание «Кто живёт в кляксах?», «Каких животных ты видишь в проплывающих облаках?»);</p>		
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	1	0	<p>Группировка книг по изученным разделам и темам;</p> <p>Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений;</p> <p>Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму;</p> <p>Рекомендации по летнему чтению,</p>	Практическая работа;	<p>1. Образовательная Учебная платформа "Учи.ру"</p> <p>2. Сайт интернет-проекта «Копилка уроков» http://kopilurokov.ru/</p>

					оформление дневника читателя;		
Итого по разделу:	40						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	9		10			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля	Индикаторы функциональной
		все го	кон тро льн ые рабо ты	прак тиче ские рабо ты			грамотности
1.	Введение понятия «предложение».	1	0	1	02.09.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
2.	Введение понятия «слово». Деление предложения на слова.	1	0	1	05.09.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
3.	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».	1	0	1	06.09.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
4.	Развитие восприятия художественного произведения. С Дрожжин «Привет» Е. Сер ова «Мой дом» РК Читаем сказку тюменского писателя Мальцева Станислава Владимировича. «Про	1	0	1	07.09.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в реальной жизни
5.	Рассказ по сюжетной картинке.	1	0	1	08.09.2022	Устный опрос;	Определять общее настроение текста
6.	Интонационное выделение первого звука в словах. Встреча с героями сказки «Репка»	1	0	1	12.09.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
7.	Интонационное выделение первого звука в словах	1	0	1	13.09.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием	Находить специфическую информацию

						«Оценочного листа»;	
8.	Развитие восприятия художественного произведения Д.Павлычко«Где всего прекраснейна земле» С.Романовский«Москва»РК Читаем сказкитюменского писателя Мальцева СтаниславаВладимировича. «Зайка Петя иего друзья»	1	0	0	14.09.2022	Устныйопрос; словесное рисование иллюстрации к произведению;	Определятьобщее настроение текста
9.	Звуковойанализслова«мак».	1	0	1	15.09.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находить специфическую информацию
10.	Звуковойанализслов«сыр», «нос».	1	0	1	19.09.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находить специфическую информацию
11.	Рассказпо сюжетным картинкам. Звуковой анализслов«КИТ»и«КОТ»	1	0	1	20.09.2022	Устныйопрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания по тексту
12.	Развитие восприятия художественного произведения. В.Белов«Родничок»	1	0	0	21.09.2022	Устныйопрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Определятьобщее настроение текста
13.	Введение понятия«гласный звук». Обозначение гласных звуков на схемефишками красного цвета	1	0	1	22.09.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимуюдля выполнениязадания по тексту
14.	Введение понятий«согласныйзвук»,« твёрдыйсогласныйзвук», «мягкий согласныйзвук».	1	0	1	26.09.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания по тексту
15.	Знакомство с буквой«А, а».	1	0	1	27.09.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания

						использованием «Оценочного листа»;	по тексту
16.	Развитие восприятия художественного произведения М.Михайлов«Лесные хоромы»РК Читаем сказки тюменского писателя Мальцева Станислава Владимировича.«Как зайка	1	0	0	28.09.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в реальной жизни
17.	Буква «я» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]).	1	0	1	29.09.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находить специфическую информацию
18.	Знакомство с буквой «О, о».	1	0	1	03.10.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
19.	Знакомство с буквой «Ё, ё».	1	0	1	04.10.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находить специфическую информацию
20.	Развитие восприятия художественного произведения Муса Гали «Земные краски»	1	0	0	05.10.2022	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»	Делать вывод, что одно событие стало причиной другого события
21.	Буква «ё» в начале слова.	1	0	1	06.10.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений (например, графики, таблицы или карты) Сравнивать информацию, представленную в тексте
22.	Знакомство с буквой «У, у».	1	0	1	10.10.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания

