

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Гагаринская средняя общеобразовательная школа  
с.Гагарино, Ишимский район, Тюменская область

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании ШМО  
протокол № 4  
от 27.05.2022 г  
Руководитель: С.Л.Пунигова

**СОГЛАСОВАНО**  
Зам. директора  
Е.М.Бырдина

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МАОУ Гагаринская  
СОШ  
С.Р. Астанина  
29.08.2022 г. Приказ № 154

**Рабочая программа  
для обучающихся с ОВЗ  
по учебному предмету «Чтение и развитие речи» 8 класс**

на 2022-2023 учебный год

Составитель: учитель Щетникова Т.В.

с.Гагарино  
2022 г.

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: Сб.1. –М.: Гуманист. Изд. Центр ВЛАДОС, под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой и ориентирована на учебник «Чтение» для 8 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы З.Ф.Малышева, Москва «Просвещение», 2021.

### **Программа рассчитана на 68 часа, 2 часа в неделю.**

Чтение и развитие речи в специальной коррекционной школе VIII вида является одним из основных учебных предметов. В данной программе представлены разделы изучения курса чтения и развития речи 5,6,7,8,9 классов. В процессе развернутого изложения материала по темам в каждом классе указывается количество годовых и недельных часов. Данная рабочая программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными умственными возможностями. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Рабочая программа по чтению и развитию речи предназначена для развития речи обучающихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимания содержания художественных произведений.

Цель: развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

#### Задачи:

- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Программа по чтению и развитию речи построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид

речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большее значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению и развитию речи предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

Начиная с 8 класса, обучающиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить обучающихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Обучающиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадение уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как учащиеся коррекционной школы представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Лишь 15-20% от общего числа детей составляют обучающихся, которые наиболее успешно овладевают учебным материалом; 30-35% обучающихся испытывают некоторые трудности в обучении; 35-40% детей нуждаются в разнообразных видах помощи (для таких детей часто не достаточно одного урока, чтобы понять и запомнить изучаемый материал); 10-15 % обучающихся овладевают материалом на самом низком уровне. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Половина детей, обучающихся на 2-й ступени, как правило, плохо читают, а около 25% учащихся читают с трудом. Поэтому программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Применяется более щадящая проверка знаний и умений обучающихся.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и пр.).

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приемы обучения, применяется ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

### **Содержание учебного курса.**

**Устное народное творчество.** Сказка «Волшебное кольцо». Пословицы и поговорки **В.А. Жуковский** Баллады. «Перчатка».

**И.З. Суриков.** «Нашла коса на камень».  
Былина «Садко»

**А.С. Пушкин.** Стихи. «Памятник», «Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И.Пущину», «Няне», «Сожженное письмо», «Я вас любил», «Сказка о попе и

работнике его Балде».

**М. Басина** «Публичное испытание»

**И. Пущин** «Записки о Пушкине»

**М.Ю. Лермонтов.** Стихи. «Смерть поэта», «Родина», «Сосна», «Парус», «Песня про купца Калашникова» .

**И.А. Крылов.** Басни. «Волк на псарне», «Осел и Соловей», «Муха и Пчела», "Кот и Повар".

**Н.А. Некрасов.** Стихи. «Размышления у парадного подъезда». «В полном разгаре страда деревенская». Поэмы «Мороз, красный нос», «Русские женщины».

