

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ ИШИМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ГАГАРИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА – НОВОТРАВНИНСКАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

627715 Российская Федерация, Тюменская область, Ишимский район, ул.Центральная, дом 23

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
Филиала МАОУ Гагаринская  
СОШ-Новотравнинская ООШ  
Протокол № 1 от 28.08.2025 г.

**СОГЛАСОВАНО:**

Управляющим советом  
МАОУ Гагаринская СОШ  
Протокол № 1 от 28.08.2025г

**УТВЕРЖДЕНО:**

Филиал МАОУ Гагаринская СОШ-  
Новотравнинская ООШ  
Приказ за № 40 от 28.08.2025г.  
Заведующий филиалом

/М.Д.Базилевич/



Основная образовательная программа начального общего образования  
Филиала МАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ  
Срок реализации 4 года

2025г

# **СОДЕРЖАНИЕ**

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы начального общего образования
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Рабочие программы по учебным предметам, входящим в обязательную часть учебного плана
- 2.2. Рабочие программы по учебным предметам, входящим в часть учебного плана, формируемую участниками образовательного процесса
- 2.3. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности
- 2.4. Программа формирования универсальных учебных действий
- 2.5. Рабочая программа воспитания

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Учебный план начального общего образования
- 3.2. План внеурочной деятельности
- 3.3. Календарный учебный график
- 3.4. Календарный план воспитательной работы
- 3.5. Условия реализации образовательной программы начального общего образования

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Образовательная программа начального общего образования разработана Филиалом муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее - ФГОС НОО), с учетом федеральной образовательной программой начального общего образования (далее – ФОП НОО) и на основании целевых ориентиров федеральной рабочей программы воспитания.

Образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание образования и регламентирующим образовательную деятельность Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа в единстве урочной и внеурочной деятельности.

**Целями** реализации образовательной программы начального общего образования являются:

- обеспечение реализации конституционного права обучающихся на получение качественного начального общего образования, включающего обучение, развитие и воспитание;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке, и (или) иных категорий обучающихся.

Достижение поставленных целей реализации образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды Филиала муниципального

автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа. Образовательная программа начального общего образования учитывает следующие **принципы**:

*Принцип учёта ФГОС НОО*: образовательная программа базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования.

*Принцип учёта языка обучения*: с учётом условий функционирования Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа образовательную программу характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности.

*Принцип учёта ведущей деятельности обучающегося*: образовательная программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

*Принцип индивидуализации обучения*: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося.

*Принцип преемственности и перспективности*: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

*Принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

*Принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями*, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – *Гигиенические нормативы*), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – *Санитарно-эпидемиологические требования*) (далее – *Санитарно-эпидемиологические требования*).

Образовательная программа начального общего образования учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

Срок освоения образовательной программы начального общего образования составляет четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при



учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа.

## **1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Планируемые результаты освоения образовательной программы начального общего образования соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

*Личностные результаты* освоения образовательной программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

*Метапредметные результаты* характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

*Предметные результаты* ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

.

### 1.3 СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших образовательную программу начального общего образования, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа и служит основой для разработки локального нормативного акта "Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа".

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

Её основными *функциями* являются: *ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов* освоения образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной *обратной связи*, позволяющей осуществлять *управление образовательным процессом*.

Основными *направлениями и целями* оценочной деятельности в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа как основа аккредитационных процедур.

Основным *объектом* системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

Система оценки включает процедуры *внутренней и внешней* оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся;

В соответствии с ФГОС НОО система оценки Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

*Системно-деятельностный* подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

*Уровневый подход* к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

*Комплексный подход* к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Оценка *личностных результатов* обучающихся осуществляется посредством *психолого-педагогического наблюдения*.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших образовательную программу начального общего образования, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка *метапредметных результатов* осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение *познавательными универсальными учебными* действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение *базовыми логическими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение *базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией* как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источник получения информации;



- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными *коммуникативными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение *регулятивными универсальными учебными действиями* согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**1.4 Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования**

| <b>Код проверяемого требования</b> | <b>Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                          |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                  | Познавательные УУД                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1                                | Базовые логические действия                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.1                              | Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии                                                                                                                                                                             |
| 1.1.2                              | Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты                                                                                                        |
| 1.1.3                              | Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма |
| 1.1.4                              | Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы                                                                                                                          |
| 1.2                                | Базовые исследовательские действия                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.2.1                              | Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации                       |
| 1.2.2                              | Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)                                                                                                                                                |
| 1.2.3                              | Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)                                                                                     |
| 1.2.4                              | Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)                                                                                               |
| 1.2.5                              | Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях                                                                                                                                                     |
| 1.3                                | Работа с информацией                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.3.1                              | Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет                |
| 1.3.2                              | Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде                                                                                                                                                        |
| 1.3.3                              | Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки                                                                                                               |
| 1.3.4                              | Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                |
| 1.3.5                              | Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации                                                                                                                                                                                          |
| 2                                  | Коммуникативные УУД                                                                                                                                                                                                                                           |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1   | Общение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.1.1 | Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.1.2 | Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.1.3 | Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.2   | Совместная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.2.1 | Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов |
| 3     | Регулятивные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.1   | Самоорганизация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.1.1 | Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.2   | Самоконтроль                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3.2.1 | Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

*Предметные результаты* освоения образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету утверждаются педагогическим советом Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа и фиксируются локальным нормативным актом "Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа». Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

*Стартовая диагностика* проводится администрацией Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

*Текущая оценка* направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

*Промежуточная аттестация* обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

*Итоговая оценка* является процедурой внутренней оценки Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа

- Новотравнинская основная общеобразовательная школа и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ, ВХОДЯЩИМ В ОБЯЗАТЕЛЬНУЮ ЧАСТЬ УЧЕБНОГО ПЛАНА**

#### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

##### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

##### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

##### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### Обучение грамоте

#### Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

#### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.



*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение.

Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсечного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении

- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### 3 КЛАСС

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книжки и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинке и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплингa. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).*

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её



герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунук», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебедушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору).

Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.
- В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### 1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### 3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;



- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира,

ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                     | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                     |                                                           | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Раздел 1. Обучение грамоте          |                                                           |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                 | Развитие речи                                             | 4                |                       |                        |                                                         |
| 1.2                                 | Фонетика                                                  | 4                |                       |                        |                                                         |
| 1.3                                 | Чтение                                                    | 72               |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                    |                                                           | 80               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2. Систематический курс      |                                                           |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)  | 6                |                       |                        |                                                         |
| 2.2                                 | Произведения о детях и для детей                          | 9                |                       |                        |                                                         |
| 2.3                                 | Произведения о родной природе                             | 6                |                       |                        |                                                         |
| 2.4                                 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры      | 4                |                       |                        |                                                         |
| 2.5                                 | Произведения о братьях наших меньших                      | 7                |                       |                        |                                                         |
| 2.6                                 | Произведения о маме                                       | 3                |                       |                        |                                                         |
| 2.7                                 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4                |                       |                        |                                                         |
| 2.8                                 | Библиографическая культура (работа с детской книгой)      | 1                |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                    |                                                           | 40               |                       |                        |                                                         |
| Резервное время                     |                                                           | 12               |                       |                        |                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                           | 132              | 0                     | 0                      |                                                         |

**2 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                                         | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                               | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1                                   | О нашей Родине                                                                | 6                |                       |                        |                                                         |
| 2                                   | Фольклор (устное народное творчество)                                         | 16               | 1                     |                        |                                                         |
| 3                                   | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)                   | 8                | 1                     |                        |                                                         |
| 4                                   | О детях и дружбе                                                              | 12               | 1                     |                        |                                                         |
| 5                                   | Мир сказок                                                                    | 12               |                       |                        |                                                         |
| 6                                   | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)                    | 12               | 1                     |                        |                                                         |
| 7                                   | О братьях наших меньших                                                       | 18               | 1                     |                        |                                                         |
| 8                                   | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)            | 18               | 1                     |                        |                                                         |
| 9                                   | О наших близких, о семье                                                      | 13               | 1                     |                        |                                                         |
| 10                                  | Зарубежная литература                                                         | 11               | 1                     |                        |                                                         |
| 11                                  | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2                |                       |                        |                                                         |
| Резервное время                     |                                                                               | 8                | 1                     |                        |                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                               | 136              | 9                     | 0                      |                                                         |

### 3 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                                         | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                               | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1                                   | О Родине и её истории                                                         | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2                                   | Фольклор (устное народное творчество)                                         | 16               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 3                                   | Творчество И.А.Крылова                                                        | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 4                                   | Творчество А.С.Пушкина                                                        | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 5                                   | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века                   | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 6                                   | Творчество Л.Н.Толстого                                                       | 10               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 7                                   | Литературная сказка                                                           | 9                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 8                                   | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века                    | 10               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 9                                   | Произведения о взаимоотношениях человека и животных                           | 16               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 10                                  | Произведения о детях                                                          | 18               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 11                                  | Юмористические произведения                                                   | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 12                                  | Зарубежная литература                                                         | 10               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 13                                  | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| Резервное время                     |                                                                               | 10               | 1                  |                     |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                               | 136              | 8                  | 0                   |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                    | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------|----------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                          | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | О Родине, героические страницы истории                   | 12               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)                    | 11               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 3     | Творчество И.А.Крылова                                   | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 4     | Творчество А.С.Пушкина                                   | 12               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 5     | Творчество М.Ю. Лермонтова                               | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 6     | Литературная сказка                                      | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 7     | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 8     | Творчество Л.Н. Толстого                                 | 7                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 9     | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века  | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 10    | Произведения о животных и родной природе                 | 12               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 11    | Произведения о детях                                     | 13               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 12    | Пьеса                                                    | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 13    | Юмористические произведения                              | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| 14    | Зарубежная литература                                    | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |

|                                     |                                                                               |     |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 15                                  | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 7   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> |
| Резервное время                     |                                                                               | 13  | 1 |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                               | 136 | 8 | 0 |                                                                                         |



**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)**  
**1 КЛАСС**

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                       |
| 1        | Выделение предложения из речевого потока.<br>Устная и письменная речь                                       | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 2        | Составление рассказов по сюжетным<br>картинкам. Предложение и слово                                         | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 3        | Моделирование состава предложения.<br>Предложение и слово                                                   | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 4        | Слушание литературного произведения о<br>Родине. Произведение по выбору, например,<br>С.Д. Дрожжин «Привет» | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 5        | Различение слова и обозначаемого им<br>предмета                                                             | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 6        | Слово и слог. Как образуется слог                                                                           | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 7        | Выделение первого звука в слове.<br>Выделение гласных звуков в слове                                        | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 8        | Проведение звукового анализа слова.<br>Выделение гласных звуков в слове                                     | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 9        | Слушание литературного произведения о<br>Родине. Произведение по выбору, например,<br>Е.В. Серова «Мой дом» | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 10       | Гласные и согласные звуки                                                                                   | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 11       | Сравнение звуков по твёрдости-мягкости                                                                      | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 12       | Отражение качественных характеристик<br>звуков в моделях слов                                               | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 13       | Гласные и согласные звуки. Участие в<br>диалоге                                                             | 1                |                       |                        |                  |                                                       |

|    |                                                                                                                            |   |  |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 14 | Отработка умения проводить звуковой анализ слова                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»                      | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Функция буквы А, а в слоге-слиянии                                                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Функция буквы О, о в слоге-слиянии                                                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии                                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Знакомство со строчной буквой ы. Звук . Буква ы, её функция в слоге-слиянии                                                | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес» | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии                                   | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»      | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки ,                                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н                                                                           | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                      |   |  |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 29 | Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки ,                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Проведение звукового анализа слов с буквами С, с                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки ,                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Проведение звукового анализа слов с буквами К, к                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки , | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки ,                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки ,                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки ,                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Проведение звукового анализа слов с буквами В, в                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки ,                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки ,                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Проведение звукового анализа слов с буквами П, п                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки ,                                                   | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                                     |   |  |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 45 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки ,                                                                  | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки ,                                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з                                | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки ,                | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков –                                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки ,                                                                  | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков –                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки , . Двойная роль букв Я, я                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки ,                | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков –                                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук . Сочетания ча – чу                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч                                                                                    | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ                                                                                   | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                    |   |  |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 59 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 60 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб» | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж                                                                                                                    | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши                                                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки ,                                                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё                                                                                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й                                                                  | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»                                                 | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х                                                                  | 1 |  |  |  |  |
| 69 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки ,                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 70 | Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»                                                                               | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                      |   |  |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 71 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук                                                    | 1 |  |  |  |  |
| 72 | Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»                                                                              | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук                                                              | 1 |  |  |  |  |
| 74 | Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»                           | 1 |  |  |  |  |
| 75 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук                                                                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – шу                                                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук                                                                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 78 | Знакомство с особенностями буквы ь. Буквы Ъ и Ь                                                                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 79 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон» | 1 |  |  |  |  |
| 80 | Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»                                                                        | 1 |  |  |  |  |
| 81 | Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит                                                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 82 | Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»                                                                              | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                                              |   |  |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 83 | Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседи», «Познакомились»           | 1 |  |  |  |  |
| 84 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»             | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина             | 1 |  |  |  |  |
| 86 | Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова                                       | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения                    | 1 |  |  |  |  |
| 88 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» | 1 |  |  |  |  |
| 89 | Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях                                          | 1 |  |  |  |  |
| 90 | Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения                       | 1 |  |  |  |  |
| 92 | Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»                        | 1 |  |  |  |  |
| 93 | Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 94 | Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»                | 1 |  |  |  |  |
| 95 | Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере                                | 1 |  |  |  |  |

|     |                                                                                                                                                                                                   |   |  |  |  |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|     | сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»                                                                                                                                                           |   |  |  |  |  |
| 96  | Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»                                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 97  | Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка» | 1 |  |  |  |  |
| 98  | Отражение сюжета произведения в иллюстрациях                                                                                                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 99  | Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»                                           | 1 |  |  |  |  |
| 100 | Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица                                                                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 101 | Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности                                                                                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 102 | Игровой фольклор: потешки                                                                                                                                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 103 | Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире                                                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 104 | Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других                                                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 105 | Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»                                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 106 | Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии                                                                                                                               | 1 |  |  |  |  |



|     |                                                                                                                                                                     |   |  |  |  |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 107 | Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил                                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 108 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года                                                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 109 | Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса                                              | 1 |  |  |  |  |
| 110 | Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны                                                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 111 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение                                                 | 1 |  |  |  |  |
| 112 | Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине                                                                              | 1 |  |  |  |  |
| 113 | Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 114 | Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей                                                                                                          | 1 |  |  |  |  |
| 115 | Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник» | 1 |  |  |  |  |
| 116 | Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе                                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 117 | Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере                                                                                   | 1 |  |  |  |  |

|     |                                                                                                                                                                                         |   |  |  |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|     | произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»                                                                                                                                               |   |  |  |  |  |
| 118 | Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благиной «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 119 | Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 120 | Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»                                                                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 122 | Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 123 | Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других       | 1 |  |  |  |  |
| 124 | Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других                        | 1 |  |  |  |  |
| 125 | Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший | 1 |  |  |  |  |

|                                     |                                                                                                                                                              |     |   |   |  |  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|--|
|                                     | день»                                                                                                                                                        |     |   |   |  |  |
| 126                                 | Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных                    | 1   |   |   |  |  |
| 127                                 | Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»                           | 1   |   |   |  |  |
| 128                                 | Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других                                           | 1   |   |   |  |  |
| 129                                 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»              | 1   |   |   |  |  |
| 130                                 | Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного                                                                           | 1   |   |   |  |  |
| 131                                 | Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж» | 1   |   |   |  |  |
| 132                                 | Собаки – защитники Родины                                                                                                                                    | 1   |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                              | 132 | 0 | 0 |  |  |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                                                   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                                                                              | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)                                   | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2     | Произведения малых жанров фольклора                                                                                          | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 3     | Пословицы как жанр фольклора                                                                                                 | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 4     | Характеристика особенностей народных песен                                                                                   | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 5     | Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки                    | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 6     | Ритм и счёт – основа построения считалок                                                                                     | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 7     | Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи                                                                             | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 8     | Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок                                                                      | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 9     | Произведения устного народного творчества                                                                                    | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 10    | Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики» | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 11    | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»                               | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 12    | Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»                     | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 13    | Сказка – выражение народной мудрости,                                                                                        | 1                |                    |                     |               |                                              |

