

**Аннотация к рабочей программе по литературе, 10 класс
(в соответствии с ФГОС СОО)**

Предмет	Литература
Класс	10 класс
Уровень освоения	Углубленный
Нормативная база	<p>Рабочая программа учебного предмета «Литература» составлена на основе:</p> <p>Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» п.3.6 ст.28;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 • Основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ Гагаринская СОШ; • учебного плана среднего общего образования МАОУ Гагаринская СОШ на 2023-2024 учебный год; • рабочей программой воспитания МАОУ Гагаринская СОШ.
УМК, на базе которого реализуется программа	Литература (в 2 частях), 10 класс/ Лебедев Ю.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
Место учебного предмета в учебном плане	На изучение литературы в 10–11 классах среднего общего образования отводится 340 ч., в 10 класса - 170 часов (5 часов в неделю), в 11 классе - 170 часов (5 часов в неделю).
Цель реализации программы	Формирование духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире

Задачи	<p>Формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;</p> <p>развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;</p> <p>освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко- литературных сведений и теоретико-литературных понятий; создание общего представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно-художественных стилей;</p> <p>совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения;</p> <p>выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения; формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций;</p> <p>написания сочинений различных типов;</p> <p>определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета.</p>
--------	--