**И.Никитин.** «Русь», «Утро на берегу».

**И.С. Тургенев.** «Муму», "Бежин луг".

**Л.Н. Толстой.** «После бала».

**А.П.Чехов.** «Лошадиная фамилия», «Толстый и тонкий».

**В.Г. Короленко.** «Слепой музыкант».

**А.М. Горький.** «Макар Чудра» , "Сказки об Италии".

**С.А. Есенин.** Стихи. «Спит ковыль», «Пороша», «Отговорила роща золотая».

**А.П. Платонов.** «Разноцветная бабочка». Рассказы.

**А.Н. Толстой.** «Русский характер».

**К.Г. Паустовский.** «Телеграмма».

**Р.И. Фраерман.** «Дикая собака Динго или повесть о первой любви».

**Л.А. Кассиль.** «Пекины бутсы».

**А.Т. Твардовский.** «Василий Теркин».

**В.М. Шукшин.** «Гринька Малюгин». «Критики».

**В.П. Астафьев.** «Далекая и близкая сказка».

**А.А. Сурков.** «Родина».

**Р.П. Погодин.** «Алфред» .

## Тематическое планирование уроков чтения и развития речи в 8 классе

№ п/п	Тема	Кол. час	Обязательный минимум ЗУН	Коррекционные
1.	Устное народное творчество	8	УДУ: <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать вслух правильно, бегло, выразительно;</li> <li>• читать про себя доступные по содержанию тексты;</li> <li>• выделять тему и определять идею произведения</li> </ul>	Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания). Учить выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте.
2.	Русская литература XIX века	20	(последнее задание — с помощью учителя); <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);</li> <li>• самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;</li> </ul>	Осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после. Корректировать произношение, регулировать темп чтения.
3.	Произведения русских писателей 1-й половины XX века.	18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа;</li> <li>• пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;</li> <li>• выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); отвечать на вопросы учителя;</li> </ul>	Расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики. Развивать и корректировать восприятие учащихся, исправлять недостатки образного мышления.
4.	Произведения русских писателей 2-й половины XX века.	22	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять главную мысль произведения;</li> <li>• заучить наизусть 7-8 стихотворений;</li> <li>• читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.</li> </ul> УДЗ : Загадки, пословицы, поговорки, небылицы, сказки Названия рассказов, фамилии писателей 5 стихотворений.	Развивать эмоциональную сферу, эстетические чувства Развивать мыслительную деятельность, устранять затруднения в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении и т. п. Развивать и корректировать память и логическое мышление. Выбатывать жизненно необходимые речевые навыки. Формировать культуру общения.

### Учащиеся должны уметь:

- осознанно, правильно, выразительно читать вслух целыми словами 90 - 110 слов в минуту; выбирая соответствующую содержанию и смыслу текста интонацию (паузы, логическое ударение, тон голоса), читать диалоги по ролям.
- Отвечать на вопросы учителя.
- Пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты самостоятельно.
- Читать «про себя» с выполнением заданий.
- Выделять с помощью учителя главную мысль художественного произведения, высказывать отношение к поступкам героев.
- Выбирать слова и выражения, характеризующие героев, события, картины природы.
- Находить в тексте непонятные слова и выражения, пользоваться подстрочным словарем.
- Делить текст на части с помощью учителя.
- Озаглавливать части текста и составлять с помощью учителя план в форме повествовательных и вопросительных предложений.
- Пересказывать по плану.
- Подбирать к иллюстрациям соответствующее место из текста.
- Самостоятельно читать несложные рассказы с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

### Навыки чтения.

- Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.
- Выделение главной мысли произведения.
- Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста.
- Составление характеристики героя с помощью учителя.
- Деление прочитанного на части, составление плана.
- Пересказ по плану.
- Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Подробный и краткий пересказ прочитанного.
- Пересказ с изменением лица рассказчика.
- Заучивание наизусть стихотворений.
- **Учащиеся должны знать: наизусть 5 стихотворений, прозаический отрывок.**

### Проверка техники чтения

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

V класс – 45-60 слов; VI класс - 70-80 слов; VII-IX класс - 90-100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

### Литература

для учителя		для обучающихся	
1.	Закон «Об образовании».	1.	Малышева З.Ф. «Чтение», Учебник для 8 класса образоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы
2.	Программы специальной(коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 классов ,		Допущено Министерством

	<p>сборник1 , под редакцией В.В. Воронковой. Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014.</p> <p>ДопущеноМинистерством образованияРоссийской Федерации.</p>		<p>образованияРоссийской Федерации, Москва, «Просвещение», 2021г.</p>
--	--	--	---



### Календарно-тематическое планирование уроков чтения и развития речи в 8 классе

Уметь	Количество часов	Тема уроков	Номер урока	Цель урока	Ход урока	Домашнее задание
читать вслух бегло, правильно, выразительно. Читать про себя. Выделять идею произведения, называть главные черты характера героев. Самостоятельно делить текст на части, озаглавливать их. Учить наизусть.	1	Пословицы и поговорки.	1	познакомить учащихся с произведениями, которые создавались многими людьми и передавались устно.	Объяснение нового материала	выучить по 2 пословицы, поговорки.
	1	Загадки.	2	продолжить знакомство с произведениями устного народного творчества.	Объяснение нового материала	придумать три загадки.
	1	Сказки.	3	познакомить учащихся с видами сказок	Объяснение нового материала	придумать сказку о животных. Рисунок.
	1	Иван-крестьянский сын.(русская сказка).	4	совершенствовать технику чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	Объяснение нового материала	чтение 1 ч. Стр 13-16. пересказ.
	1	Иван-крестьянский сын.(русская сказка).	5	способствовать увлечению учащихся чтением художественной литературы.	Объяснение нового материала	чтение 2 ч. Стр. 19 пересказ. Вопросы.
	1	Былины. Знакомство с жанром.	6	познакомить с видом устного народного творчества-былиной	Объяснение нового материала	стр. 20-21. чтение текста
	1	"Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (отрывок) 1. бой под Черниговом.	7	выделять главную мысль произведения	Объяснение нового материала	читать 1ч. Стр 22-24. выучить значение слов.