|    |                                                                                                                                                                                 |   |   |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|    | нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»                                                                                                         |   |   |  |  |  |
| 14 | Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»                                                                                | 1 |   |  |  |  |
| 15 | Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»                                                                     | 1 |   |  |  |  |
| 16 | Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры                                                                                          | 1 |   |  |  |  |
| 17 | Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»                                                                                                                    | 1 | 1 |  |  |  |
| 18 | Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы                                                            | 1 |   |  |  |  |
| 19 | Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору                                                                                     | 1 |   |  |  |  |
| 20 | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени                                                                                                                    | 1 |   |  |  |  |
| 21 | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К.Д. Бальмонта «Осень»                                                 | 1 |   |  |  |  |
| 22 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали...» | 1 |   |  |  |  |
| 23 | Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор                                                                                                  | 1 |   |  |  |  |
| 24 | Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж                                                                                                                                          | 1 |   |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                                         |   |   |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|    | небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»                                                                                                                             |   |   |  |  |  |
| 25 | Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» и произведения других поэтов                                          | 1 |   |  |  |  |
| 26 | Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»                                                                                                              | 1 | 1 |  |  |  |
| 27 | Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов                                                          | 1 |   |  |  |  |
| 28 | Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору                                                                                                 | 1 |   |  |  |  |
| 29 | Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»                                                                                                                               | 1 |   |  |  |  |
| 30 | Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны                                                                               | 1 |   |  |  |  |
| 31 | Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»                                                                            | 1 |   |  |  |  |
| 32 | Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной | 1 |   |  |  |  |
| 33 | Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине                    | 1 |   |  |  |  |
| 34 | Отражение темы Родины в изобразительном                                                                                                                                                 | 1 |   |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                                                                       |   |  |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | искусстве                                                                                                                                                                                                             |   |  |  |  |  |
| 35 | Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»                                                                                                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»                                                                                                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»                                                                                                                                                        | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев                                                                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками                                                                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками                                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»                                                                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)                                                                                                                                 | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)                                                                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Тема семьи в творчестве писателей. На                                                                                                                                                                                 | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                                                                                    |   |  |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»                                                                                                         |   |  |  |  |  |
| 46 | Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»                                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации                                                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова «Жила-была собака...». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор                                                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»                                                                                                    | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»                                                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки                                                                                                  | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»                                                                 | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках.                                                                                                                   | 1 |  |  |  |  |



|    |                                                                                                                                                                            |   |   |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|    | Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор                                                                                                                        |   |   |  |  |  |
| 56 | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор                                                                       | 1 |   |  |  |  |
| 57 | Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору                                                                                                            | 1 |   |  |  |  |
| 58 | Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант» | 1 |   |  |  |  |
| 59 | Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте                                                                                                | 1 |   |  |  |  |
| 60 | Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»                                                                                                        | 1 | 1 |  |  |  |
| 61 | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме                                                                                                                 | 1 |   |  |  |  |
| 62 | Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»                                                             | 1 |   |  |  |  |
| 63 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ««Чародейкою Зимою...»                             | 1 |   |  |  |  |
| 64 | Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»                                                        | 1 |   |  |  |  |
| 65 | Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»                                         | 1 |   |  |  |  |
| 66 | Описание игр и зимних забав детей.                                                                                                                                         | 1 |   |  |  |  |

|    |                                                                                                                           |   |   |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|    | Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»                                                                  |   |   |  |  |  |
| 67 | Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»                                                      | 1 |   |  |  |  |
| 68 | Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого                  | 1 |   |  |  |  |
| 69 | Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам                                                   | 1 |   |  |  |  |
| 70 | Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов                                                   | 1 |   |  |  |  |
| 71 | Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»        | 1 |   |  |  |  |
| 72 | Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»                  | 1 |   |  |  |  |
| 73 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»                                         | 1 |   |  |  |  |
| 74 | Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка» | 1 |   |  |  |  |
| 75 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»                                       | 1 |   |  |  |  |
| 76 | Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»                                                        | 1 | 1 |  |  |  |
| 77 | Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»                        | 1 |   |  |  |  |
| 78 | Чтение по ролям (инсценировка) сказки                                                                                     | 1 |   |  |  |  |

|    |                                                                                                                                    |   |  |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | К.И. Чуковский «Федорино горе»                                                                                                     |   |  |  |  |  |
| 79 | Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»     | 1 |  |  |  |  |
| 80 | Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»         | 1 |  |  |  |  |
| 81 | Произведения о детях. На примере рассказа Н.Н. Носова «Затейники»                                                                  | 1 |  |  |  |  |
| 82 | Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»                               | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья» | 1 |  |  |  |  |
| 84 | Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата». Оценка поступков героя рассказа                                     | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 86 | Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных» | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»          | 1 |  |  |  |  |
| 88 | Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»  | 1 |  |  |  |  |

|     |                                                                                                                                                  |   |   |  |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
| 89  | Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»                                                                                                   | 1 |   |  |  |  |
| 90  | Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай                                                             | 1 |   |  |  |  |
| 91  | Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»                                                                | 1 |   |  |  |  |
| 92  | Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»                                                           | 1 |   |  |  |  |
| 93  | Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»                                                                                     | 1 | 1 |  |  |  |
| 94  | Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки                                                                               | 1 |   |  |  |  |
| 95  | Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)                                                    | 1 |   |  |  |  |
| 96  | Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)                           | 1 |   |  |  |  |
| 97  | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста                                                  | 1 |   |  |  |  |
| 98  | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности                                                  | 1 |   |  |  |  |
| 99  | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете                                                                               | 1 |   |  |  |  |
| 100 | Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне» | 1 |   |  |  |  |

|     |                                                                                                                                                     |   |   |  |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
| 101 | Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей                                                                                                  | 1 |   |  |  |  |
| 102 | Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»                      | 1 |   |  |  |  |
| 103 | Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня» | 1 |   |  |  |  |
| 104 | Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений                         | 1 |   |  |  |  |
| 105 | Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»                                               | 1 |   |  |  |  |
| 106 | Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»                                                                                 | 1 |   |  |  |  |
| 107 | Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам                                                                   | 1 |   |  |  |  |
| 108 | Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»                                                                         | 1 | 1 |  |  |  |
| 109 | Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке                         | 1 |   |  |  |  |
| 110 | Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок                                                                       | 1 |   |  |  |  |
| 111 | Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня                                                                           | 1 |   |  |  |  |

|     |                                                                                                                                           |   |   |  |  |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|     | матери»: любовь и переживание матери                                                                                                      |   |   |  |  |  |
| 112 | Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери» | 1 |   |  |  |  |
| 113 | Международный женский день – тема художественных произведений                                                                             | 1 |   |  |  |  |
| 114 | Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»               | 1 |   |  |  |  |
| 115 | Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»                                       | 1 |   |  |  |  |
| 116 | Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»                                                                      | 1 | 1 |  |  |  |
| 117 | Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки                                | 1 |   |  |  |  |
| 118 | Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»           | 1 |   |  |  |  |
| 119 | Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»               | 1 |   |  |  |  |
| 120 | Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»                                                | 1 |   |  |  |  |
| 121 | Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»                                                        | 1 |   |  |  |  |
| 122 | Сходство тем и сюжетов сказок разных                                                                                                      | 1 |   |  |  |  |

|     |                                                                                                                                                                                  |   |   |  |  |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|     | народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»                                                                            |   |   |  |  |  |
| 123 | Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки» | 1 |   |  |  |  |
| 124 | Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»                                                                                                              | 1 |   |  |  |  |
| 125 | Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения                                                                                           | 1 |   |  |  |  |
| 126 | Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок                                                                         | 1 |   |  |  |  |
| 127 | Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки                                                                        | 1 |   |  |  |  |
| 128 | Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»                                                                                                                 | 1 |   |  |  |  |
| 129 | Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»                                                                                                                            | 1 |   |  |  |  |
| 130 | Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»                                                                                  | 1 |   |  |  |  |
| 131 | Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор                                                                    | 1 |   |  |  |  |
| 132 | Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»                                                                                                       | 1 | 1 |  |  |  |
| 133 | Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе                                                                                                                      | 1 | 1 |  |  |  |
| 134 | Книга как источник необходимых знаний.                                                                                                                                           | 1 |   |  |  |  |

|                                     |                                                                              |     |   |   |  |  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|--|
|                                     | На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»                       |     |   |   |  |  |
| 135                                 | Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация            | 1   |   |   |  |  |
| 136                                 | Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение | 1   |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                              | 136 | 9 | 0 |  |  |



### 3 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                                                         |
| 1        | В мире книг. Книга как особый вид искусства                                                                                 | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a> |
| 2        | Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами                                               | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a> |
| 3        | Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности                         | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a> |
| 4        | Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc480a4">https://m.edsoo.ru/8bc480a4</a> |
| 5        | Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)                                              | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a> |
| 6        | Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения    | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a> |
| 7        | Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца           | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a> |
| 8        | Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен                                   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a> |
| 9        | Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например,                           | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a> |

|    |                                                                                                                                                          |   |   |  |  |                                                                                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»                                                                                            |   |   |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 10 | Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 11 | Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>                                                                          |
| 12 | Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)                                                    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>                                                                          |
| 13 | Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»                                                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>                                                                          |
| 14 | Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»                                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>                                                                          |
| 15 | Пословицы народов России                                                                                                                                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a>                                                                          |
| 16 | Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...                                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a> |
| 17 | Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок                                                                                                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a> |
| 18 | Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»                                                                        | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a>                                                                          |

|    |                                                                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 | Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов                                                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a> |
| 20 | Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc49cc4">https://m.edsoo.ru/8bc49cc4</a> |
| 21 | Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a> |
| 22 | Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a> |
| 23 | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a> |
| 24 | Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a> |
| 25 | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a> |
| 26 | Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения                                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a> |
| 27 | Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И.С. Никитин «Встреча зимы» | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 28 | Слова, с помощью которых поэт                                                                                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»                                                                                      |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a>                   |
| 29 | Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)                                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a> |
| 30 | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d43c">https://m.edsoo.ru/8bc4d43c</a> |
| 31 | Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...»                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a> |
| 32 | Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a> |
| 33 | А.С. Пушкин – великий русский поэт                                                                                                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a> |
| 34 | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4">https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4</a> |
| 35 | Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a> |
| 36 | Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a> |

|    |                                                                                                                                                                                                                               |   |   |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета                                                                                                                                                         |   |   |  |  |                                                                                         |
| 37 | Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a> |
| 38 | Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»                                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c80c">https://m.edsoo.ru/8bc4c80c</a> |
| 39 | Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина                                                                                                                                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a> |
| 40 | Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a> |
| 41 | Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)                                                                                                                                                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a> |
| 42 | Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»                                                                                                                                                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a> |
| 43 | Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»                                                                                                                                                           | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a> |
| 44 | И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях                                                                                                                                                            | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd98">https://m.edsoo.ru/8bc4cd98</a> |
| 45 | Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое                                                                                                                                                              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a> |

|    |                                                                                                                                                   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | помогает увидеть свои и чужие недостатки                                                                                                          |   |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 46 | Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен                                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a>                                                                          |
| 47 | Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a>                                                                          |
| 48 | Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж                                                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a>                                                                          |
| 49 | Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль                                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a>                                                                          |
| 50 | Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a>                                                                          |
| 51 | Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a>                                                                          |
| 52 | Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»                                                                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576">https://m.edsoo.ru/8bc4e576</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a> |
| 53 | Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»                                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eecc">https://m.edsoo.ru/8bc4eecc</a>                                                                          |
| 54 | Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>                                                                          |
| 55 | Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e45e">https://m.edsoo.ru/8bc4e45e</a>                                                                          |

|    |                                                                                                                                       |   |   |  |  |                                                                                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 56 | Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого                                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eb98">https://m.edsoo.ru/8bc4eb98</a>                                                                          |
| 57 | Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого                                                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ed00">https://m.edsoo.ru/8bc4ed00</a>                                                                          |
| 58 | Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»                                                                  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f066">https://m.edsoo.ru/8bc4f066</a>                                                                          |
| 59 | Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации                                                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>                                                                          |
| 60 | Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...» | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc514ba">https://m.edsoo.ru/8bc514ba</a>                                                                          |
| 61 | Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f958">https://m.edsoo.ru/8bc4f958</a>                                                                          |
| 62 | Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»                                                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>                                                                          |
| 63 | Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>                                                                          |
| 64 | Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору                                                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806">https://m.edsoo.ru/8bc52806</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a> |
| 65 | Составление устного рассказа «Моя любимая книга»                                                                                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>                                                                          |
| 66 | Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»                                                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>                                                                          |
| 67 | Средства художественной                                                                                                               | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК                                                                                                                                                   |

|    |                                                                                                                                                                          |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»                                                    |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>                   |
| 68 | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a> |
| 69 | Отражение темы «Родина» в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc478de">https://m.edsoo.ru/8bc478de</a> |
| 70 | Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a> |
| 71 | Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a> |
| 72 | Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине                                                                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a> |
| 73 | Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a> |
| 74 | Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52ebe">https://m.edsoo.ru/8bc52ebe</a> |
| 75 | Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»                                                                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a> |



|    |                                                                                                      |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 76 | Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a> |
| 77 | Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a> |
| 78 | Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc501f0">https://m.edsoo.ru/8bc501f0</a> |
| 79 | Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a> |
| 80 | Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва                                  | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 81 | Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»      | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 82 | Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек» | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 83 | Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой                                     | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 84 | Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a> |
| 85 | Осознание понятий верность и преданность животных                                                    | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 86 | Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a> |
| 87 | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a> |

|    |                                                                                                                               |   |   |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 88 | Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a> |
| 89 | Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc513ac">https://m.edsoo.ru/8bc513ac</a> |
| 90 | Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a> |
| 91 | Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана                                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a> |
| 92 | Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a> |
| 93 | Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a> |
| 94 | Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»                                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a> |
| 95 | Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»                    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a> |
| 96 | Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a> |
| 97 | Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»                                               | 1 | 1 |  |  |                                                                                         |

|     |                                                                                                                                                           |   |   |  |  |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 98  | Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям                                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c12">https://m.edsoo.ru/8bc51c12</a> |
| 99  | Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу» | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a> |
| 100 | Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»                                                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a> |
| 101 | Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»                                                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a> |
| 102 | Работа с детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»                                                                                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a> |
| 103 | Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»                                               | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50aa6">https://m.edsoo.ru/8bc50aa6</a> |
| 104 | Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a> |
| 105 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях                                                                                                    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a> |
| 106 | Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов                                                                                                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a> |
| 107 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»                                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a> |

|     |                                                                                                                                                   |   |  |  |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 108 | Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b80">https://m.edsoo.ru/f29f3b80</a> |
| 109 | Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)                                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53710">https://m.edsoo.ru/8bc53710</a> |
| 110 | Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a> |
| 111 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a> |
| 112 | Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53a12">https://m.edsoo.ru/8bc53a12</a> |
| 113 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a> |
| 114 | Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc541a6">https://m.edsoo.ru/8bc541a6</a> |
| 115 | Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор                                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a> |
| 116 | Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор                                                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a> |
| 117 | Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского                                                                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a> |

|     |                                                                                                                                    |   |   |  |  |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 118 | Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a> |
| 119 | Составление юмористического рассказа                                                                                               | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a> |
| 120 | Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений                                      | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 121 | Работа с книгами о детях: написание отзыва                                                                                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a> |
| 122 | Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»                                                                   | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52da6">https://m.edsoo.ru/8bc52da6</a> |
| 123 | Работа с книгами о детях: составление аннотации                                                                                    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a> |
| 124 | Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a> |
| 125 | Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро                                                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a> |
| 126 | Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f41de">https://m.edsoo.ru/f29f41de</a> |
| 127 | Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a> |
| 128 | Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»               | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a> |
| 129 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи)                                                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a> |

|                                     |                                                                                                                           |     |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | рассказа Джека Лондона «Бурый волк»                                                                                       |     |   |   |  |                                                                                         |
| 130                                 | Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк» | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> |
| 131                                 | Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»   | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f4774">https://m.edsoo.ru/f29f4774</a> |
| 132                                 | Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»                                                         | 1   | 1 |   |  |                                                                                         |
| 133                                 | Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений                             | 1   |   |   |  |                                                                                         |
| 134                                 | Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»    | 1   |   |   |  |                                                                                         |
| 135                                 | Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе                                                                | 1   | 1 |   |  |                                                                                         |
| 136                                 | Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога                     | 1   |   |   |  |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                           | 136 | 8 | 0 |  |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                            | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                               |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                       | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                                                                                                                                  |
| 1        | Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)                                                            | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>                                                                          |
| 2        | Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)                         | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>                                                                          |
| 3        | Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»                 | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>                                                                          |
| 4        | Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»                                                              | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>                                                                          |
| 5        | Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова          | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>                                                                          |
| 6        | Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова                                                                | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a> |
| 7        | Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге» | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>                                                                          |
| 8        | Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»                       | 1                |                       |                        |                  |                                                                                                                                                                  |

|    |                                                                                                                                                                       |   |   |  |            |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере «Житие Сергия Радонежского» | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a> |
| 10 | Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные                                                                               | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a> |
| 11 | Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»                             | 1 |   |  |            |                                                                                         |
| 12 | Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира                    | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a> |
| 13 | Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира                                                                                  | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6c04">https://m.edsoo.ru/f29f6c04</a> |
| 14 | Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»                                                                                              | 1 | 1 |  | 23.09.2025 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7956">https://m.edsoo.ru/f29f7956</a> |
| 15 | Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)                          | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a> |
| 16 | Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»                                                                                                  | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a> |
| 17 | Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке                                                                            | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0aa06">https://m.edsoo.ru/f2a0aa06</a> |
| 18 | Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим                                                                                                                     | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a36c">https://m.edsoo.ru/f2a0a36c</a> |