						использованием «Оценочного листа»;	по тексту
23.	Знакомство с буквой «Ю, ю».	1	0	1	11.10.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
24.	Буква «ю» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]).	1	0	1	12.10.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находить специфическую информацию
25.	Развитие восприятия художественного произведения А.Барто «В школе»	1	0	0	13.10.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Определять общее настроение текста
26.	Знакомство с буквой «Э, э».	1	0	1	17.10.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
27.	Знакомство с буквой «Е, е».	1	0	1	18.10.2022	Устный опрос; Практическая работа;	Выделить специфическую информацию, представленную в виде графических изображений (например, графики, таблицы или карты) Охарактеризовать соотношение текста и графика
28.	Буква «е» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]).	1	0	1	19.10.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
29.	Знакомство с буквой «Ы, ы».	1	0	1	20.10.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
30.	Развитие восприятия	1	0	0	24.10.2022	Устный опрос;	Оценивать

	художественного произведения В.Железников«История с азбукой»					Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	завершенность текста
31.	Знакомство с буквой«И, и».	1	0	1	25.10.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания по тексту
32.	Чтениеслов, образующие при замене гласнойбуквы	1	0	0	26.10.2022	Устныйопрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Выделять обобщения, сделанные в тексте
33.	Знакомство с буквой«М, м».	1	0	1	27.10.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания по тексту
34.	Знакомство с буквой«Н, н»	1	0	1	07.11.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания по тексту
35.	Знакомство с буквой«Р, р».	1	0	1	08.11.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
36.	Знакомство с буквой«Л, л».	1	0	1	09.11.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания по тексту
37.	Знакомство с буквой«Й, й».	1	0	1	10.11.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания по тексту
38.	Развитие восприятия художественного произведения Л.Пантелеев	1	0	0	14.11.2022	Устныйопрос; Тестирование; Самооценка с	Оценить вероятностьтого, что описанные события

	Буква«ты»					использованием «Оценочного листа»;	произойти в реальной жизни
39.	Слог. Деление слов на слоги.	1	0	1	15.11.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находить специфическую информацию
40.	Знакомство с буквой«Г, г».	1	0	1	16.11.2022	Устныйопрос;	Извлекать
41.	Знакомство с буквой«К, к».	1	0	1	17.11.2022	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	информацию, необходимую для выполнениязадания по тексту
42.	Сопоставление звуков [г]и[к] позвонкости-глухости, отражение этой характеристики звуковв модели слова. 87 С.84- Развитие восприятия художественногопроизведения Я.Аким «Мойверныйчиж»РК Читаем сказкитюменского писателя Мальцева Станислава Владимировича.«Кузя Щучкин-рыжийнос.»	1	0	1	21.11.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находить специфическую информацию
43.	Знакомство с буквой«З,з».	1	0	1	22.11.2022	Устныйопрос;	Извлекать
44.	Знакомство с буквой«С, с».	1	0	1	23.11.2022	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	информацию, необходимую для выполнениязадания по тексту
45.	Сопоставление звуков [з] и[с] позвонкости-глухости, отражение этой характеристики звуковв модели слова.	1	0	1	24.11.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находить специфическую информацию
46.	Знакомство с буквой«Д, д». С.98-101 Развитие восприятияхудожественного произведения Е.Ильина«Шумишумок»	1	0	1	28.11.2022	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Выделятьобобщения, сделанные в тексте
47.	Знакомство с буквой«Т,т».	1	0	1	29.11.2022	Устныйопрос; Практическая	Извлекать информацию,

						работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	необходимую для выполнения задания по тексту
48.	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости.	1	0	1	30.11.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находить специфическую информацию
49.	Знакомство с буквой «Б, б». Сравнение звуков по твердости-мягкости	1	0	1	01.12.2022	Устный опрос; Практическая работа;	Находить специфическую информацию
50.	Знакомство с буквой «П, п».	1	0	1	05.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	
51.	Развитие восприятия художественного произведения Е.Благинина «Тюлюлюй» РК Читаем сказку тюменского писателя Мальцева Станислава Владимировича. «Мышата в гостях у Кузи»	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Определять общее настроение текста
52.	Знакомство с буквой «В, в».	1	0	1	07.12.2022	Устный опрос;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
53.	Знакомство с буквой «Ф, ф».	1	0	1	08.12.2022	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	
54.	Знакомство с буквой «Ж, ж».	1	0	1	12.12.2022	Устный опрос;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
55.	Знакомство с буквой «Ш, ш».	1	0	1	13.12.2022	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	
56.	Знакомство с буквой «Ч, ч».	1	0	1	14.12.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находить специфическую информацию
57.	Знакомство с буквой «Щ, щ».	1	0	1	15.12.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту

						«Оценочного листа»;	
58.	Знакомство с буквой «Х, х».	1	0	1	19.12.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
59.	Знакомство с буквой «Ц, ц».	1	0	1	20.12.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
60.	Развитие восприятия художественного произведения Русская народная сказка «Кот петушилиса»	1	0	0	21.12.2022	Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Оценить вероятность того, что описанные события могли произойти в реальной жизни
61.	Ь – показатель мягкости согласного. Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.	1	0	1	22.12.2022	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Сравнивать информацию, представленную в тексте
62.	Ь – показатель мягкости согласного. Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.	1	0	0	26.12.2022	Устный опрос; Практическая работа;	Находить специфическую информацию
63.	Знакомство с особенностями «ъ». Проверка техники чтения	1	0	1	27.12.2022	Устный опрос; Практическая работа;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
64.	Знакомство с особенностями «ъ». Проверка техники чтения	1	1	0	28.12.2022	Диктант;	Находить специфическую информацию
65.	Алфавит. "Ты эти буквы заучи..." С.Я.Маршак «Спрятался». В.Голявкин	1	0	0	29.12.2022	Устный опрос; Практическая работа;	Выделить из представленного на странице контента информацию релевантную для конкретной темы
66.	«Три котенка». В. Сутеев «Беспокойные соседки». А.Шибаев	1	0	0	09.01.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Определять общее настроение текста
67.	«Про нос и язык». Е. Пермяк «Меня нет дома». Г. Остер	1	0	0	10.01.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Находить значение слов или фраз
68.	Развитие восприятия	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;	Извлекать

	художественного произведения .В.Сутеев«Дядя Миша»					Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
69.	«Назарядку– становись»! А.Шиббаева«Познакомились» А.Шиббаева Чтение и обсуждение рассказа	1	0	0	12.01.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения
70.	Е.Чарушин«Как Никита играл в доктора». Развивать навык чтения, обсуждать прочитанное	1	0	1	16.01.2023	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находить значение слов или фраз
71.	«Всегда вместе».А. Шиббаев Развивать навык чтения; отвечать на вопросы	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос;	Понимать идею (главную мысль) текста и его тему
72.	Развитие восприятия художественного произведения С.Маршак«Тихая сказка»	1	0	0	18.01.2023	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
73.	«Маленький тигр»Г. Цыферов«Кто?»С.Чёрный Читать по ролям.	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Понимать идею (главную мысль) текста и его тему
74.	«Середина сосиски.»Г. Остер«Жадина». Я. Аким Читать по ролям, сравнивать произведения	1	0	1	23.01.2023	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Понимать идею (главную мысль) текста и его тему
75.	«Если был бы я девочкой»...Э.Успенский «Рукавичка». Украинская народная сказка Определять жанр произведения, различать виды сказок.	1	0	1	24.01.2023	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания
76.	Развитие восприятия художественного произведения Ш.Перро«Красная шапочка»	1	0	0	25.01.2023	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
77.	«Спускаться легче».Г.Остер Ролевое чтение	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос; Самооценка с использованием	Извлекать информацию, необходимую для