читать вслух бегло, правильно, выразительно. Читать про себя. Выделять тему произведения. Читать по ролям. Определять черты характера главных героев, выражать свое отношение к ним. Пересказывать, ставить вопросы к тексту.	1	Анатолий Погорельский "Черная курица, или подземные жители".	8	познакомить с жанром "литературная сказка"	Объяснение нового материала	читать 1ч. Отвечать на вопросы стр. 30-31. рисунок. Читать 2ч., озаглавить, отвечать на вопросы стр 32-36
	1	Сергей Тимофеевич Аксаков "Аленький цветочек".	9	выделять авторские отношения к изображаемым событиям и героям произведения.	Объяснение нового материала	чтение 2ч, стр 48-51. Рисунок, характеристика героев.
читать вслух правильно, бегло, выразительно. Читать про себя. Определять жанр произведения: самостоятельно делить текст на части, определять черты характера главных героев, пересказывать прочитанное. Заучивать наизусть.	1	А.С.Пушкин биография.	10	познакомить детей с биографией и творчеством А.С.Пушкина	Объяснение нового материала	выучить отрывок наизусть
	1	А.С.Пушкин "Осень" (отрывок).	11	совершенствовать выразительное чтение	Объяснение нового материала	выразительное чтение
	1	А.С.Пушкин "Осень" (отрывок).	12	продолжать учить самостоятельно готовиться к выразительному чтению с последующей оценкой класса	Объяснение нового материала	выучить наизусть
	1	Проверка техники чтения.	13	совершенствовать технику чтения.	Самостоятельная работа	выразительно прочитать данный текст.

	1	А.С.Пушкин "Я памятник себе воздвиг нерукотворный..."	14	учить выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения.	Объяснение нового материала	выразительно рочитать стихотворение.
	1	А.С.Пушкин "Руслан и Людмила" (отрывок из поэмы). Песнь первая.	15	способствовать умению анализировать (с помощью учителя) литературное произведение с точки зрения отражения в нем нравственных истин	Объяснение нового материала	выразительно прочитать песь 1.
	1	А.С.пушкин "Метель" (в сокращении) (2 часть).	16	учить самостоятельно готовиться к пересказу (с предварительными заданиями учителя).	Объяснение нового материала	прочитать часть 2.
	1	А.С.пушкин "Метель". (в сокращении). (3 часть).	17	учить анализировать поступки героев, отбирать опорные слова в каждой части для пересказа.	Объяснение нового материала	прочитать часть 3.
	1	А.С.Пушкин "Метель". (в сокращении). Техника чтения.	18	находить в тексте фрагменты описательного и повествовательного характера, установление их различий.	Объяснение нового материала	ответить на вопросы по содержанию произведения.
	1	А.С.Пушкин "Метель". (в сокращении).	19	составлять характеристики героев сказки	Объяснение нового материала	составить рассказ по плану о Маше.
	1	М.Ю.Лермонтов. "Тучи".	20	продолжить знакомство с произведениями писателей XIX века. Учить передавать напевность произведения через чтение	Объяснение нового материала	выучить стихотворение наизусть.

	1	М.Ю.Лермонтов "Кавказ".	21	выделять авторское отношение к изображаемым событиям	Объяснение нового материала	выразительно прочитать стихотворение.
	1	М.Ю.Лермонтов "Бэла". (отрывок из романа "Герой нашего времени").	22	способствовать увлечению учащихся чтением художественной литературы.	Объяснение нового материала	прочитать отрывок 1.
	1	М.Ю.Лермонтов "Бэла". (отрывок из романа "Герой нашего времени").	23	учить выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения.	Объяснение нового материала	прочитать отрывок 2.
	1	И.А.Крылов "Лебедь, щука и рак" (басня).	24	заучивание наизусть басни.	Объяснение нового материала	выучить басню наизусть.
	1	"Свинья под дубом" (басня).	25	выделять авторское отношение к изображаемым событиям и героям произведения.	Объяснение нового материала	подготовить пересказ содержания басни.
	1	Н.В.Гоголь "Чичиков" (отрывок из поэмы "Мертвые души") (отрывок 1).	26	продолжить знакомство с творчеством русских писателей и поэтов	Объяснение нового материала	прочитать отрывок 1 и подготовить пересказ наставлений отца.
	1	Н.В.Гоголь "Чичиков" (отрывок из поэмы "Мертвые души") (отрывок 2).	27	развивать умение передавать главную мысль произведения, оценивать поступки действующих лиц	Объяснение нового материала	прочитать отрывок 2.
	1	Изложение "Литературный портрет Чичикова".	28	учить использовать в пересказе образные средства языка	Изложение	составить литературный портрет на основе прочитанного.
	1	Проверка техники чтения.	29	совершенствовать технику чтения	Самостоятельная работа	прочитать данный учителем текст.
	1	Н.А.Некрасов. Биография. "Крестьянские дети"	30	формировать умение излагать текст, используя опорные слова и	Объяснение нового материала	выразительно прочитать отрывок из стихотворения.