|    |                                                                                                                                                  |   |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»                                                                                      |   |  |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 19 | Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7a78">https://m.edsoo.ru/f29f7a78</a>                                                                          |
| 20 | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a>                                                                          |
| 21 | Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a>                                                                          |
| 22 | Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a>                                                                          |
| 23 | Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284">https://m.edsoo.ru/f29f8284</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a> |
| 24 | Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>                                                                          |
| 25 | Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>                                                                          |
| 26 | Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике,                                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>                                                                          |

|    |                                                                                                                                            |   |   |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | художественным образам («бродячие» сюжеты)                                                                                                 |   |   |  |  |                                                                                         |
| 27 | Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»                                                                        | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a> |
| 28 | Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»                               | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a> |
| 29 | Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a> |
| 30 | Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе                               | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a> |
| 31 | Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...люблю тебя как сын...»: метафора как «скрытое» сравнение         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a> |
| 32 | Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя                                                                                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa66a">https://m.edsoo.ru/f29fa66a</a> |
| 33 | Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»                               | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa7a0">https://m.edsoo.ru/f29fa7a0</a> |
| 34 | Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка» и в повести Л.Н. Толстого «Детство» | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa8ae">https://m.edsoo.ru/f29fa8ae</a> |
| 35 | Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на                                              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29faa20">https://m.edsoo.ru/f29faa20</a> |

|    |                                                                                                                                     |   |   |  |            |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана                                 |   |   |  |            |                                                                                         |
| 36 | Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»                                                                  | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a> |
| 37 | Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей                                                                                | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a> |
| 38 | Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»                                                      | 1 | 1 |  | 13.11.2025 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a> |
| 39 | Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни) | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2">https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2</a> |
| 40 | Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»                                                              | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a> |
| 41 | Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»                                                                               | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a> |
| 42 | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»                                                                | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a> |
| 43 | Осознание ценности чтения для учёбы и жизни                                                                                         | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a> |
| 44 | Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа                                            | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a> |
| 45 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений                                                | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a> |
| 46 | Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковского «Загадка»: приёмы создания художественного образа                          | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a> |
| 47 | Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского                                                                            | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a> |

|    |                                                                                                                                     |   |   |  |            |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»                                                                                    |   |   |  |            |                                                                                         |
| 48 | Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях                                    | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a> |
| 49 | Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...»               | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a> |
| 50 | контрольная работа Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении                                                                | 1 | 1 |  | 04.12.2025 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9d82">https://m.edsoo.ru/f29f9d82</a> |
| 51 | Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор                  | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29faec6">https://m.edsoo.ru/f29faec6</a> |
| 52 | Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...» | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb682">https://m.edsoo.ru/f29fb682</a> |
| 53 | Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»                                                                   | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb420">https://m.edsoo.ru/f29fb420</a> |
| 54 | Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»                         | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb556">https://m.edsoo.ru/f29fb556</a> |
| 55 | Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»                                   | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb7e0">https://m.edsoo.ru/f29fb7e0</a> |
| 56 | Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»                                                       | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fb8f8">https://m.edsoo.ru/f29fb8f8</a> |
| 57 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе                                                                       | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0afd8">https://m.edsoo.ru/f2a0afd8</a> |

|    |                                                                                                          |   |   |  |            |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | изученных лирических произведений                                                                        |   |   |  |            |                                                                                         |
| 58 | Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)                                                | 1 |   |  | 18.12.2025 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2">https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2</a> |
| 59 | Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»        | 1 |   |  |            |                                                                                         |
| 60 | Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»                                            | 1 |   |  |            |                                                                                         |
| 61 | Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»               | 1 |   |  |            |                                                                                         |
| 62 | Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова                                                      | 1 |   |  |            |                                                                                         |
| 63 | Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки                 | 1 |   |  |            |                                                                                         |
| 64 | Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок» | 1 |   |  |            |                                                                                         |
| 65 | Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)                         | 1 |   |  |            |                                                                                         |
| 66 | Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке            | 1 |   |  |            |                                                                                         |
| 67 | Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»                                          | 1 | 1 |  |            |                                                                                         |
| 68 | Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений                      | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fef08">https://m.edsoo.ru/f29fef08</a> |
| 69 | Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор                      | 1 |   |  |            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29ff336">https://m.edsoo.ru/f29ff336</a> |

|    |                                                                                                                                                    |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 70 | Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29ff44e">https://m.edsoo.ru/f29ff44e</a> |
| 71 | Резервный урок. Работа с детскими книгами Произведения В.Ю. Драгунского                                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe36e">https://m.edsoo.ru/f29fe36e</a> |
| 72 | Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a> |
| 73 | Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a> |
| 74 | Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fecba">https://m.edsoo.ru/f29fecba</a> |
| 75 | Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a> |
| 76 | Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиш на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a> |
| 77 | Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности                                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe7c4">https://m.edsoo.ru/f29fe7c4</a> |
| 78 | Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»                                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe8dc">https://m.edsoo.ru/f29fe8dc</a> |
| 79 | Характеристика героев юмористических произведений. На                                                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fede6">https://m.edsoo.ru/f29fede6</a> |

|    |                                                                                                                                                |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»                                                                                                 |   |  |  |  |                                                                                         |
| 80 | Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой истории                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b906">https://m.edsoo.ru/f2a0b906</a> |
| 81 | Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29ff214">https://m.edsoo.ru/f29ff214</a> |
| 82 | Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»                                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fba1a">https://m.edsoo.ru/f29fba1a</a> |
| 83 | Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fbb28">https://m.edsoo.ru/f29fbb28</a> |
| 84 | Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a> |
| 85 | Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На примере рассказа «Ёлка»                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe6ac">https://m.edsoo.ru/f29fe6ac</a> |
| 86 | Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a> |
| 87 | Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a> |
| 88 | Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a> |

|     |                                                                                                                     |   |   |  |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 89  | Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка...» | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a> |
| 90  | Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a> |
| 91  | Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a> |
| 92  | Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»                                        | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a> |
| 93  | Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»                                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a> |
| 94  | Книга как источник информации. Виды информации в книге                                                              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a> |
| 95  | Человек и животные – тема многих произведений писателей                                                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a> |
| 96  | Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг                                                            | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a> |
| 97  | Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a> |
| 98  | Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края                                                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc7bc">https://m.edsoo.ru/f29fc7bc</a> |
| 99  | Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fcd02">https://m.edsoo.ru/f29fcd02</a> |
| 100 | Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева                                                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fce92">https://m.edsoo.ru/f29fce92</a> |



|     |                                                                                                                                                      |   |   |  |  |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»                                                                                                  |   |   |  |  |                                                                                         |
| 101 | Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»                                                                                                    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fd0f4">https://m.edsoo.ru/f29fd0f4</a> |
| 102 | М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Высочка»                                                                    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc30c">https://m.edsoo.ru/f29fc30c</a> |
| 103 | Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробышка»                                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fc4c4">https://m.edsoo.ru/f29fc4c4</a> |
| 104 | Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»                                                          | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 105 | Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»                                                       | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 106 | Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»                                                                 | 1 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 107 | Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a> |
| 108 | Составление устного рассказа «Моя любимая книга»                                                                                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a> |
| 109 | Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a> |
| 110 | Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»                                                                                            | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a> |

|     |                                                                                                                                         |   |   |  |  |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 111 | Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a> |
| 112 | Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои                                                                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a> |
| 113 | Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне                                                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a> |
| 114 | Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны            | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a> |
| 115 | Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки                                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a> |
| 116 | Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям                                                            | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a> |
| 117 | Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа                   | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a> |
| 118 | Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России                                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a> |
| 119 | Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции                                                        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a> |
| 120 | Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические                                                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a> |
| 121 | Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен                                                                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a> |

|     |                                                                                                                                               |   |  |  |  |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | И.А. Крылова «Стрекоза и муравей»,<br>И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н.<br>Толстого «Стрекоза и муравьи»                                        |   |  |  |  |                                                                                         |
| 122 | Аллегория и ирония как характеристика<br>героев басен. На примере басни И.А.<br>Крылова «Мартышка и очки»                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a> |
| 123 | Работа с баснями И.А. Крылова.<br>Инсценирование их сюжета                                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a> |
| 124 | Язык басен И.А. Крылова: пословицы,<br>поговорки, крылатые выражения                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a> |
| 125 | Особенности сюжета «Путешествия<br>Гулливера» Джонатана Свифта<br>(отдельные главы)                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a> |
| 126 | Характеристика главного героя<br>«Путешествия Гулливера» Джонатана<br>Свифта (отдельные главы)                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a> |
| 127 | Особенности построения (композиция)<br>литературной сказки: составление<br>плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a> |
| 128 | Средства художественной<br>выразительности в литературной<br>сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a> |
| 129 | Описание героя в произведении Марка<br>Твена «Том Сойер» (отдельные главы)                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a09502">https://m.edsoo.ru/f2a09502</a> |
| 130 | Анализ отдельных эпизодов<br>произведения Марка Твена «Том<br>Сойер» (отдельные главы): средства<br>создания комического. Написание<br>отзыва | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a09674">https://m.edsoo.ru/f2a09674</a> |
| 131 | Книги зарубежных писателей                                                                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a097d2">https://m.edsoo.ru/f2a097d2</a> |
| 132 | Работа со словарём: поиск необходимой<br>информации                                                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b348">https://m.edsoo.ru/f2a0b348</a> |
| 133 | Знакомство с современными изданиями                                                                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                     |                                                                                                                                 |     |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов         |     |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0">https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0</a>                   |
| 134                                 | Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»                                                                             | 1   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec">https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec</a> |
| 135                                 | Книги о приключениях и фантастике                                                                                               | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a> |
| 136                                 | Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог) | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa">https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                 | 136 | 9 | 0 |  |                                                                                         |

# **ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

## **1 КЛАСС**

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                | понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития                                                                                                                                   |
| 1.2                                | находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов                                                                                                                                                                                      |
| 1.3                                | владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания) |
| 1.4                                | читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года                                                                                                                                |
| 1.5                                | различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.6                                | различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)                                                                                                   |
| 1.7                                | понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения                                                                                                                                                                   |
| 1.8                                | владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря               |
| 1.9                                | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста      |
| 1.10                               | пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана                                                                                                                 |
| 1.11                               | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.12                               | составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму                                                                                                                                                                                           |
| 1.13                               | сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.14                               | ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму                                             |
| 1.15                               | обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                                                  |

## 2 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)                                                                     |
| 1.2                         | находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                                                                                                                                  |
| 1.3                         | читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания)                                                                                                                                       |
| 1.4                         | читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года                                                                                                                                                                                                     |
| 1.5                         | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.6                         | различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)                                                                                                                     |
| 1.7                         | понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный) |
| 1.8                         | описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам                     |
| 1.9                         | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении                                                                                                                                                                                                            |
| 1.10                        | осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)                                                                                                                                                                                                           |
| 1.11                        | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста                                                                                                                                                                |
| 1.12                        | пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.13                        | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                                                                            |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.14 | составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)                                                                                                                                                                      |
| 1.15 | сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы                                                                                                                                                                                            |
| 1.16 | ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге |
| 1.17 | использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                       |

### 3 КЛАСС

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                | отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                                                                                                                                                    |
| 1.2                                | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)                                                                                      |
| 1.3                                | читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.4                                | различать художественные произведения и познавательные тексты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.5                                | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.6                                | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России        |
| 1.7                                | владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.8                                | характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.9  | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)                                                                                            |
| 1.10 | осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)                                                                                                   |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия |
| 1.12 | пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица                                                                                                                                                                                       |
| 1.13 | при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов                                                                                                                                                                |
| 1.14 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.15 | составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму                                      |
| 1.16 | сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.17 | ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге                                                     |
| 1.18 | использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень                                                                                                                                                                        |

#### 4 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                       |
| 1.2                         | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | слов в минуту (без отметочного оценивания)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.3  | читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.4  | различать художественные произведения и познавательные тексты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.5  | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.6  | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира |
| 1.7  | владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.8  | характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев                                                                                                |
| 1.9  | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.10 | осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.12 | составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.13 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.14 | составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму</p>                                                                                                             |
| 1.15 | <p>сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)</p>                                                                                                                |
| 1.16 | <p>использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге</p> |
| 1.17 | <p>использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей</p>                                                                            |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

### 1 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1 | Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.2 | Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2   | Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору) |
| 3   | Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4   | Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5   | Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие                                                                                                                                                                       |
| 6   | Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                              |
| 7   | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                |
| 8   | Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь                                                                                        |

### 2 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                       |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору) |
| 2   | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                |
| 2.1 | Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)                                                                                                       |
| 2.2 | Народные песни, их особенности                                                                                                                                                                                       |
| 2.3 | Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки                                                                    |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | народов России (1 – 2 произведения) и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3   | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие |
| 4   | Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                           |
| 5   | Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие                                                                                                                                                                                                                  |
| 6   | Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.1 | Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 6.2 | Дружба людей и животных – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.3 | Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7   | Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                  |
| 8   | Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 9   | Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия                                   |

### 3 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2    | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.1  | Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.2  | Книги и словари, созданные В.И. Далем                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.3  | Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)                                                                                                                                                 |
| 2.4  | Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.5  | Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3    | Творчество А.С. Пушкина                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.1  | Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.2  | Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)                                                                                                                                                                                                  |
| 4    | Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5    | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору) |
| 6    | Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие                                                                                                                                                                                                             |
| 7    | Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                            |
| 8    | Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)                                                                                                                                                            |
| 9    | Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                               |
| 10   | Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору)                                                                                                                                                   |
| 11   | Зарубежная литература                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 11.1 | Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                       |
| 11.2 | Рассказы зарубежных писателей о животных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11.3 | Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 12   | Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия |

#### 4 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Произведения о Родине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1 | Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 – 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору) |
| 1.2 | Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.3 | Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)                                                                                                                                                |
| 1.4 | Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 – 3 произведения по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2   | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1 | Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.2 | Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.3 | Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 – 3 русские народные сказки по выбору и 2 – 3 сказки народов России по выбору                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4 | Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.5 | Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 – 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3   | Творчество А.С. Пушкина                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.1 | Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 – 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.2 | Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | богатырях». Фольклорная основа авторской сказки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4    | Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.1  | Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.2  | Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5    | Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6    | Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7    | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX – XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 8    | Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 9    | Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка» и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 10   | Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 – 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 11   | Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 12   | Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 – 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 13   | Зарубежная литература                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 13.1 | Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 13.2 | Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 14   | Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие).<br>Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "МАТЕМАТИКА"

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями



сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **1 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;  
приводить примеры чисел, геометрических фигур;  
соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

### **Работа с информацией:**

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;  
читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;  
комментировать ход сравнения двух объектов;  
описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;  
различать и использовать математические знаки;  
строить предложения относительно заданного набора объектов.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;  
действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;  
проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;  
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире; характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

#### **Работа с информацией:**

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

##### **Совместная деятельность:**

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

### **Работа с информацией:**

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

#### **Совместная деятельность:**

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двухзначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**



Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

#### **Работа с информацией:**

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

#### **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды),

геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

- понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

### **Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### **Самоконтроль:**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);  
выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных

процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

| № п/п                                                        | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                              |                                         | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Раздел 1. Числа и величины                                   |                                         |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                                          | Числа от 1 до 9                         | 13               |                       |                        |                                                         |
| 1.2                                                          | Числа от 0 до 10                        | 3                |                       |                        |                                                         |
| 1.3                                                          | Числа от 11 до 20                       | 4                |                       |                        |                                                         |
| 1.4                                                          | Длина. Измерение длины                  | 7                |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                             |                                         | 27               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2. Арифметические действия                            |                                         |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                                          | Сложение и вычитание в пределах 10      | 11               |                       |                        |                                                         |
| 2.2                                                          | Сложение и вычитание в пределах 20      | 29               |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                             |                                         | 40               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 3. Текстовые задачи                                   |                                         |                  |                       |                        |                                                         |
| 3.1                                                          | Текстовые задачи                        | 16               |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                             |                                         | 16               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |                                         |                  |                       |                        |                                                         |
| 4.1                                                          | Пространственные отношения              | 3                |                       |                        |                                                         |
| 4.2                                                          | Геометрические фигуры                   | 17               |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                             |                                         | 20               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 5. Математическая информация                          |                                         |                  |                       |                        |                                                         |
| 5.1                                                          | Характеристика объекта, группы объектов | 8                |                       |                        |                                                         |
| 5.2                                                          | Таблицы                                 | 7                |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                             |                                         | 15               |                       |                        |                                                         |
| Повторение пройденного материала                             |                                         | 14               |                       |                        |                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                          |                                         | 132              | 0                     | 0                      |                                                         |