						«Оценочного листа»;	выполнения
78.	«Под грибом»В. Сутеев Сравнение сказокс похожимисюжетами. РК Читаем сказкитюменского писателя Мальцева Станислава Владимировича.	1	0	0	30.01.2023	Устныйопрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Понимать идею (главнуюмысль)т екста иего тему
79.	Развитие восприятия художественного произведения М.Пришвин«Лисичкинхле б»	1	0	0	31.01.2023	Устныйопрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания по тексту
80.	«Что за шутки»?А.Шибает«Хорош оспрятанная котлета». Г.Остера Обсуждение: как в рассказахгерои-звери разговаривают друг с другом, всегда ли могут договориться.	1	0	0	01.02.2023	Устныйопрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания
81.	«Как меня называли».Б. Житков«Большая новость».А.Кушнер». Обсуждение:«Почему мальчика прозвали Почемучкой	1	0	0	02.02.2023	Устныйопрос;	Выделить из представленногона странице контента информацию релевантную для конкретнойтемы
82.	«Как поросенокговорить научился».Л. Пантелеев Ответы на вопросы по содержаниюпрочитанног о.	1	0	1	06.02.2023	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Оценить вероятностьтого, что описанные события могли произойти в реальной жизни
83.	Развитие восприятия художественного произведения А.Блок«Зайчик»РК Читаем сказкитюменского писателя Мальцева Станислава Владимировича.«Тайнаг олубойпещеры»	1	0	0	07.02.2023	Устныйопрос; Тестирование;	Выделить из представленногона странице контента информацию релевантную для конкретнойтемы
84.	«Яшка».Е. Чарушин«Что я узнал»! А.Кушнер Ответы на вопросы.	1	0	0	08.02.2023	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекатьинформац ию, необходимую для выполнениязадания
85.	«Медвежата».Ю.Дмитриев «Медвежата».Г.Снегирёв Ответы на вопросы по	1	0	0	09.02.2023	Устныйопрос;	Извлекать информацию, необходимую для

	содержанию прочитанного.						выполнения задания
86.	Развитие восприятия художественного произведения Г.Скребицкий «Пушок»	1	0	0	13.02.2023	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Определять общее настроение текста
87.	«Растеряшка» М. Карем «Заколдованная буква». В. Драгунский Развивать навык чтения; отвечать на вопросы по содержанию	1	0	0	14.02.2023	Устный опрос;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания
88.	«Ступеньки». Н. Носов Развивать навык чтения; отвечать на вопросы по содержанию	1	0	0	15.02.2023	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания
89.	Развитие восприятия художественного произведения Е. Трутнева «Когда	1	0	0	16.02.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Понимать идею (главную мысль) текста и его тему
90.	«Горячий привет». О. Дриз «Привет Мартышке» (отрывок) Г. Остер Отвечать на вопросы по содержанию, сравнивать жанры	1	0	0	27.02.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Понимать идею (главную мысль) текста и его тему
91.	«Зайчата». Е. Чарушин «Со рока изаяц». Н. Сладков «Лиса изаяц». Н. Сладков Сравнение произведений Н. Сладкова и Е. Чарушина.	1	0	0	28.02.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания
92.	Развитие восприятия художественного произведения К. Чуковский «Муха-Цокотуха»	1	0	0	01.03.2023	Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
93.	«Затейники». Н. Носов Подбор подходящего заголовка с использованием малых фольклорных форм.	1	0	0	02.03.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Понимать идею (главную мысль) текста и его тему
94.	«Людоед и принцесса, или Всё наоборот». Г. Сапгир Отвечать на вопросы по содержанию, обосновывать свою точку зрения	1	0	0	06.03.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания
95.	«Промышку, которая ела кошек» Дж. Родари Определение жанра данного произведения РК Читаем сказку тюменского	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания

	писателя						
96.	Развитие восприятия художественного произведения В.Сутеев«Ёлка»В.Сутеев«Палочка выручалочка»	1	0	0	09.03.2023	Устныйопрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находитьзначение слов илифраз
97.	«Ёж»(отрывок). А.Толстой«Волкужасно разъярён»... В.Лунин«Зелёныйзаяц». Г.ЦыферовПодбор пословицы для окончания рассказа.	1	1	0	13.03.2023	Контрольная работа;	Понимать идею (главнуюмысль)т екста и его тему
98.	Литературное чтение Литературные(авторские) сказки. А.С.Пушкин«Сказка о царе Салтане...»(отрывок)	1	0	0	14.03.2023	Устныйопрос;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания
99.	Сказкинародные. Русская народная сказка«Пузырь, СоломинкаиЛа-поть».	1	0	0	15.03.2023	Устныйопрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Находитьзначение слов илифраз
100	Литературная (авторская) сказка. В. Сутеев. «Кораблик». Развитие восприятия художественного произведения	1	0	0	16.03.2023	Устныйопрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания
101	Литературная (авторская) сказка. В.В.Бианки«ЛисиМышоно	1	1	0	20.03.2023	Контрольная работа;	Понимать идею (главнуюмысль)т екста
102	102. Рассказы для детей. К.Д.Ушинский«Играющие собаки».ИДополнительное чтение. Л.Н.Толстой«Косточка».Ра звивать умение пересказыватьтекст.	1	0	0	21.03.2023	Устныйопрос;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания
103	103. Произведения о детях. В.А.Осеева«Кто наказал его?». Пословица. И.Северянин«Её питомцы». Определение темы и жанра произведения	1	0	0	22.03.2023	Устныйопрос; Практическая работа;	Понимать идею (главнуюмысль)т екста и его тему
104	104. Развитие восприятия художественного произведения Е.Пермяк«Пичугин-мост» Н.Саконская«Мы с мамой»В.Чаплина	1	0	0	23.03.2023	Устныйопрос; Тестирование;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания по тексту

	«Мушка»РКЧитаем сказки тюменского писателя Селиванова Федора Андреевича. «Важная персона».						
105	105. Рассказы для детей. Е.Пермяк «Торопливый ожик». Пословицы. В.Осеева «Потерянный день», «Триварища» «Печень».	1	1	0	03.04.2023	Контрольная работа;	Понимать идею (главную мысль) текста
106	106. Знакомство с новым блоком (разделом), Произведения о родной природе (рассказы, стихотворения). Л.Н.Толстой «Солнце и ветер», В.В.Бианки «Синичкин календарь». Дополнительное чтение. Э. Мошковская «Лед тронулся»	1	0	0	04.04.2023	Практическая работа;	Понимать идею (главную мысль) текста и его тему
107	107. Сравнивать и отличать произведения малых фольклорных форм Произведения о родной природе. И.С.Соколов-Микитов «Русский лес» (отрывок). Загадки, песенка-закличка. Дополнительное чтение. Русская народная песня «Березонька».	1	0	1	05.04.2023	Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Выделить из представленного на странице контента информацию
108	108. Развитие восприятия художественного произведения С.Баруздин «Весёлые рассказы» Е.Ильина «Чик-чики-жницами»	1	0	0	06.04.2023	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания
109	Самостоятельное моделирование обложки. Произведения о родной природе. С.Я.Маршак «Апрель». Дополнительное чтение. М.М.Пришвин «Лесная капель». РКЧитаем сказки тюменского писателя Селиванова	1	1	0	10.04.2023	Контрольная работа;	Понимать идею (главную мысль) текста и его тему
110	110. Знакомство с новым разделом Стихотворения о животных. И.Мазнин «Давайте дружить». Дополнительное чтение. Ю.Коваль «Бабочка».	1	0	0	11.04.2023	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Определять контекст, в котором разворачивается повествование (например, время и место)

111	Произведения о животных. С.В.Михалков«Аисты и лягушки». Загадка. Дополнительное чтение Е.И.Чарушин«Томкинские сыны»,	1	0	0	12.04.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Делать вывод, что одно событие стало причиной другого события
112	Развитие восприятия художественного произведения Х-К. Андерсен«Стойкий оловянный солдатик»	1	0	0	13.04.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
113	Моделирование обложки Произведения о животных. М.М.Пришвин«Ёжик», Б.Заходер.«Ёжик» М.Пришвин«Норка и жужка»Проверь себя	1	0	1	17.04.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания
114	Самостоятельная работа с рассказом Рассказы В.А.Осеевой для детей. В.Осеева«Кто хозяин?»,«На катке»Пословица. М.Пляцковский«Добрая лошадь»	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Понимать идею (главную мысль) текста и его тему
115	Сравнение рассказов о детях Рассказы о детях. В.В.Голявкин«Про то, для кого Вовка учится» .Пословица. Дополнительное чтение. Е.А.Пермяк«Самое страшное». РК Читаем сказки	1	0	0	19.04.2023	Практическая работа;	Находить значение слов или фраз
116	116. Развитие восприятия художественного произведения В.Бианки«Лесной колобок-колючий бок»Русская народная	1	0	0	20.04.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту
117	117. Рассказы о детях. И. Бутман«Клоун». Рассказы Е.А.Пермяка.«Бумажный змей»В.Берестов«Серёжа и гвозди»Проверь себя.	1	1	0	24.04.2023	Контрольная работа;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания
118	Литературные (авторские) сказки для детей. М. Пляцковский«Урок дружбы».Пословица	1	0	0	25.04.2023	Практическая работа;	Понимать идею (главную мысль) текста и его тему
119	Составлять схематический план Сказки о животных. В.Орлов«Как малышу нашли маму».	1	0	1	26.04.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Делать вывод, что одно событие стало причиной другого события
120	120. Развитие восприятия художественного произведения Русская народная сказка«Лисичка	1	0	0	27.04.2023	Устный опрос; Практическая работа;	Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания

	сестричка и волк»РК Читаем сказкитюменского писателя Селиванова Федора Андреевича.«У окна.»						по тексту
121	Произведения современных писателей. А.Усачёв«Грамотная мышка»,В.Сутеев«Цыпл енокУтенок».	1	0	0	03.05.2023	Устныйопрос; Практическая работа;	Понимать идею (главнуюмысль)т екста и его тему
122	122. Выразительно читать стихи Стихотворения А.Л. Барто.«Жук».	1	0	1	04.05.2023	Зачет;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания
123	123. Работа спословицами: чтение, выполнениезаданий. Рассказы о животных. Н.Н.Сладков«На одном бревне». Пословицы. В.Орлов«Большиеуш	1	0	0	10.05.2023	Устныйопрос;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания
124	124. Развитие восприятия художественного произведения Г.Скребицкий«Мать»	1	0	0	11.05.2023	Устныйопрос; Практическая работа;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания по тексту
125	125. Составлятьсхемы к произведениюРассказы о животных. Е.И.Чарушин«Томка и корова».Загадка. В.Берестов«Выводок»	1	0	0	15.05.2023	Устныйопрос; Тестирование;	Делатьвывод, что одно событие стало причинойдругого события
126	126. Выразительное чтение. И.Соколов-Микитов «Радуга»Е.Тругнева«Эхо». Дополнительное чтение. И.Шевчук«Ленивоеэхо». К.И.Чуковский«Загадка Р.к. Читаем сказки тюменского писателя СеливановаФедора Андреевича«Буквалист»	1	0	0	16.05.2023	Практическая работа;	Определять контекст, в котором разворачивается повествование (например, время и место)
127	Работатьнад выразительностью, заучивать наизусть, Рассказы о природе. И.Соколов-Микитов «Май»Стихотворения весне. А.Плещеев«Травка зеленеет».	1	0	1	17.05.2023	Устныйопрос; Практическая работа;	Выделить из представленногона странице контента информацию
128	128. Развитие восприятия художественного произведения А.Барто«Весенняя	1	0	0	18.05.2023	Устныйопрос; Практическая работа;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания

	детяхи для детей						по тексту
129	М.Есеновский«Моя небольшая родина» «Волшебное письмо» Ю.Коринец	1	0	0	22.05.2023	Устныйопрос; Практическая работа;	Понимать идею (главнуюмысль)т екста и его тему
130	Читать по ролям рассказы для детей. Я.Тайц«Всё здесь». Дополнительное чтение. Я.Тайц«По ягоды».Веселыестихи. Загадка. К.И.Чуковский«Радость	1	0	0	23.05.2023	Устныйопрос; Практическая работа;	Выделить из представленногона странице контента информацию
131	131.«Здравствуй, лето!»Р.Валеева	1	0	0	24.05.2023	Устныйопрос; Практическая работа;	Определятьконтекст, в котором разворачивается повествование (например, время и место)
132	Проверка техники чтения Твоя книжнаяполка. Рекомендациидля летнего чтения	1	1	0	25.05.2023	Тестирование;	Извлекать информацию, необходимую для выполнениязадания
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132					