		(отрывок)		выражения.		
	1	А.В.Кольцов "Раздумье селянина".	31	продолжить знакомство с творчеством русских писателей и поэтов	Объяснение нового материала	выразительно прочитайте стихотворение.
	1	А.В.Кольцов "Горькая доля".	32	учить папределять настроение произведение, чувства, которые оно вызывает у учителя.	Объяснение нового материала	выразительно прочитайте стихотворение.
	1	И.С.Никитин "Зимняя ночь в деревне" (отрывок).	33	совершенствовать умение работать со словом, выделять эмоциональное состояние героя произведения.	Объяснение нового материала	выразительно прочитае отрывок из стихотворения "Зимняя ночь в деревне".
	1	И.С.Никитин "Деревенский бедняк"... (отрывок).	34	развивать умение передавать главную мысль произведения, оценивать поступки действующих лиц	Объяснение нового материала	выразительно прочитайте отрывок из стихотворения.
	1	Внеклассное чтение "Тяжелая доля крестьян в царской России".	35	способствовать желанию самостоятельно читать художественную литературу.	Повторение пройденного материала	подготовить пересказ одного произведения.
	1	Л.Н.Толстой "Севастополь в декабре месяце" (в сокращении).	36	развивать умение передавать главную мысль произведения, оценивать поступки действующих лиц	Объяснение нового материала	прочитать и подготовить рассказ о защитниках 4 бастиона.
	1	Л.Н.Толстой "Детство" (главы из повести, "Что за человек был мой отец?")	37	развивать умение передавать главную мысль произведения, оценивать поступки действующих лиц	Объяснение нового материала	прочитать главу "Что за человек был мой отец?"

	1	Л.Н.Толстой "Детство" (главы из повести, "Классы").	38	совершенствовать умение читать вслух правильно, бегло, выразительно.	Объяснение нового материала	прочитать главу "Классы".
	1	Л.Н.Толстой "Детство" (главы из повести, "Наталья Савишна").	39	закреплять умение составлять описательные рассказы героев, показывая свое отношение к их поступкам.	Объяснение нового материала	прочитать главу "Наталья Савишна".
	1	А.Н.Майков "Осень" (отрывок).	40	способствовать увлечению учащихся чтением художественной литературы.	Объяснение нового материала	выразительно прочитать стихотворение "Осень".
	1	"Пейзаж" (отрывок).	41	учить определять тему и идею произведения	Объяснение нового материала	выразительно прочитать стихотворение "Пейзаж".
	1	Ф.И.Тютчев "Листья".	42	учить подкреплять ответы выражениями из стихотворения	Объяснение нового материала	выразительно прочитать стихотворение "Листья".
	1	"Неохотно и несмело..."	43	учить передавать напевность произведения через чтение.	Объяснение нового материала	Выучить стихотворение "Неохотно и несмело..." наизусть.
	1	Внеклассное чтение "Природа в произведениях поэтов XIX века."	44	самостоятельно подбирать произведения для внеклассного чтения	Повторение пройденного материала	подготовить пересказ одного произведения о природе.
	1	А.П.Чехов "Лошадиная фамилия". (в сокращении).	45	развивать чувство юмора. Выборочное чтение по заданию учителя.	Объяснение нового материала	прочитать рассказ "Лошадиная фамилия" и ответить на вопросы.
	1	"Пересолил" (в сокращении).	46	учить делить прочитанное на части, составлять	Объяснение нового материала	прочитать рассказ "Пересолил" и ответить на вопросы.