## 2 КЛАСС

| № п/п                                                        | Наименование разделов и тем программы            | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                         |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |                                                  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                        |
| Раздел 1. Числа и величины                                   |                                                  |                  |                    |                     |                                                                                                        |
| 1.1                                                          | Числа                                            | 9                |                    |                     | <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 1.2                                                          | Величины                                         | 10               |                    |                     | <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                                             |                                                  | 19               |                    |                     |                                                                                                        |
| Раздел 2. Арифметические действия                            |                                                  |                  |                    |                     |                                                                                                        |
| 2.1                                                          | Сложение и вычитание                             | 19               |                    |                     | <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 2.2                                                          | Умножение и деление                              | 25               |                    |                     | <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 2.3                                                          | Арифметические действия с числами в пределах 100 | 12               |                    |                     | <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                                             |                                                  | 56               |                    |                     |                                                                                                        |
| Раздел 3. Текстовые задачи                                   |                                                  |                  |                    |                     |                                                                                                        |
| 3.1                                                          | Текстовые задачи                                 | 11               |                    |                     | <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                                             |                                                  | 11               |                    |                     |                                                                                                        |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |                                                  |                  |                    |                     |                                                                                                        |
| 4.1                                                          | Геометрические фигуры                            | 10               |                    |                     | <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| 4.2                                                          | Геометрические величины                          | 9                |                    |                     | <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                                             |                                                  | 19               |                    |                     |                                                                                                        |
| Раздел 5. Математическая информация                          |                                                  |                  |                    |                     |                                                                                                        |
| 5.1                                                          | Математическая информация                        | 14               |                    |                     | <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |

|                                                      |     |   |   |                                                                                                        |
|------------------------------------------------------|-----|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                                     | 14  |   |   |                                                                                                        |
| Повторение пройденного материала                     | 9   |   |   | <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 8   | 8 |   | <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                  | 136 | 8 | 0 |                                                                                                        |

### 3 КЛАСС

| № п/п                                                        | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                              |                                       | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Раздел 1. Числа и величины                                   |                                       |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                                          | Числа                                 | 10               |                       |                        | [Библиотека ЦОК ]                                       |
| 1.2                                                          | Величины                              | 8                |                       |                        | [Библиотека ЦОК ]                                       |
| Итого по разделу                                             |                                       | 18               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2. Арифметические действия                            |                                       |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                                          | Вычисления                            | 40               |                       |                        | [Библиотека ЦОК ]                                       |
| 2.2                                                          | Числовые выражения                    | 7                |                       |                        | [Библиотека ЦОК ]                                       |
| Итого по разделу                                             |                                       | 47               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 3. Текстовые задачи                                   |                                       |                  |                       |                        |                                                         |
| 3.1                                                          | Работа с текстовой задачей            | 12               |                       |                        | [Библиотека ЦОК ]                                       |
| 3.2                                                          | Решение задач                         | 11               |                       |                        | [Библиотека ЦОК ]                                       |
| Итого по разделу                                             |                                       | 23               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |                                       |                  |                       |                        |                                                         |
| 4.1                                                          | Геометрические фигуры                 | 9                |                       |                        | [Библиотека ЦОК ]                                       |
| 4.2                                                          | Геометрические величины               | 13               |                       |                        | [Библиотека ЦОК ]                                       |
| Итого по разделу                                             |                                       | 22               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 5. Математическая информация                          |                                       |                  |                       |                        |                                                         |
| 5.1                                                          | Математическая информация             | 15               |                       |                        | [Библиотека ЦОК ]                                       |
| Итого по разделу                                             |                                       | 15               |                       |                        |                                                         |
| Повторение пройденного материала                             |                                       | 4                |                       | 1                      | [Библиотека ЦОК ]                                       |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)         |                                       | 7                | 7                     |                        | [Библиотека ЦОК ]                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                          |                                       | 136              | 7                     | 1                      |                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п                                                        | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Числа и величины                                   |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                                                          | Числа                                 | 11               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 1.2                                                          | Величины                              | 12               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 23               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Арифметические действия                            |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                                                          | Вычисления                            | 25               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 2.2                                                          | Числовые выражения                    | 12               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 37               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Текстовые задачи                                   |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 3.1                                                          | Решение текстовых задач               | 20               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 20               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 4.1                                                          | Геометрические фигуры                 | 12               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 4.2                                                          | Геометрические величины               | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 20               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 5. Математическая информация                          |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 5.1                                                          | Математическая информация             | 15               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 15               |                    |                     |                                                                                         |
| Повторение пройденного материала                             |                                       | 14               |                    | 2                   | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                                      |     |   |   |                                                                                         |
|------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      |     |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                   |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 7   | 7 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                  | 136 | 7 | 2 |                                                                                         |

# **ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

## **1 КЛАСС**

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>  |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру                             |
| 1.2                                | пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта                                             |
| 1.3                                | находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число                                                 |
| 1.4                                | выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток |
| 1.5                                | называть и различать компоненты действий сложения и вычитания                                                       |
| 1.6                                | решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)             |
| 1.7                                | сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)                        |
| 1.8                                | распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок                             |
| 1.9                                | устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»                             |
| 1.10                               | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения                                                      |
| 1.11                               | группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни   |
| 1.12                               | различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы                                |
| 1.13                               | сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)                                                               |
| 1.14                               | распределять объекты на две группы по заданному основанию                                                           |

## **2 КЛАСС**

| <b>Код проверяемого требования</b> | <b>Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                          |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)                                        |
| 1.2                                | устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100                                                                                                                   |
| 1.3                                | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения                                                                                         |
| 1.4                                | называть и различать компоненты действий умножения, деления                                                                                                                                                                                               |
| 1.5                                | находить неизвестный компонент сложения, вычитания                                                                                                                                                                                                        |
| 1.6                                | использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.7  | сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»                                                                                                                                             |
| 1.8  | решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ |
| 1.9  | различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник                                                                                                                                                                              |
| 1.10 | на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон                                                                                                          |
| 1.11 | выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)                                                                                                     |
| 1.12 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы                                                                                                 |
| 1.13 | находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)                                                                                                                                                                 |
| 1.14 | находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)                                                                                                                                                                                        |
| 1.15 | представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке                                                                                                         |
| 1.16 | сравнивать группы объектов (находить общее, различное)                                                                                                                                                                                                       |
| 1.17 | обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире                                                                                                                                                                                                   |
| 1.18 | подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ                                                                                                                                                                                                            |
| 1.19 | составлять (дополнять) текстовую задачу                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.20 | проверять правильность вычисления, измерения                                                                                                                                                                                                                 |

### 3 КЛАСС

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)                                                                                                                                                                   |
| 1.2                                | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1                                                                                                                                                                      |
| 1.3                                | устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения                                                                                              |
| 1.4                                | находить неизвестный компонент арифметического действия                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.5                                | использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | оценку результата измерений, определять продолжительность события                                                                                                                                                                                 |
| 1.6  | сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»                                                                                                                   |
| 1.7  | называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями                                                                                                                                                                          |
| 1.8  | использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами                                                                                                 |
| 1.9  | при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число                                                                                                                            |
| 1.10 | решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления) |
| 1.11 | конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части                                                                                                                                   |
| 1.12 | сравнивать фигуры по площади                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.13 | находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)                                                                                                                                                                    |
| 1.14 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если ..., то...»                                                                                                                   |
| 1.15 | формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей                                                                                                               |
| 1.16 | классифицировать объекты по одному-двум признакам                                                                                                                                                                                                 |
| 1.17 | извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы                                                        |
| 1.18 | составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму                                                                                                                                                      |
| 1.19 | сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)                                                                                                                                                                         |
| 1.20 | выбирать верное решение математической задачи                                                                                                                                                                                                     |

#### 4 КЛАСС

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                                                                |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                                | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.2                                | находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз                                                                                                                                                                                         |
| 1.3                                | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000) |
| 1.4                                | вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий                                                                                                                        |
| 1.5                                | выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу                                                                                                                                              |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | (алгоритму), а также с помощью калькулятора                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.6  | находить долю величины, величину по её доле                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.7  | находить неизвестный компонент арифметического действия                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.8  | использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час) |
| 1.9  | использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы                                                                                                                                                                  |
| 1.10 | определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений                                                                                                                                      |
| 1.11 | решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию                              |
| 1.12 | решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения                                                                                                                                                     |
| 1.13 | различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.14 | Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость                                                                                                                                                                                                         |
| 1.15 | выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)                                                                                                                                                                              |
| 1.16 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.17 | формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.18 | классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.19 | извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни                                                                                                               |
| 1.20 | заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.21 | использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма                                                                                                                                                                      |
| 1.22 | составлять модель текстовой задачи, числовое выражение                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.23 | выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

### 1 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                           |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                                                                         |
| 1.1 | Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0                                                                          |
| 1.2 | Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц                                                                        |
| 1.3 | Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними                                                                                                                                             |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                  |
| 2.1 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания                                                                                        |
| 2.2 | Вычитание как действие, обратное сложению                                                                                                                                                                |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                         |
| 3.1 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче                                                        |
| 3.2 | Решение задач в одно действие                                                                                                                                                                            |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                       |
| 4.1 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»                                                     |
| 4.2 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                |
| 5.1 | Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку                                                       |
| 5.2 | Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда                                                                                                                                |
| 5.3 | Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения                                                                                                                                                        |
| 5.4 | Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)                                                                 |
| 5.5 | Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры                                                                                               |

### 2 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                               |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                             |
| 1.1 | Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства                                                            |
| 1.2 | Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел                                                                       |
| 1.3 | Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                      |
| 2.1 | Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100                                                                                                |
| 2.2 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для                                                                                         |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления                                                                                                                                                                      |
| 2.3 | Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления                                                                                                                                                                     |
| 2.4 | Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления                                                                                                           |
| 2.5 | Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания                                                                                                                                                                         |
| 2.6 | Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)                          |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи                                                                                        |
| 3.2 | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка                                                                            |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.1 | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник                                                                                                                                                                                        |
| 4.2 | Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения                 |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5.1 | Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни |
| 5.2 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»                                                                       |
| 5.3 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице                                                                                                                                                                                    |
| 5.4 | Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными                                                                                                                                                                                                |
| 5.5 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур                                                                                                                                                                                     |
| 5.6 | Правила работы с электронными средствами обучения                                                                                                                                                                                                                                           |

### 3 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                               |
|-----|------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                             |
| 1.1 | Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел                                                                                                      |
| 1.2 | Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...»                                                                                                                                        |
| 1.3 | Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации                                                                                           |
| 1.4 | Время, установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации                                                                        |
| 1.5 | Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине                                                                                                                         |
| 1.6 | Площадь. Сравнение объектов по площади                                                                                                                                                                                                           |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1 | Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1                                                                                                           |
| 2.2 | Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления                                                                                                                                                                                    |
| 2.3 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях                                                                                                                                                                     |
| 2.4 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия                                                                                                                                                                                      |
| 2.5 | Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий                                                                                                                                              |
| 2.6 | Однородные величины: сложение и вычитание                                                                                                                                                                                                        |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом                                                                                                |
| 3.2 | Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное) |
| 3.3 | Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата                                                                                                                             |
| 3.4 | Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины                                                                                       |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                               |
| 4.1 | Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства                                                                                 |
| 4.2 | Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади                                |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                        |
| 5.1 | Классификация объектов по двум признакам                                                                                                                                                                                                         |
| 5.2 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то...», «поэтому», «значит»                                                                                          |

|     |                                                                                                                                                                                      |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.3 | Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач |
| 5.4 | Формализованное описание последовательности действий                                                                                                                                 |
| 5.5 | Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения                                                                    |

#### 4 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.1 | Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз                                                                                              |
| 1.2 | Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости                                                                                                                                                                                                             |
| 1.3 | Единицы массы и соотношения между ними                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.4 | Единицы времени, соотношения между ними                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.5 | Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000                                                                                                                                                                                  |
| 1.6 | Доля величины времени, массы, длины                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1 | Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двухзначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000                                        |
| 2.2 | Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора                                                     |
| 2.3 | Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента                                                                                                                                                               |
| 2.4 | Умножение и деление величины на однозначное число                                                                                                                                                                                                                              |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач |
| 3.2 | Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле                                                                                                |
| 3.3 | Разные способы решения некоторых видов изученных задач                                                                                                                                                                                                                         |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.1 | Наглядные представления о симметрии                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.2 | Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида |
| 4.3 | Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)                                                                                                                                                               |
| 4.4 | Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников                                                                                                                                                                                                            |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | (квадратов)                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5.1 | Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач                                                                                                                                                                 |
| 5.2 | Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме |
| 5.3 | Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации                                                                                                     |
| 5.4 | Алгоритмы решения учебных и практических задач                                                                                                                                                                                                                                                |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ОКРУЖАЮЩИЙ МИР"

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка /к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;



- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Человек и общество.**

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

#### **Человек и природа.**

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### **Правила безопасной жизнедеятельности.**

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

##### **Работа с информацией:**

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

**Совместная деятельность:**

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **2 КЛАСС**

**Человек и общество.**

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте.

Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

**Человек и природа.**

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### **Правила безопасной жизнедеятельности.**

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);  
определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);  
различать символы Российской Федерации;  
различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);  
группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);  
различать прошлое, настоящее, будущее.

#### **Работа с информацией:**

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;  
читать информацию, представленную в схеме, таблице;  
используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;  
соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:  
понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);  
понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);  
понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);  
описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;  
создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);  
создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

#### **Совместная деятельность:**

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 КЛАСС**

#### **Человек и общество.**

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### **Человек и природа.**

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия,

необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

### **Правила безопасной жизнедеятельности.**

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

#### **Работа с информацией:**

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);  
соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:  
знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);  
знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);  
знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);  
описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;  
описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;  
приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;  
называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;  
описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);  
устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;  
оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;  
выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

### **4 КЛАСС**

#### **Человек и общество.**

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции

людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

### **Человек и природа.**

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

### **Правила безопасной жизнедеятельности.**

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;



конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

#### **Работа с информацией:**

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

#### **Совместная деятельность:**

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

### **2) духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

### **3) эстетического воспитания:**

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

### **• 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

### **5) трудового воспитания:**

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

### **6) экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

### **7) ценности научного познания:**

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

#### **Базовые исследовательские действия:**

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

#### **Работа с информацией:**

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

### **Самоконтроль и самооценка:**

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материка, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;  
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;  
соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;  
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;  
описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;  
проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;  
распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;  
группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;  
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;  
использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);  
называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);  
называть экологические проблемы и определять пути их решения;  
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;  
использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;  
соблюдать правила нравственного поведения на природе;  
осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;  
соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);  
соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;  
осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;  
соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

| № п/п                                          | Наименование разделов и тем программы                                         | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                               | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Раздел 1. Человек и общество                   |                                                                               |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                            | Школа. Школьная жизнь.                                                        | 3                |                       |                        |                                                         |
| 1.2                                            | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.                                | 2                |                       |                        |                                                         |
| 1.3                                            | Россия - наша Родина.                                                         | 11               |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                               |                                                                               | 16               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2. Человек и природа                    |                                                                               |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                            | Природа - среда обитания человека.<br>Взаимосвязи между человеком и природой. | 13               |                       | 1                      |                                                         |
| 2.2                                            | Растительный мир.                                                             | 9                |                       | 1                      |                                                         |
| 2.3                                            | Мир животных. Разные группы животных.                                         | 15               |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                               |                                                                               | 37               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                               |                  |                       |                        |                                                         |
| 3.1                                            | Режим дня школьника.                                                          | 3                |                       |                        |                                                         |
| 3.2                                            | Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет      | 4                |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                               |                                                                               | 7                |                       |                        |                                                         |
| Резервное время                                |                                                                               | 6                |                       |                        |                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ            |                                                                               | 66               | 0                     | 2                      |                                                         |



## 2 КЛАСС

| № п/п                                          | Наименование разделов и тем программы                                          | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                         |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                        |
| Раздел 1. Человек и общество                   |                                                                                |                  |                    |                     |                                                                                                                        |
| 1.1                                            | Наша родина - Россия                                                           | 12               |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 1.2                                            | Семья. Родословная                                                             | 2                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 1.3                                            | Культура поведения в общественных местах                                       | 2                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                                | 16               |                    |                     |                                                                                                                        |
| Раздел 2. Человек и природа                    |                                                                                |                  |                    |                     |                                                                                                                        |
| 2.1                                            | Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия            | 7                |                    | 3                   | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 2.2                                            | Многообразие растений                                                          | 8                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 2.3                                            | Многообразие животных                                                          | 11               |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 2.4                                            | Красная книга России. Заповедники и природные парки                            | 8                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                                | 34               |                    |                     |                                                                                                                        |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                                |                  |                    |                     |                                                                                                                        |
| 3.1                                            | Здоровый образ жизни школьника                                                 | 4                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 3.2                                            | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети "Интернет" | 8                |                    |                     | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                                | 12               |                    |                     |                                                                                                                        |
| Резервное время                                |                                                                                | 6                | 3                  |                     |                                                                                                                        |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ            |                                                                                | 68               | 3                  | 3                   |                                                                                                                        |

### 3 КЛАСС

| № п/п                                          | Наименование разделов и тем программы                              | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                    | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Человек и общество                   |                                                                    |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                                            | Наша родина - Российская Федерация                                 | 14               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.2                                            | Семья - коллектив близких, родных людей                            | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.3                                            | Страны и народы мира                                               | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                    | 20               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Человек и природа                    |                                                                    |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                                            | Методы изучения природы.<br>Разнообразие веществ в окружающем мире | 11               |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.2                                            | Бактерии, грибы и их разнообразие                                  | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.3                                            | Разнообразие растений                                              | 7                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.4                                            | Разнообразие животных                                              | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.5                                            | Природные сообщества                                               | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.6                                            | Человек - часть природы                                            | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                    | 35               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                    |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 3.1                                            | Здоровый образ жизни                                               | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 3.2                                            | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети       | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |

|                                     |            |    |   |   |  |
|-------------------------------------|------------|----|---|---|--|
|                                     | "Интернет" |    |   |   |  |
| Итого по разделу                    |            | 7  |   |   |  |
| Резервное время                     |            | 6  | 4 |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |            | 68 | 4 | 2 |  |

#### 4 КЛАСС

| № п/п                                          | Наименование разделов и тем программы                                      | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Человек и общество                   |                                                                            |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                                            | Наша родина - Российская Федерация                                         | 10               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.2                                            | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта                    | 17               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.3                                            | Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие       | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                            | 33               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Человек и природа                    |                                                                            |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                                            | Методы познания окружающей природы. Солнечная система                      | 5                |                    | 2                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.2                                            | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие                        | 9                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.3                                            | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны        | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.4                                            | Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                            | 24               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                            |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 3.1                                            | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек                        | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 3.2                                            | Безопасность в городе. Безопасность в сети "Интернет"                      | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                            | 5                |                    |                     |                                                                                         |
| Резервное время                                |                                                                            | 6                | 4                  |                     |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ            |                                                                            | 68               | 4                  | 2                   |                                                                                         |

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАССЫ, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.  
1 КЛАСС**

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                            | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                       | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                       |
| 1        | Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями                                      | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 2        | Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?                                         | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 3        | Наша Родина: от края и до края. Символы России                                                        | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 4        | Народы России. Народов дружная семья                                                                  | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 5        | Путешествие по родному краю                                                                           | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 6        | Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ           | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 7        | Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы                                                 | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 8        | Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?                                                  | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 9        | Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий                 | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 10       | Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 11       | Явления и объекты неживой природы                                                                     | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 12       | Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество                              | 1                |                       |                        |                  |                                                       |
| 13       | Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?                                               | 1                |                       |                        |                  |                                                       |

|    |                                                                                               |   |  |   |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|--|--|
| 14 | Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения                  | 1 |  |   |  |  |
| 15 | Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание                                   | 1 |  |   |  |  |
| 16 | Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)                                          | 1 |  | 1 |  |  |
| 17 | Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание                                 | 1 |  |   |  |  |
| 18 | Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края | 1 |  |   |  |  |
| 19 | Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края       | 1 |  |   |  |  |
| 20 | Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных      | 1 |  |   |  |  |
| 21 | Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида                                          | 1 |  |   |  |  |
| 22 | Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание    | 1 |  |   |  |  |
| 23 | Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)                   | 1 |  |   |  |  |
| 24 | Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных          | 1 |  |   |  |  |
| 25 | Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания         | 1 |  |   |  |  |
| 26 | Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)                       | 1 |  |   |  |  |
| 27 | Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных.                 | 1 |  |   |  |  |

|    |                                                                                                                                                             |   |  |   |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|--|--|
|    | Забота зверей о своих детёнышах                                                                                                                             |   |  |   |  |  |
| 28 | Знакомься: электронные ресурсы школы                                                                                                                        | 1 |  |   |  |  |
| 29 | Ты – пешеход!                                                                                                                                               | 1 |  |   |  |  |
| 30 | Знаки дорожного движения                                                                                                                                    | 1 |  |   |  |  |
| 31 | Родной край – малая Родина.<br>Первоначальные сведения о родном крае:<br>название. Моя малая родина                                                         | 1 |  |   |  |  |
| 32 | Культурные объекты родного края                                                                                                                             | 1 |  |   |  |  |
| 33 | Домашние и дикие животные. Различия в<br>условиях жизни                                                                                                     | 1 |  |   |  |  |
| 34 | Резервный урок. Повторение изученного по<br>разделу «Человек и общество»                                                                                    | 1 |  |   |  |  |
| 35 | Семья – коллектив. Права и обязанности<br>членов семьи                                                                                                      | 1 |  |   |  |  |
| 36 | Значение природы в жизни людей                                                                                                                              | 1 |  |   |  |  |
| 37 | Бытовые электрические и газовые приборы:<br>правила безопасного использования.<br>Поведение в экстремальных ситуациях.<br>Номера телефонов экстренных служб | 1 |  |   |  |  |
| 38 | Наблюдение за погодой. Анализ результатов<br>наблюдений                                                                                                     | 1 |  |   |  |  |
| 39 | Что такое термометр. Измерение<br>температуры воздуха и воды как способы<br>определения состояния погоды                                                    | 1 |  |   |  |  |
| 40 | Практические занятия: измерение<br>температуры воздуха и воды в разных<br>условиях (в комнате, на улице)                                                    | 1 |  | 1 |  |  |
| 41 | Резервный урок. Откуда в снежках грязь?                                                                                                                     | 1 |  |   |  |  |
| 42 | Как живут растения?                                                                                                                                         | 1 |  |   |  |  |
| 43 | Многообразие мира животных. Какие<br>животные живут в нашем регионе?                                                                                        | 1 |  |   |  |  |
| 44 | Времена года: наблюдения за особенностью<br>погоды, жизнью растительного и животного                                                                        | 1 |  |   |  |  |

|    |                                                                                              |   |  |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | мира осенью                                                                                  |   |  |  |  |  |
| 45 | Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?                                        | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности              | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха                         | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Мир животных. Где живут белые медведи?                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Мир животных. Где живут слоны?                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?                                 | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках      | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Труд людей родного края                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем                                          | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»                         | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?                                                 | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Прогулки на природе. Правила поведения в природе                                             | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Зачем нужна вежливость?                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника        | 1 |  |  |  |  |
| 60 | Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7           | 1 |  |  |  |  |



|                                     |                                                                                                        |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
|                                     | лет. Правила поведения за столом                                                                       |    |   |   |  |  |
| 61                                  | Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания | 1  |   |   |  |  |
| 62                                  | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной          | 1  |   |   |  |  |
| 63                                  | Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?                                                           | 1  |   |   |  |  |
| 64                                  | Труд и быт людей в разные времена года                                                                 | 1  |   |   |  |  |
| 65                                  | Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы | 1  |   |   |  |  |
| 66                                  | Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе                                                       | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                        | 66 | 0 | 2 |  |  |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                              |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1        | Наша Родина – Россия, Российская Федерация                                                                                  | 1                |                       |                        | 04.09.2025       | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 2        | Народы России. Родная страна                                                                                                | 1                |                       |                        | 05.09.2025       | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a> <a href="https://">https://</a>                                                                                                               |
| 3        | Родной край, его природные достопримечательности. Город и село                                                              | 1                |                       |                        | 11.09.2025       | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 4        | Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком | 1                |                       |                        | 12.09.2025       | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 5        | Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы                                        | 1                |                       |                        | 18.09.2025       | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 6        | Заповедники России                                                                                                          | 1                |                       |                        | 19.09.2025       | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 7        | Заповедники России. Охрана природы                                                                                          | 1                |                       |                        | 25.09.2025       | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 8        | Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт                          | 1                |                       |                        | 26.09.2025       | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/2xBW">https://606.su/2xBW</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 9        | Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»                                                          | 1                | 1                     |                        | 02.10.2025       |                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 10       | Связи в природе: зависимость                                                                                                | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a>                                                                                                                                                                                                        |

|    |                                                                                                                          |   |  |  |            |                                                                                                                                                                                                     |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы                       |   |  |  | 03.10.2025 | <a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 11 | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы                                   | 1 |  |  | 09.10.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 12 | Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны                                      | 1 |  |  | 10.10.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 13 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы           | 1 |  |  | 16.10.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 14 | Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                    | 1 |  |  | 17.10.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 15 | Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика) | 1 |  |  | 23.10.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 16 | Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира                             | 1 |  |  | 24.10.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 17 | Земля - живая планета Солнечной системы                                                                                  | 1 |  |  | 06.11.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 18 | Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли                                               | 1 |  |  | 07.11.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 19 | Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения                  | 1 |  |  | 13.11.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |

|    |                                                                                                                                            |   |  |  |            |                                                                                                                                                                                                     |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20 | Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия                                                    | 1 |  |  | 14.11.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 21 | Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные                                                       | 1 |  |  | 20.11.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 22 | Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание                                   | 1 |  |  | 21.11.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 23 | Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание                         | 1 |  |  | 27.11.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 24 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето                       | 1 |  |  | 28.11.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 25 | Растения дикорастущие и культурные: общее и различия                                                                                       | 1 |  |  | 04.12.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 26 | Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание | 1 |  |  | 05.12.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 27 | Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения                | 1 |  |  | 11.12.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 28 | Многообразие животных. Дикие и домашние животные                                                                                           | 1 |  |  | 12.12.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 29 | Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности                                                                                           | 1 |  |  | 18.12.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a>                                                                                      |

|    |                                                                                                                                            |   |   |  |            |                                                                                                                                                                                                     |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                                                                       |   |   |  |            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                                                                                   |
| 30 | Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание | 1 |   |  | 19.12.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 31 | Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание     | 1 |   |  | 25.12.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 32 | Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных                                                         | 1 |   |  | 26.12.2025 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 33 | Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника                                                    | 1 |   |  | 15.01.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 34 | Заповедники: значение для охраны природы                                                                                                   | 1 |   |  | 16.01.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 35 | Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»                                                                     | 1 | 1 |  | 22.01.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 36 | Мир профессий жителей нашего региона                                                                                                       | 1 |   |  | 23.01.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 37 | Резервный урок. Из чего что сделано                                                                                                        | 1 |   |  | 29.01.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 38 | Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности                                             | 1 |   |  | 30.01.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |

|    |                                                                                                                                                                                        |   |  |  |            |                                                                                                                                                                                                     |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 39 | Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров                                                                    | 1 |  |  | 05.02.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 40 | Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка                                                                                            | 1 |  |  | 06.02.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 41 | Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории                                                           | 1 |  |  | 12.02.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 42 | Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности | 1 |  |  | 13.02.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 43 | Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья                                                                                                      | 1 |  |  | 19.02.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 44 | Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы                     | 1 |  |  | 20.02.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 45 | Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет                                                                                                                  | 1 |  |  | 26.02.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 46 | Подробнее о лесных опасностях                                                                                                                                                          | 1 |  |  | 27.02.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 47 | Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья                                                                                                    | 1 |  |  | 05.03.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 48 | Главные правила взаимоотношений                                                                                                                                                        | 1 |  |  |            | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a>                                                                                                                                               |

|    |                                                                                                            |   |  |   |            |                                                                                                                                                                                                     |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению                              |   |  |   | 06.03.2026 | <a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a>                                                          |
| 49 | Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья                                                    | 1 |  |   | 12.03.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 50 | Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие       | 1 |  |   | 13.03.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 51 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры                               | 1 |  |   | 19.03.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 52 | Знаки безопасности на общественном транспорте                                                              | 1 |  |   | 20.03.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 53 | Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро                                  | 1 |  |   | 26.03.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 54 | Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшественники поколения                                   | 1 |  |   | 27.03.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 55 | Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа                                                    | 1 |  | 1 | 09.04.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 56 | Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа                                                         | 1 |  | 1 | 10.04.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 57 | Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа | 1 |  | 1 | 16.04.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 58 | Резервный урок. Формы земной поверхности                                                                   | 1 |  |   | 17.04.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |

|    |                                                                                                                                                               |   |   |  |            |                                                                                                                                                                                                     |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 59 | Животные и их потомство.<br>Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных                                                                     | 1 |   |  | 23.04.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 60 | Москва – столица России. Герб Москвы                                                                                                                          | 1 |   |  | 24.04.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 61 | Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве | 1 |   |  | 30.04.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 62 | Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь                                                                                         | 1 |   |  | 07.05.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 63 | Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города                                                                                              | 1 |   |  | 08.05.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 64 | Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание                                                                                                 | 1 |   |  | 14.05.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 65 | Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)                                                                      | 1 |   |  | 15.05.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 66 | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето                                         | 1 |   |  | 21.05.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 67 | Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России                                                                   | 1 |   |  | 22.05.2026 | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |
| 68 | Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса                                                                                                    | 1 | 1 |  |            | <a href="https://606.su/s7J4">https://606.su/s7J4</a><br><a href="https://606.su/5kp0">https://606.su/5kp0</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2/">https://resh.edu.ru/subject/43/2/</a> |



|                                     |    |   |   |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 3 | 3 |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                                  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                                                         |
| 1        | Безопасная информационная среда                                                                                                             | 1                |                       |                        |                  |                                                                                         |
| 2        | Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы            | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a> |
| 3        | Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа                                                                                          | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840f9fc">https://m.edsoo.ru/f840f9fc</a> |
| 4        | Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём                                                                                         | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a> |
| 5        | Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород                                                          | 1                |                       |                        |                  |                                                                                         |
| 6        | Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения                                                                    | 1                |                       |                        |                  |                                                                                         |
| 7        | Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа                                   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841330e">https://m.edsoo.ru/f841330e</a> |
| 8        | Что такое общество?                                                                                                                         | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a> |
| 9        | Наша Родина – Российская Федерация<br>Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России            | 1                |                       |                        |                  |                                                                                         |
| 10       | Родной край – малая родина. Российская Федерация                                                                                            | 1                |                       |                        |                  |                                                                                         |
| 11       | Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с | 1                |                       |                        |                  |                                                                                         |

|    |                                                                                                                                  |   |  |   |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | информацией                                                                                                                      |   |  |   |  |                                                                                         |
| 12 | Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры                                         | 1 |  |   |  |                                                                                         |
| 13 | Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов                                         | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c7ca">https://m.edsoo.ru/f840c7ca</a> |
| 14 | Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840c392">https://m.edsoo.ru/f840c392</a> |
| 15 | Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха                                        | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840d328">https://m.edsoo.ru/f840d328</a> |
| 16 | Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы                                                           | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a> |
| 17 | Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе                                                         | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ce78">https://m.edsoo.ru/f840ce78</a> |
| 18 | Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды                                         | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a> |
| 19 | Почва, её состав. Значение для живой природы                                                                                     | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840da26">https://m.edsoo.ru/f840da26</a> |
| 20 | Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания                                                     | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840df26">https://m.edsoo.ru/f840df26</a> |
| 21 | Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)                                                  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a> |
| 22 | Растение как живой организм                                                                                                      | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a> |
| 23 | Как растения размножаются?                                                                                                       | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e41c">https://m.edsoo.ru/f840e41c</a> |

|    |                                                                                                                      |   |   |   |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 24 | Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)                                            | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a> |
| 25 | Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям               | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840e85e">https://m.edsoo.ru/f840e85e</a> |
| 26 | Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных                                                          | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |
| 27 | Особенности питания животных. Цепи питания                                                                           | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a> |
| 28 | Размножение и развитие рыб, птиц, зверей                                                                             | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ebe2">https://m.edsoo.ru/f840ebe2</a> |
| 29 | Роль животных в природе и жизни людей                                                                                | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a> |
| 30 | Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России                          | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840ef2a">https://m.edsoo.ru/f840ef2a</a> |
| 31 | Животные родного края: узнавание, название, краткая характеристика                                                   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a> |
| 32 | Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»                                                | 1 | 1 |   |  |                                                                                         |
| 33 | Разнообразие грибов: узнавание, название, описание                                                                   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a> |
| 34 | Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a> |
| 35 | Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека                                                              | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410f78">https://m.edsoo.ru/f8410f78</a> |
| 36 | Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека                                                               | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84116c6">https://m.edsoo.ru/f84116c6</a> |
| 37 | Пищеварительная система и её роль в жизни человека                                                                   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410dd4">https://m.edsoo.ru/f8410dd4</a> |
| 38 | Дыхательная система и её роль в жизни человека                                                                       | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410aa0">https://m.edsoo.ru/f8410aa0</a> |