				план47пересказывать по план48		
читать вслух, правильно, бегло, выразительно. Читать про себя. Определять жанр произведений. Определять черты характера героев, пересказывать прочитанное. Заучивать наизусть. Делить текст на части.	1	М.Горький биография "Сказки об Италии".	47	продолжить знакомство с творчеством русских писателей.	Объяснение нового материала	прочитать вступительную статью о М.Горьком.
	1	М.Горький "Сказки об Италии" (отрывок).	48	совершенствовать умение пересказывать кратко, выделяя основную мысль текста	Объяснение нового материала	прочитать 8 главу из отрывка "Сказки об Италии".
	1	В.В.Маяковский биография. "История Власа-лентяя и лоботряса"	49	учить выделять главных героев, описывать их внешность.	Объяснение нового материала	выразительно прочитайте стихотворение.
	1	С.А.Есенин. Биография. "Задремали звезды..."	50	видеть красоту родной природы через стихи С.Есенина	Объяснение нового материала	выучить стихотворение наизусть.
	1	"Задремали звезды..."	51	учить передавать напевность произведения через чтение наизусть.	Объяснение нового материала	ответить на вопросы по содержанию стихотворения.
	1	"Топи да болота..."	52	совершенствовать умение находить слова в произведении, передающие его настроение.	Объяснение нового материала	выразительно прочитайте стихотворение.
	1	М.А.Шолохов "Дел Щукарь" (отрывки из романа "Поднятая целина" в	53	учить самостоятельно ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам.	Объяснение нового материала	прочитать 1 часть отрывка.

		сокращении)				
	1	М.А.Шолохов "Дед Щукарь".	54	совершенствовать умение работать со словом, выделять особенности речи, действующих лиц, их эмоциональное состояние.	Объяснение нового материала	прочитать 2 часть отрывка.
	1	А.А.Фадеев "Молодая гвардия". (отрывки, в сокращении)	55	совершенствовать умение делить текст на смысловые части, подбирать названия к получившимся отрывкам.	Объяснение нового материала	прочитать 1 часть отрывка.
	1	А.А.Фадеев "Молодая гвардия". (отрывки, в сокращении).	56	учить подробному и краткому пересказу прочитанного.	Объяснение нового материала	прочитать 2 часть отрывка.
	1	А.А.Фадеев "Молодая гвардия". (отрывки, в сокращении).	57	составлять характеристики героя с помощью учителя	Объяснение нового материала	подготовить рассказ об одном из героев.
	1	В.П.Катаев "Сын полка" (главы из повести, в сокращении).глава 1.	58	совершенствовать умение читать вслух правильно, бегло, выразительно.	Объяснение нового материала	прочитать 1 главу.
	1	В.П.Катаев "Сын полка" (главы из повести, в сокращении).глава 4	59	составлять характеристики героя с помощью учителя	Объяснение нового материала	прочитать 4 главу.
	1	Сочинение "Дети в годы Великой Отечественной войны".	60	анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.	Сочинение	подготовить устный рассказ о главном герое.
	1	Б.Н.Полевой "Повесть о настоящем человеке" (в сокращении) часть 1.	61	совершенствовать умение составлять и записывать описательные рассказы.	Объяснение нового материала	прочитать 1 часть повести.



	1	Б.Н.Полевой "Повесть о настоящем человеке" (в сокращении)	62	совершенствовать умение устанавливать смысловые связи событий	Объяснение нового материала	прочитать 2 часть повести.
	1	А.А.Сурков "День торжества".	63	пересказ с изменением лица рассказчика	Объяснение нового материала	выразительно прочитать стихотворение.
	1	Внеклассное чтение. "Великая Отечественная война в стихотворениях поэтов середины XX века".	64	учить высказывать свое отношение к поступку героя. Отстаивать свою точку зрения	Повторение пройденного материала	подготовить выразительное чтение 1 стихотворения.
	1	Ю.М.Нагибин "Зимний дуб" (в сокращении).	65	учить пересказывать прочитанное, используя слова и выражения, взятые из текста	Объяснение нового материала	прочитать 1 часть рассказа.
	1	Ю.М.Нагибин "Зимний дуб" (в сокращении).	66	формировать умение подбирать произведение, согласно заданной темы (с помощью учителя)	Объяснение нового материала	прочитать 2 часть рассказа.
	1	А.Г.Алексин "Самый счастливый день".	67	формировать умение писать изложение после предварительного анализа произведения.	Объяснение нового материала	прочитать рассказ.
	1	Повторение изученного в 8 классе. Проверка техники чтения.	68	совершенствовать навыки выразительного чтения.	Повторение пройденного материала	список литературы для чтения на лето.