|    |                                                                                                                           |   |   |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 39 | Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека                                                                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410654">https://m.edsoo.ru/f8410654</a> |
| 40 | Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма                                               | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410c3a">https://m.edsoo.ru/f8410c3a</a> |
| 41 | Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз                                                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8410910">https://m.edsoo.ru/f8410910</a> |
| 42 | Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»                                      | 1 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 43 | Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме                                                              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411f90">https://m.edsoo.ru/f8411f90</a> |
| 44 | Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности                                            | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a> |
| 45 | Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта                                                                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8411c0c">https://m.edsoo.ru/f8411c0c</a> |
| 46 | Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a> |
| 47 | Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме                                                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a> |
| 48 | Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841254e">https://m.edsoo.ru/f841254e</a> |
| 49 | Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов                                                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8412706">https://m.edsoo.ru/f8412706</a> |
| 50 | Полезные ископаемые – богатство земных недр                                                                               | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8412896">https://m.edsoo.ru/f8412896</a> |
| 51 | Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона                      | 1 |   |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                           |   |   |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 52 | Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности                                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8412a1c">https://m.edsoo.ru/f8412a1c</a> |
| 53 | Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 54 | Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет                        | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 55 | Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы семьи            | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 56 | Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи                                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8412ef4">https://m.edsoo.ru/f8412ef4</a> |
| 57 | Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский                        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8413c3c">https://m.edsoo.ru/f8413c3c</a> |
| 58 | Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль                                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8413e30">https://m.edsoo.ru/f8413e30</a> |
| 59 | Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84140ba">https://m.edsoo.ru/f84140ba</a> |
| 60 | Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)                                       | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 61 | Памятники природы и культуры Китая (по выбору)                                            | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 62 | Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)                                       | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 63 | Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль                             | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 64 | Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга                 | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 65 | Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода                  | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 66 | Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841380e">https://m.edsoo.ru/f841380e</a> |
| 67 | Резервный урок. Повторение по теме                                                        | 1 | 1 |  |  |                                                                                         |

|                                     |                                                          |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
|                                     | «Наша Родина – Российская Федерация»                     |    |   |   |  |  |
| 68                                  | Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе | 1  | 1 |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                          | 68 | 4 | 2 |  |  |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                           | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                      | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                                                         |
| 1        | Как человек изучает окружающую природу?                                                                                              | 1                |                       |                        |                  |                                                                                         |
| 2        | Солнце – звезда                                                                                                                      | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a> |
| 3        | Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли                                                                                      | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a> |
| 4        | Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)                 | 1                |                       | 1                      |                  |                                                                                         |
| 5        | Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года | 1                |                       | 1                      |                  |                                                                                         |
| 6        | Историческое время. Что такое «лента времени»?                                                                                       | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a> |
| 7        | Экологические проблемы взаимодействия человека и природы                                                                             | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415118">https://m.edsoo.ru/f8415118</a> |
| 8        | Всемирное культурное наследие России                                                                                                 | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415b9a">https://m.edsoo.ru/f8415b9a</a> |
| 9        | Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России                                                                          | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841580c">https://m.edsoo.ru/f841580c</a> |
| 10       | Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом                                                                        | 1                |                       |                        |                  |                                                                                         |
| 11       | Знакомство с Международной Красной книгой                                                                                            | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415636">https://m.edsoo.ru/f8415636</a> |
| 12       | Всемирное культурное наследие                                                                                                        | 1                |                       |                        |                  |                                                                                         |
| 13       | Охрана историко-культурного наследия                                                                                                 | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a> |



|    |                                                                                                                 |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | О вредных для здоровья привычках                                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415da2">https://m.edsoo.ru/f8415da2</a> |
| 15 | Правила цифровой грамотности при использовании Интернет                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8415f50">https://m.edsoo.ru/f8415f50</a> |
| 16 | Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416306">https://m.edsoo.ru/f8416306</a> |
| 17 | Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84164be">https://m.edsoo.ru/f84164be</a> |
| 18 | Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416180">https://m.edsoo.ru/f8416180</a> |
| 19 | Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416996">https://m.edsoo.ru/f8416996</a> |
| 20 | Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416b58">https://m.edsoo.ru/f8416b58</a> |
| 21 | Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416cfc">https://m.edsoo.ru/f8416cfc</a> |
| 22 | Река как водный поток                                                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8416fae">https://m.edsoo.ru/f8416fae</a> |
| 23 | Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте                                                           | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 24 | Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8417b34">https://m.edsoo.ru/f8417b34</a> |
| 25 | Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8417d1e">https://m.edsoo.ru/f8417d1e</a> |
| 26 | Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8417f08">https://m.edsoo.ru/f8417f08</a> |
| 27 | Характеристика природных зон России:                                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                      |   |   |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | смешанный лес. Связи в природной зоне                                                                |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f84181ce">https://m.edsoo.ru/f84181ce</a>                   |
| 28 | Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84185ac">https://m.edsoo.ru/f84185ac</a> |
| 29 | Формы земной поверхности (на примере родного края)                                                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8417526">https://m.edsoo.ru/f8417526</a> |
| 30 | Водоёмы и реки родного края                                                                          | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 31 | Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых).<br>Охрана рек и водоёмов | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 32 | Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)               | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 33 | Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)                                   | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 34 | Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»                              | 1 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 35 | Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»                                                  | 1 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 36 | Человек – творец культурных ценностей                                                                | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 37 | Труд и быт людей в разные исторические времена                                                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8419c54">https://m.edsoo.ru/f8419c54</a> |
| 38 | Резервный урок. Новое время                                                                          | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 39 | Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня                                         | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 40 | Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни                                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8419894">https://m.edsoo.ru/f8419894</a> |
| 41 | Города России. Древние города России. Страницы истории                                               | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 42 | Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества                                                | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 43 | Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в                                   | 1 |   |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                                           |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Московском государстве                                                                                                    |   |  |  |  |                                                                                         |
| 44 | Образование и культура в Московском государстве                                                                           | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 45 | Страницы истории Российской империи. Пётр I                                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841b284">https://m.edsoo.ru/f841b284</a> |
| 46 | Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту                                                       | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 47 | Образование в Российской империи                                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841b4aa">https://m.edsoo.ru/f841b4aa</a> |
| 48 | Развитие культуры в Российской империи<br>Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр) | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 49 | «Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века                                | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 50 | Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей                                           | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 51 | Страницы истории России XX века                                                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841c56c">https://m.edsoo.ru/f841c56c</a> |
| 52 | Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось                                                             | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 53 | Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841c800">https://m.edsoo.ru/f841c800</a> |
| 54 | Всё для фронта – всё для победы                                                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841c9f4">https://m.edsoo.ru/f841c9f4</a> |
| 55 | Взятие Берлина. Парад Победы                                                                                              | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 56 | Мы живём в Российской Федерации                                                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841dac0">https://m.edsoo.ru/f841dac0</a> |
| 57 | Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841d188">https://m.edsoo.ru/f841d188</a> |

|                                     |                                                                                           |    |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 58                                  | Родной край. Знаменитые люди родного края                                                 | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| 59                                  | Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение           | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841d8ea">https://m.edsoo.ru/f841d8ea</a> |
| 60                                  | Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка                        | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841d336">https://m.edsoo.ru/f841d336</a> |
| 61                                  | Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества» / Всероссийская проверочная работа | 1  | 1 |   |  |                                                                                         |
| 62                                  | Государственные праздники России                                                          | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841dc50">https://m.edsoo.ru/f841dc50</a> |
| 63                                  | Праздник в жизни общества и человека                                                      | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| 64                                  | Праздники и памятные даты своего региона                                                  | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| 65                                  | Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края                        | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| 66                                  | Наша малая Родина: главный город                                                          | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| 67                                  | Города России. Города-герои. Страницы истории                                             | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| 68                                  | Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"                                       | 1  | 1 |   |  |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                           | 68 | 4 | 2 |  |                                                                                         |

# **ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

## **1 КЛАСС**

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | Человек и общество                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1                                  | называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы                                                                                                                                                                                 |
| 2                                  | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе                                                                                                                                                                                            |
| 3                                  | воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4                                  | приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий                                                                                                                                                                                  |
|                                    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5                                  | различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)                                                                                                      |
| 6                                  | описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки |
| 7                                  | применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными                                                                                                                                                                                                                                           |
| 8                                  | проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя                                       |
| 9                                  | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе                                                                                                                                                                                                                                        |
| 10                                 | оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах                                                                                                                                                                                 |
|                                    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 11                                 | соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;                                                                                                                                                                                                                      |
| 12                                 | соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 13                                 | соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе                                                                                                                                                                                                              |
| 14                                 | безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.                                               |

## **2 КЛАСС**

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b> |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Человек и общество                                                                                                                                                                                                      |
| 1  | находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город                                                                                                                                |
| 2  | узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона                                                                                                                             |
| 3  | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе                        |
| 4  | приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края                              |
| 5  | описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе       |
| 6  | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе                                                                                                                                               |
| 7  | соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней                                                                                             |
|    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                       |
| 8  | распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                                                  |
| 9  | группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам                                                                                                                                        |
| 10 | сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков                                                                                                                                                  |
| 11 | описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты                                                                                  |
| 12 | ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу                                                                                                                                            |
| 13 | проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения                                                                                                           |
| 14 | приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека                                                                                                           |
| 15 | создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе                                                                                                                                                         |
| 16 | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе                                                                                                                                                          |
| 17 | соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы                                                                                        |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                    |
| 16 | соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания                                                                                                                                                    |
| 17 | соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;                                                                                                                                         |
| 18 | безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости). |

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | Человек и общество                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1                           | различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона                                                                                                                                                   |
| 2                           | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме                                                                                                                                                   |
| 3                           | приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России |
| 4                           | различать расходы и доходы семейного бюджета                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5                           | создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)                                                                                                                                                        |
|                             | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6                           | распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                                                                                                                                        |
| 7                           | группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию                                                                                                                                                                                                           |
| 8                           | сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы                                                                                                                                                                                                                         |
| 9                           | описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства                                                                                                                                                                 |
| 10                          | проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов                                                                                    |
| 11                          | показывать на карте мира материки, изученные страны мира                                                                                                                                                                                                                                             |
| 12                          | фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы                                                                                                                                                               |
| 13                          | использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы                                                                                                                                                                              |
| 14                          | использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека                                                                                                                                                   |
| 15                          | создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)                                                                                                                                                                    |
|                             | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 16                          | соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний                                                                                                                                    |
| 17                          | соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во                                                                                                                                                             |

|    |                                                                                                                                                                               |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | дворе жилого дома                                                                                                                                                             |
| 18 | соблюдать правила нравственного поведения на природе                                                                                                                          |
| 19 | безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах |

#### 4 КЛАСС

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                   |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата        | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                          |
|                                    | Человек и общество                                                                                                                                                                                                   |
| 1                                  | знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации                                                                                                                                                   |
| 2                                  | соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России                                                                                                                  |
| 3                                  | рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края |
| 4                                  | показывать на исторической карте места изученных исторических событий                                                                                                                                                |
| 5                                  | находить место изученных событий на «ленте времени»                                                                                                                                                                  |
| 6                                  | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России                                                                                       |
| 7                                  | соблюдать правила нравственного поведения в социуме                                                                                                                                                                  |
| 8                                  | описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона                                                                                                                            |
| 9                                  | использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания                                    |
|                                    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                    |
| 10                                 | распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                              |
| 11                                 | называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)                                                                                                       |
| 12                                 | описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки                                                                                                                          |
| 13                                 | группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации                                                                           |
| 14                                 | сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств                                                                                                            |
| 15                                 | показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)                                                                       |
| 16                                 | проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами                                                                                |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда                                                                                                                                                                                                                                     |
| 17 | использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)                                                                                                                               |
| 18 | называть экологические проблемы и определять пути их решения                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 19 | создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 20 | использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 21 | соблюдать правила нравственного поведения на природе                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 22 | осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 23 | соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

### 1 КЛАСС

| Код  | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                     |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Человек и общество                                                                                                                                                 |
| 1.1  | Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив                                                                                    |
| 1.2  | Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи                                                                                     |
| 1.3  | Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых                                                                                                     |
| 1.4  | Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте |
| 1.5  | Режим труда и отдыха                                                                                                                                               |
| 1.6  | Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес                                                                 |
| 1.7  | Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых                                                                                                    |
| 1.8  | Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России                                                                    |
| 1.9  | Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края                                 |
| 1.10 | Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме                                                                                                  |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                  |
| 2.1  | Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа                                                                                                         |
| 2.2  | Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними                                                  |
| 2.3  | Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру                                                        |
| 2.4  | Сезонные изменения в природе                                                                                                                                       |
| 2.5  | Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе                                                                    |
| 2.6  | Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения        |
| 2.7  | Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя                                           |
| 2.8  | Комнатные растения, правила содержания и ухода                                                                                                                     |
| 2.9  | Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах   |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                               |
| 3.1  | Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены                                                                           |
| 3.2  | Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами                                                                               |
| 3.3  | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)                                              |
| 3.4  | Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы)                                                                                           |

|  |                                                                                              |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2 КЛАСС

| Код  | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Человек и общество                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1  | Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России                                                                                                                                                                   |
| 1.2  | Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте |
| 1.3  | Города России                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.4  | Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники                                                                                                                                                                                      |
| 1.5  | Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края                                                                                                                                                                       |
| 1.6  | Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края                                                                                                                                                  |
| 1.7  | Значение труда в жизни человека и общества                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.8  | Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи                                                                                                                                                                      |
| 1.9  | Правила культурного поведения в общественных местах                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.10 | Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества                                                                                                                                 |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1  | Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2  | Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле                                                                                                                                                      |
| 2.3  | Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.4  | Материки, океаны                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.5  | Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса                                                                                                  |
| 2.6  | Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения                                                                                                                                                                                      |
| 2.7  | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.8  | Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков                                                                                                                                                  |
| 2.9  | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.10 | Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе                                                                                     |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.1  | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2 | Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках                                                                                       |
| 3.3 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи                   |
| 3.4 | Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет |

### 3 КЛАСС

| Код  | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                     |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Человек и общество                                                                                                                                                                                 |
| 1.1  | Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели                                                             |
| 1.2  | Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона                                                                                                |
| 1.3  | Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России                                                                                                                  |
| 1.4  | Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России                                                                                      |
| 1.5  | Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям                                                                                    |
| 1.6  | Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них                                                           |
| 1.7  | Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии                             |
| 1.8  | Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся                                                                                                        |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                                                  |
| 2.1  | Методы изучения природы                                                                                                                                                                            |
| 2.2  | Карта мира. Материки и части света                                                                                                                                                                 |
| 2.3  | Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами |
| 2.4  | Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека                                                                                                          |
| 2.5  | Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды                   |
| 2.6  | Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)                  |
| 2.7  | Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека                                                                                                                        |
| 2.8  | Первоначальные представления о бактериях                                                                                                                                                           |
| 2.9  | Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные                                                                                                                                    |
| 2.10 | Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий                                                                                                                          |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений                                                               |
| 2.11 | Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений                                                                                                                                                                             |
| 2.12 | Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений                                                                                                                                                                                               |
| 2.13 | Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)                                                                                                                            |
| 2.14 | Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)                                                                                                                                                             |
| 2.15 | Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных                                                                                                                                                                              |
| 2.16 | Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений                                                                                                                                                                                             |
| 2.17 | Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 – 3 примера на основе наблюдений)                               |
| 2.18 | Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах                                                                                                                                                  |
| 2.19 | Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса                          |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.1  | Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей                                                                                             |
| 3.2  | Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности) |
| 3.3  | Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)                                                  |
| 3.4  | Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет                                               |

#### 4 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                             |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Человек и общество                                                                                                                                         |
| 1.1 | Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства |
| 1.2 | Политико-административная карта России                                                                                                                     |
| 1.3 | Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники                                                            |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.4  | Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.5  | Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России |
| 1.6  | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.7  | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.8  | Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.9  | Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.10 | Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края                                                                                                                                          |
| 1.11 | Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1  | Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2  | Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года                                                                                                                                                           |
| 2.3  | Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.4  | Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.5  | Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.6  | Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.7  | Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 – 3 объекта)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.8  | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.9  | Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира                                                                                                                                                                                                                                                     |

|      |                                                                                                                                                                                                         |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.10 | Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)                                                                                                              |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                    |
| 3.1  | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек                                                                                                                                                     |
| 3.2  | Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)                     |
| 3.3  | Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности    |
| 3.4  | Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них



умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- – понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- – формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- – понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- – понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- – осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- – строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- – соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- – строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- – понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- – понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- – овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- – формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- – совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- – совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- – овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- – овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- – формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- – совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

•

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- – ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- – использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- – применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- – признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- – выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

#### **Работа с информацией:**

- – воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;
- – использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- – находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- – анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

- – использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- – соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- – создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- – проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- – проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- – анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- – выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- – проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### **Совместная деятельность:**

- – выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- – владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- – подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

#### **Модуль «Основы православной культуры»:**

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- – рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- – рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- – рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- – раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- – распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- – рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- – излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- – выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- – рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- – раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

- – высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- – раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- – рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- – раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- – распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- – рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- – рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- – раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- – объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- – называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"**

| №<br>п/п                            | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                      | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                     |                                                                                                                                                            | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1                                   | Россия — наша Родина                                                                                                                                       | 1                |                       |                        |                                                         |
| 2                                   | Культура и религия. Введение в православную духовную традицию                                                                                              | 2                |                       |                        |                                                         |
| 3                                   | Во что верят православные христиане                                                                                                                        | 4                |                       |                        |                                                         |
| 4                                   | Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему                                                                     | 4                |                       |                        |                                                         |
| 5                                   | Отношение к труду. Долг и ответственность                                                                                                                  | 2                |                       |                        |                                                         |
| 6                                   | Милосердие и сострадание                                                                                                                                   | 2                |                       |                        |                                                         |
| 7                                   | Православие в России                                                                                                                                       | 5                |                       |                        |                                                         |
| 8                                   | Православный храм и другие святыни                                                                                                                         | 3                |                       |                        |                                                         |
| 9                                   | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 6                |                       |                        |                                                         |
| 10                                  | Христианская семья и её ценности                                                                                                                           | 3                |                       |                        |                                                         |
| 11                                  | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России                                                        | 2                |                       |                        |                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                            | 34               | 0                     | 0                      |                                                         |



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"**

| №<br>п/<br>п                                   | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                                                                          | Количество часов |                       |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательны<br>е ресурсы |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                                                                      | Всего            | Контрольные<br>работы | Практически<br>е работы |                                                          |
| 1                                              | Россия — наша Родина                                                                                                                 | 1                |                       |                         |                                                          |
| 2                                              | Этика и её значение в<br>жизни человека. Нормы<br>морали. Нравственные<br>ценности, идеалы,<br>принципы                              | 8                |                       |                         |                                                          |
| 3                                              | Государство и мораль<br>гражданина. Основной<br>Закон (Конституция) в<br>государстве как<br>источник российской<br>гражданской этики | 1                |                       |                         |                                                          |
| 4                                              | Образцы нравственности<br>в культуре Отечества,<br>народов России.<br>Природа и человек                                              | 8                |                       |                         |                                                          |
| 5                                              | Праздники как одна из<br>форм исторической<br>памяти                                                                                 | 2                |                       |                         |                                                          |
| 6                                              | Семейные ценности.<br>Этика семейных<br>отношений                                                                                    | 1                |                       |                         |                                                          |
| 7                                              | Трудовая мораль.<br>Нравственные традиции<br>предпринимательства                                                                     | 3                |                       |                         |                                                          |
| 8                                              | Что значит быть<br>нравственным в наше<br>время. Методы<br>нравственного<br>самосовершенствования                                    | 6                |                       |                         |                                                          |
| 9                                              | Этикет                                                                                                                               | 2                |                       |                         |                                                          |
| 10                                             | Любовь и уважение к<br>Отечеству. Патриотизм<br>многонационального и<br>многоконфессиональног<br>о народа России                     | 2                |                       |                         |                                                          |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br/>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                                                                                                      | <b>34</b>        | <b>0</b>              | <b>0</b>                |                                                          |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

**В течение периода начального общего образования необходимо** заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

**Программа по музыке предусматривает** знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

**В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:**

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

### **Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:**

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

**Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями** (тематическими линиями):

#### **инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

#### **вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:**

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## Инвариантные модули

### Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Край, в котором ты живёшь**

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

#### **Русский фольклор**

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайнык» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

#### **Русские народные музыкальные инструменты**

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

#### **Сказки, мифы и легенды**

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;  
слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;  
в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### **Жанры музыкального фольклора**

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### **Народные праздники**

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### **Первые артисты, народный театр**

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

### **Фольклор народов России**

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка,

якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.

Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### **Композитор – исполнитель – слушатель**

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

### **Композиторы – детям**

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;  
подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;  
определение жанра;  
музыкальная викторина;  
вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами;  
разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### **Оркестр**

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция.  
Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта**

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;



вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка**

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка**

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;  
наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;  
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;  
вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Европейские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;  
слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;  
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;  
наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;  
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;  
вокализация тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Мастерство исполнителя**

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;  
изучение программ, афиш консерватории, филармонии;  
сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;  
беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;  
вариативно: посещение концерта классической музыки;  
создание коллекции записей любимого исполнителя.

## **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Красота и вдохновение**

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;  
слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;  
двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;  
выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;  
разучивание, исполнение красивой песни;  
вариативно: разучивание хоровода

### **Музыкальные пейзажи**

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;  
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;  
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;  
двигательная импровизация, пластическое интонирование;  
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;  
вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;  
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;  
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;  
двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;  
разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;  
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;  
слушание произведений торжественного, праздничного характера;  
«дирижирование» фрагментами произведений;  
конкурс на лучшего «дирижёра»;  
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;  
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;  
вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### **Танцы, игры и веселье**

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;  
разучивание, исполнение танцевальных движений;  
танец-игра;  
рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;  
проблемная ситуация: зачем люди танцуют;  
ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

### **Музыка на войне, музыка о войне**

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ**

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

## **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

### **Певец своего народа**

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Музыка стран ближнего зарубежья**

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья**

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

## **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

### **Звучание храма**

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
- диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;
- знакомство с видами колокольных звонов;
- слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
- выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
- двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;
- ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
- вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
- сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих**

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
- диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
- знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;
- вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;
- рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви**

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;  
слушание органной музыки И.С. Баха;  
описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;  
игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);  
звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;  
наблюдение за трансформацией музыкального образа;  
вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу,

Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуются знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

## **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### **Балет. Хореография – искусство танца**

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### **Сюжет музыкального спектакля**

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;



анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеofilm на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### **Оперетта, мюзикл**

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

## **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт

современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### **Современные обработки классической музыки**

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

### **Джаз**

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки**

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты**

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;  
вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

## **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

### **Весь мир звучит**

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;  
различение, определение на слух звуков различного качества;  
игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;  
артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

### **Звукоряд**

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;  
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;  
пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;  
разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### **Интонация**

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;  
разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;  
слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### **Ритм**

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;  
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком,

воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Ритмический рисунок**

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком,

воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Размер**

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык**

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения; различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жёстами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня**

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад**

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника**

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

### **Ноты в разных октавах**

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Дополнительные обозначения в нотах**

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### **Ритмические рисунки в размере 6/8**

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### **Тональность. Гамма**

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

### **Интервалы**

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения.

Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;  
знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

**2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

**3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

**6) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

**7) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.



**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:**

**1) невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;  
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

## **2) вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## **3) совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

**Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

**К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**  
различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:**

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

| № п/п                            | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                         | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                  |                                                                                                                                                                                               | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ               |                                                                                                                                                                                               |                  |                       |                        |                                                         |
| Раздел 1. Народная музыка России |                                                                                                                                                                                               |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                              | Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)                                    | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.2                              | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички         | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.3                              | Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре» | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.4                              | Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»                                                                                          | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.5                              | Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»                                                                                                 | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.6                              | Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня                                                                                          | 1                |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                 |                                                                                                                                                                                               | 6                |                       |                        |                                                         |

| <b>Раздел 2. Классическая музыка</b>     |                                                                                                                                                                                                                              |   |  |  |  |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
| 2.1                                      | Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»                                        | 1 |  |  |  |
| 2.2                                      | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии                                                                                                                            | 1 |  |  |  |
| 2.3                                      | Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси | 1 |  |  |  |
| 2.4                                      | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»                                                                                                               | 1 |  |  |  |
| 2.5                                      | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки                                                                                          | 1 |  |  |  |
| 2.6                                      | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома                                                                                                                               | 1 |  |  |  |
| 2.7                                      | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»                                                                                                                           | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                                                              | 7 |  |  |  |
| <b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b> |                                                                                                                                                                                                                              |   |  |  |  |
| 3.1                                      | Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского;                                                                         | 1 |  |  |  |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
|                                      | музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета                           |   |  |  |  |
| 3.2                                  | Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»                                                                     | 1 |  |  |  |
| 3.3                                  | Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»                                                                                            | 1 |  |  |  |
| 3.4                                  | Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы                                                                             | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу                     |                                                                                                                                                                                                                 | 4 |  |  |  |
| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>             |                                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |
| <b>Раздел 1. Музыка народов мира</b> |                                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |
| 1.1                                  | Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»                                                                                                                                             | 1 |  |  |  |
| 1.2                                  | Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ» | 2 |  |  |  |
| 1.3                                  | Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка                            | 2 |  |  |  |
| Итого по разделу                     |                                                                                                                                                                                                                 | 5 |  |  |  |
| <b>Раздел 2. Духовная музыка</b>     |                                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |  |  |  |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
| 2.1                                               | Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома                                                                                                                                                                                                 | 1 |  |  |  |
| 2.2                                               | Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»                                                                                                                                                                                    | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 |  |  |  |
| <b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |  |  |  |
| 3.1                                               | Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»                                                                                                                                           | 1 |  |  |  |
| 3.2                                               | Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица» | 1 |  |  |  |
| 3.3                                               | Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»                                                                                                                                                                               | 1 |  |  |  |
| 3.4                                               | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»                                                                                                                                                            | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4 |  |  |  |
| <b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |  |  |  |
| 4.1                                               | Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке                                                                                                      | 2 |  |  |  |
| 4.2                                               | Электронные музыкальные инструменты: И. Томиита электронная обработка пьесы М.П.                                                                                                                                                                                                    | 1 |  |  |  |



|                                     |                                                                                                                                                                                    |    |   |   |  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|
|                                     | Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки» |    |   |   |  |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                                                    | 3  |   |   |  |
| Раздел 5. Музыкальная грамота       |                                                                                                                                                                                    |    |   |   |  |
| 5.1                                 | Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»                                                            | 1  |   |   |  |
| 5.2                                 | Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»                              | 1  |   |   |  |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                                                    | 2  |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                    | 33 | 0 | 0 |  |

## 2 КЛАСС

| № п/п                            | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                           | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                  |                                                                                                                                                                                                                 | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ               |                                                                                                                                                                                                                 |                  |                       |                        |                                                         |
| Раздел 1. Народная музыка России |                                                                                                                                                                                                                 |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                              | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»                                                                     | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.2                              | Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»                                                                                                                                             | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.3                              | Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»                                                                                                        | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.4                              | Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...) | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.5                              | Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»                                                                                                                                              | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.6                              | Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»                                                                                                                  | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.7                              | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4                                                  | 1                |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                 |                                                                                                                                                                                                                 | 7                |                       |                        |                                                         |

| <b>Раздел 2. Классическая музыка</b>     |                                                                                                                                                                                               |   |  |  |  |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
| 2.1                                      | Русские композиторы-классики:<br>П.И.Чайковский «Немецкая песенка»,<br>«Неаполитанская песенка» из Детского<br>альбома                                                                        | 1 |  |  |  |
| 2.2                                      | Европейские композиторы-классики: Л. ван<br>Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с<br>оркестром № 4, 2-я часть                                                                            | 1 |  |  |  |
| 2.3                                      | Музыкальные инструменты. Скрипка,<br>виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л.<br>Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А.<br>Вивальди Концерт для виолончели с<br>оркестром соль-минор, 2 часть | 1 |  |  |  |
| 2.4                                      | Вокальная музыка: М.И. Глинка<br>«Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака<br>Дунаевского                                                                                                          | 1 |  |  |  |
| 2.5                                      | Программная музыка: А.К. Лядов<br>«Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П.<br>Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» –<br>вступление к опере «Хованщина»                                             | 1 |  |  |  |
| 2.6                                      | Симфоническая музыка: П.И. Чайковский<br>Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев.<br>Классическая симфония (№ 1) Первая часть                                                                     | 1 |  |  |  |
| 2.7                                      | Мастерство исполнителя: Русская народная<br>песня «Уж, ты сад» в исполнении Л.<br>Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая<br>соната (1-я часть) для фортепиано в<br>исполнении С.Т. Рихтера  | 1 |  |  |  |
| 2.8                                      | Инструментальная музыка: Р. Шуман<br>«Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой<br>бабушки»                                                                                                       | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу                         |                                                                                                                                                                                               | 8 |  |  |  |
| <b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b> |                                                                                                                                                                                               |   |  |  |  |
| 3.1                                      | Главный музыкальный символ: Гимн России                                                                                                                                                       | 1 |  |  |  |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |  |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
| 3.2                                   | Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»                                                      | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу                      |                                                                                                                                                                                                                                               | 2 |  |  |  |
| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>              |                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |  |
| <b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>  |                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |  |
| 1.1                                   | Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко» | 2 |  |  |  |
| Итого по разделу                      |                                                                                                                                                                                                                                               | 2 |  |  |  |
| <b>Раздел 2. Духовная музыка</b>      |                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |  |
| 2.1                                   | Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа                                                                                                                         | 1 |  |  |  |
| 2.2                                   | Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»                                                                        | 1 |  |  |  |
| 2.3                                   | Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни                                                                                                                                                      | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу                      |                                                                                                                                                                                                                                               | 3 |  |  |  |
| <b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b> |                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |  |
| 3.1                                   | Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения                                                                                    | 2 |  |  |  |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                  |   |  |  |  |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
|                                                   | Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова                                                                                                                                                                           |   |  |  |  |
| 3.2                                               | Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»                                                                                                                         | 1 |  |  |  |
| 3.3                                               | Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»                                                                                                 | 1 |  |  |  |
| 3.4                                               | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля» | 2 |  |  |  |
| 3.5                                               | Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посады из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»                                                                                                                                 | 1 |  |  |  |
| 3.6                                               | Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»                                                                             | 1 |  |  |  |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                  | 8 |  |  |  |
| <b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b> |                                                                                                                                                                                                                  |   |  |  |  |
| 4.1                                               | Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке                                                                                                   | 1 |  |  |  |
| 4.2                                               | Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга                                                                                      | 1 |  |  |  |
| 4.3                                               | Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»                                                                     | 1 |  |  |  |
| 4.4                                               | Электронные музыкальные инструменты: Э.                                                                                                                                                                          | 1 |  |  |  |

|                                     |                                                                                                                                                   |    |   |   |  |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|
|                                     | Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов |    |   |   |  |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                   | 4  |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                   | 34 | 0 | 0 |  |

### 3 КЛАСС

| № п/п                            | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                           | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                                                                                                                                                 | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ               |                                                                                                                                                                 |                  |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 1. Народная музыка России |                                                                                                                                                                 |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                              | Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»                             | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.2                              | Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!» | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.3                              | Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии      | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.4                              | Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»                                                                           | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.5                              | Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня                                                                | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.6                              | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»                                                                        | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                 |                                                                                                                                                                 | 6                |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Классическая музыка    |                                                                                                                                                                 |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                              | Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром                                                                                    | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  |  |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова                                                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                         |
| 2.2 | Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского                                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.4 | Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»                                                                                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.5 | Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского                                                                                                                                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)                                                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.8 | Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере-былине                                                                                                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |



|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | «Садко» Н.А. Римского-Корсакова                                                                                                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
| Итого по разделу                  |                                                                                                                                                                                                                                                                              | 8 |  |  |                                                                                         |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека |                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
| 3.1                               | Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.2                               | Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.3                               | Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы                                                                                                                                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                  |                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3 |  |  |                                                                                         |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ                 |                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
| Раздел 1. Музыка народов мира     |                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
| 1.1                               | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»                               | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.2                               | Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета                                                                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                            |   |  |  |                                                                                         |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | «Гаянэ»                                                                                                                                                                                                                    |   |  |  |                                                                                         |
| 1.3                                               | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»                                                                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                            | 4 |  |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 2. Духовная музыка</b>                  |                                                                                                                                                                                                                            |   |  |  |                                                                                         |
| 2.1                                               | Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра                                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.2                                               | Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)                                                                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                            | 2 |  |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>             |                                                                                                                                                                                                                            |   |  |  |                                                                                         |
| 3.1                                               | Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.2                                               | Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса                                                                                                                | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.3                                               | Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)                                                                                                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                            | 5 |  |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b> |                                                                                                                                                                                                                            |   |  |  |                                                                                         |
| 4.1                                               | Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя                                    | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                                      |                                                                                                                     |    |   |   |                                                                                         |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | Господа» в рамках фестиваля современной музыки                                                                      |    |   |   |                                                                                         |
| 4.2                                  | Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»                                               | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 4.3                                  | Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»           | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                     |                                                                                                                     | 4  |   |   |                                                                                         |
| <b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b> |                                                                                                                     |    |   |   |                                                                                         |
| 5.1                                  | Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.      | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 5.2                                  | Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты) | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                     |                                                                                                                     | 2  |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  |                                                                                                                     | 34 | 0 | 0 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п                            | Наименование разделов и тем программы                                                                                                                                                                                          | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                                                                                                                                                                                                                | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ               |                                                                                                                                                                                                                                |                  |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 1. Народная музыка России |                                                                                                                                                                                                                                |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                              | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»                                                         | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.2                              | Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородин; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова             | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.3                              | Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова                                                   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.4                              | Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»                                                                                                                       | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.5                              | Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»                                                                                                                                            | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.6                              | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |

|                               |                                                                                                                                                             |   |  |  |                                                                                         |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»                                                                                |   |  |  |                                                                                         |
| Итого по разделу              |                                                                                                                                                             | 7 |  |  |                                                                                         |
| Раздел 2. Классическая музыка |                                                                                                                                                             |   |  |  |                                                                                         |
| 2.1                           | Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания» | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.2                           | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.3                           | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.4                           | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.5                           | Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.6                           | Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии                                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.7                           | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.8                           | Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.9                           | Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина                                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу              |                                                                                                                                                             | 9 |  |  |                                                                                         |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел 3. Музыка в жизни человека |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
| 3.1                               | Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»                                                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 |  |  |                                                                                         |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
| Раздел 1. Музыка народов мира     |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
| 1.1                               | Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропюю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры» | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.2                               | Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»                                                                                                                      | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4 |  |  |                                                                                         |
| Раздел 2. Духовная музыка         |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
| 2.1                               | Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова                                                                                                                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 |  |  |                                                                                         |
| Раздел 3. Музыка театра и кино    |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                         |
| 3.1                               | Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу                                                                                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |

|                                                   |                                                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»                                                                                                                       |   |  |  |                                                                                         |
| 3.2                                               | Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 3.3                                               | Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.                             | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 3.4                                               | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова                                                            | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 3.5                                               | Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                              | 7 |  |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b> |                                                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |
| 4.1                                               | Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро» | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 4.2                                               | Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»                                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                              | 3 |  |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>              |                                                                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                         |

|                                     |                                                                                                                                                                         |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.1                                 | Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»;<br>Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»                                                                               | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 5.2                                 | Музыкальный язык: Я. Сибелиус<br>«Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!»<br>(№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л.<br>Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с<br>оркестром» | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                                         | 2  |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                         | 34 | 0 | 0 |                                                                                         |



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО"

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

# **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

## **1 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## **4 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.



### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

#### **Работа с информацией:**

использовать электронные образовательные ресурсы;  
работать с электронными учебниками и учебными пособиями;  
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;  
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;  
самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;  
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;  
соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;  
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;  
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;  
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;  
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;  
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;  
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;  
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;  
соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;  
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трёх основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисс и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.



Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                        | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|                                     |                                                              | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| 1                                   | Ты учишься изображать                                        | 10               |                    |                     |                                                |
| 2                                   | Ты украшаешь                                                 | 9                |                    |                     |                                                |
| 3                                   | Ты строишь                                                   | 8                |                    |                     |                                                |
| 4                                   | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6                |                    |                     |                                                |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                              | 33               | 0                  | 0                   |                                                |

**2 КЛАСС**

| <b>№ п/п</b>                               | <b>Наименование разделов и тем программы</b> | <b>Количество часов</b> |                           |                            | <b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b> |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------|---------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------|
|                                            |                                              | <b>Всего</b>            | <b>Контрольные работы</b> | <b>Практические работы</b> |                                                       |
| 1                                          | Введение                                     | 2                       |                           |                            |                                                       |
| 2                                          | Как и чем работает художник                  | 14                      |                           |                            |                                                       |
| 3                                          | Реальность и фантазия                        | 5                       |                           |                            |                                                       |
| 4                                          | О чем говорит искусство?                     | 7                       |                           |                            |                                                       |
| 5                                          | Как говорит искусство?                       | 6                       |                           |                            |                                                       |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                              | <b>34</b>               | <b>0</b>                  | <b>0</b>                   |                                                       |

**3 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1                                   | Введение                              | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 2                                   | Искусство в твоём доме                | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 3                                   | Искусство на улицах твоего города     | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 4                                   | Художник и зрелище                    | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 5                                   | Художник и музей                      | 10               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 34               | 0                  | 0                   |                                                                                         |

**4 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1                                   | Введение                              | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 2                                   | Истоки родного искусства              | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 3                                   | Древние города нашей земли            | 11               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 4                                   | Каждый народ – художник               | 9                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 5                                   | Искусство объединяет народы           | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 34               | 0                  | 0                   |                                                                                         |



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)"

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

# **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **1 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в

зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.  
Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

##### **Работа с информацией:**

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

##### **Совместная деятельность:**

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;  
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

#### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;  
организовывать свою деятельность;  
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;  
выполнять действия контроля и оценки;  
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

#### **Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## **3 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

## **ИКТ**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

- определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

- читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;



выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;  
справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;  
выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;  
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

### **4 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;  
использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;  
осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;  
использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;  
использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;  
описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;  
создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;  
осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;  
планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;  
на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;  
выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;  
проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;  
в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

- проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

- проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

##### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);  
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;  
выполнять рицовку;  
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;  
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;



создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

| № п/п                                                                             | Тема урока                                                                                                                | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|                                                                                   |                                                                                                                           | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства                                    |                                                                                                                           |                  |                    |                     |               |                                              |
| 1.1                                                                               | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | 4                |                    |                     |               |                                              |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                                                           | 4                |                    |                     |               |                                              |
| Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование |                                                                                                                           |                  |                    |                     |               |                                              |
| 2.1                                                                               | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов                              | 4                |                    |                     |               |                                              |
| 2.2                                                                               | Композиция в художественно-декоративных изделиях                                                                          | 2                |                    |                     |               |                                              |
| 2.3                                                                               | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий | 4                |                    |                     |               |                                              |
| 2.4                                                                               | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий                                                                  | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2.5                                                                               | Картон. Его основные свойства. Виды картона.                                                                              | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2.6                                                                               | Сгибание и складывание бумаги                                                                                             | 3                |                    |                     |               |                                              |
| 2.7                                                                               | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий            | 3                |                    |                     |               |                                              |
| 2.8                                                                               | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону                                                             | 5                |                    |                     |               |                                              |
| 2.9                                                                               | Общее представление о тканях и нитках.                                                                                    | 1                |                    |                     |               |                                              |

|                                            |                                                     |    |   |   |  |  |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
|                                            | Мир профессий                                       |    |   |   |  |  |
| 2.10                                       | Швейные иглы и приспособления                       | 1  |   |   |  |  |
| 2.11                                       | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка | 3  |   |   |  |  |
| 2.12                                       | Выставка работ. Итоговое занятие                    | 1  |   |   |  |  |
| Итого по разделу                           |                                                     | 29 |   |   |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                     | 33 | 0 | 0 |  |  |

## 2 КЛАСС

| № п/п                                                                              | Тема урока                                                                                                                                                     | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    |                                                                                                                                                                | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                                                                                                                                                                         |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства.                                    |                                                                                                                                                                |                  |                    |                     |               |                                                                                                                                                                                         |
| 1.1                                                                                | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии | 5                |                    |                     |               | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| Итого по разделу                                                                   |                                                                                                                                                                | 5                |                    |                     |               |                                                                                                                                                                                         |
| Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование. |                                                                                                                                                                |                  |                    |                     |               |                                                                                                                                                                                         |
| 2.1                                                                                | Технология и технологические операции ручной обработки материалов                                                                                              | 4                |                    |                     |               | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.2                                                                                | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                                                        | 1                |                    |                     |               | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.3                                                                                | Элементы графической грамоты. Мир профессий                                                                                                                    | 2                |                    |                     |               | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.4                                                                                | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                                                 | 3                |                    |                     |               | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.5                                                                                | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику                                                        | 1                |                    |                     |               | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.6                                                                                | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем                                                                   | 2                |                    |                     |               | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.7                                                                                | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия                                                                                         | 5                |                    |                     |               | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>                                                          |

|                                            |                                                                                                                     |    |   |   |  |                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                                                                                                     |    |   |   |  | <a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a>                                                                                                                                   |
| 2.8                                        | Машины на службе у человека. Мир профессий                                                                          | 2  |   |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.9                                        | Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий | 2  |   |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| 2.10                                       | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты                                | 6  |   |   |  | <a href="https://lib.myschool.edu.ru">https://lib.myschool.edu.ru</a><br><a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a><br><a href="https://pptcloud.ru">https://pptcloud.ru</a> |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                     | 28 |   |   |  |                                                                                                                                                                                         |
| <b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>  |                                                                                                                     |    |   |   |  |                                                                                                                                                                                         |
| 3.1                                        | Проверочная работа                                                                                                  | 1  | 1 |   |  |                                                                                                                                                                                         |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                     | 1  |   |   |  |                                                                                                                                                                                         |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                                                                                     | 34 | 1 | 0 |  |                                                                                                                                                                                         |

### 3 КЛАСС

| № п/п                                               | Тема урока                                                                                                                                | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     |                                                                                                                                           | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                                                                         |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства.     |                                                                                                                                           |                  |                    |                     |               |                                                                                         |
| 1.1                                                 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                                                                   | 2                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                    |                                                                                                                                           | 2                |                    |                     |               |                                                                                         |
| Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии |                                                                                                                                           |                  |                    |                     |               |                                                                                         |
| 2.1                                                 | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение                                                              | 3                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                    |                                                                                                                                           | 3                |                    |                     |               |                                                                                         |
| Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов    |                                                                                                                                           |                  |                    |                     |               |                                                                                         |
| 3.1                                                 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий | 4                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.2                                                 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий                                | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.3                                                 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий                                       | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.4                                                 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий                                                              | 6                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.5                                                 | Технологии обработки текстильных материалов                                                                                               | 4                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |

|                                                  |                                                                                                                     |    |   |   |  |                                                                                         |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.6                                              | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды                                                                                   | 2  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.7                                              | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий                             | 4  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                 |                                                                                                                     | 22 |   |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b> |                                                                                                                     |    |   |   |  |                                                                                         |
| 4.1                                              | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий | 6  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                 |                                                                                                                     | 6  |   |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>        |                                                                                                                     |    |   |   |  |                                                                                         |
| 5.1                                              | Проверочная работа                                                                                                  | 1  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                 |                                                                                                                     | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>       |                                                                                                                     | 34 | 1 | 0 |  |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п                                                                             | Тема урока                                                                                                                            | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   |                                                                                                                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                                                                         |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства                                    |                                                                                                                                       |                  |                    |                     |               |                                                                                         |
| 1.1                                                                               | Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии                                                            | 2                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                                                                       | 2                |                    |                     |               |                                                                                         |
| Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии                               |                                                                                                                                       |                  |                    |                     |               |                                                                                         |
| 2.1                                                                               | Информационно-коммуникационные технологии                                                                                             | 3                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                                                                       | 3                |                    |                     |               |                                                                                         |
| Раздел 3. Конструирование и моделирование                                         |                                                                                                                                       |                  |                    |                     |               |                                                                                         |
| 3.1                                                                               | Конструирование робототехнических моделей                                                                                             | 5                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                                                                       | 5                |                    |                     |               |                                                                                         |
| Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование |                                                                                                                                       |                  |                    |                     |               |                                                                                         |
| 4.1                                                                               | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона                                                                                   | 4                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.2                                                                               | Конструирование объемных изделий из разверток                                                                                         | 3                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.3                                                                               | Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий                                                                               | 3                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.4                                                                               | Синтетические материалы. Мир профессий                                                                                                | 5                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.5                                                                               | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий                                                                                | 5                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.6                                                                               | Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям | 3                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |



|                                     |                                          |    |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                    |                                          | 23 |   |   |  |                                                                                         |
| Раздел 5. Итоговый контроль за год  |                                          |    |   |   |  |                                                                                         |
| 5.1                                 | Подготовка портфолио. Проверочная работа | 1  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                    |                                          | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                          | 34 | 1 | 0 |  |                                                                                         |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока                                                                                     | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                                                | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Мир вокруг нас (природный и рукотворный)                                                       | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2     | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)                                     | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 3     | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи                                           | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 4     | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания   | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 5     | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания               | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 6     | Семена разных растений. Составление композиций из семян                                        | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 7     | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 8     | Способы соединения природных материалов                                                        | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 9     | Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев                       | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 10    | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе                                      | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 11    | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс                | 1                |                    |                     |               |                                              |

|    |                                                                                             |   |  |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия.<br>Понятие «технология»                                   | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Формообразование деталей изделия из<br>пластилина                                           | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Объемная композиция. Групповая<br>творческая работа – проект                                | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды<br>бумаги                                                | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды<br>картона                                              | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги.<br>(Составление композиций из несложной<br>сложенной детали) | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги<br>(Основные формы оригами и их<br>преобразование)            | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их<br>назначение, конструкция. Правила<br>пользования           | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой,<br>кривой и ломаной линиям                              | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Резаная аппликация                                                                          | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Шаблон – приспособление для разметки<br>деталей. Разметка по шаблону                        | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Разметка по шаблону и вырезание<br>нескольких деталей из бумаги                             | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Преобразование правильных форм в<br>неправильные                                            | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Составление композиций из деталей<br>разных форм                                            | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Изготовление деталей по шаблону из<br>тонкого картона                                       | 1 |  |  |  |  |

|                                     |                                                                                            |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
| 28                                  | Общее представление о тканях и нитках                                                      | 1  |   |   |  |  |
| 29                                  | Швейные иглы и приспособления.<br>Назначение. Правила обращения. Строчка<br>прямого стежка | 1  |   |   |  |  |
| 30                                  | Вышивка – способ отделки изделий.<br>Мережка (осыпание края заготовки из<br>ткани)         | 1  |   |   |  |  |
| 31                                  | Строчка прямого стежка, ее варианты –<br>перевивы                                          | 1  |   |   |  |  |
| 32                                  | Отделка швейного изделия (салфетки,<br>закладки) строчками прямого стежка                  | 1  |   |   |  |  |
| 33                                  | Выставка работ. Итоговое занятие                                                           | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                            | 33 | 0 | 0 |  |  |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                    | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                     |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                               | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1        | Мастера и их профессии.<br>Повторение и обобщение<br>пройденного в первом классе              | 1                |                       |                        | 01.09.2025       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 2        | Средства художественной<br>выразительности: цвет, форма,<br>размер. Общее представление       | 1                |                       |                        | 08.09.2025       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 3        | Средства художественной<br>выразительности: цвет в<br>композиции                              | 1                |                       |                        | 15.09.2025       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 4        | Виды цветочных композиций<br>(центральная, вертикальная,<br>горизонтальная)                   | 1                |                       |                        | 22.09.2025       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 5        | Светотень. Способы ее получения<br>формообразованием белых<br>бумажных деталей                | 1                |                       |                        | 29.09.2025       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 6        | Биговка – способ сгибания<br>тонкого картона и плотных видов<br>бумаги                        | 1                |                       |                        | 06.10.2025       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 7        | Биговка по кривым линиям                                                                      | 1                |                       |                        | 13.10.2025       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 8        | Изготовление сложных выпуклых<br>форм на деталях из тонкого<br>картона и плотных видов бумаги | 1                |                       |                        | 20.10.2025       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 9        | Конструирование складной<br>открытки со вставкой                                              | 1                |                       |                        | 10.11.2025       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 10       | Технология и технологические<br>операции ручной обработки                                     | 1                |                       |                        | 17.11.2025       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a>                                                          |

|    |                                                                                                                                             |   |  |  |            |                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | материалов (общее представление)                                                                                                            |   |  |  |            | <a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a>                                                                                                                                                                               |
| 11 | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 |  |  | 24.11.2025 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 12 | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)                                                            | 1 |  |  | 01.12.2025 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                              | 1 |  |  | 08.12.2025 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из бумаги                                                                                               | 1 |  |  | 15.12.2025 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 15 | Конструирование усложненных изделий из бумаги                                                                                               | 1 |  |  | 22.12.2025 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 16 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику                                     | 1 |  |  | 29.12.2025 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус                                                               | 1 |  |  | 12.01.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга                                                                 | 1 |  |  | 19.01.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 19 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку                                                                       | 1 |  |  | 26.01.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 20 | Подвижное соединение деталей                                                                                                                | 1 |  |  |            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>                                                                                                                                                     |

|    |                                                                                               |   |  |  |            |                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | шарнирна проволоку                                                                            |   |  |  | 02.02.2026 | <a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a>                                                                                    |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик                                                  | 1 |  |  | 09.02.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 22 | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей                                        | 1 |  |  | 16.02.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 23 | Разъемное соединение вращающихся деталей                                                      | 1 |  |  | 02.03.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 24 | Транспорт и машины специального назначения                                                    | 1 |  |  | 16.03.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 25 | Макет автомобиля                                                                              | 1 |  |  | 23.03.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 26 | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы                                    | 1 |  |  | 06.04.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 27 | Виды ниток. Их назначение, использование                                                      | 1 |  |  | 13.04.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 28 | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза | 1 |  |  | 20.04.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 29 | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой                      | 1 |  |  | 27.04.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 30 | Сборка, сшивание швейного изделия                                                             | 1 |  |  | 04.05.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 31 | Лекало. Разметка и выкраивание                                                                | 1 |  |  |            | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>                                                                                                                                                     |

|                                     |                                                   |    |   |   |            |                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------|----|---|---|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | деталей швейного изделия по лекалу                |    |   |   | 11.05.2026 | <a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a>                                                                                    |
| 32                                  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1  |   |   | 18.05.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 33                                  | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1  |   |   | 25.05.2026 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a><br><a href="https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi">https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi</a><br><a href="https://606.su/KRZE">https://606.su/KRZE</a> |
| 34                                  | Итоговый контроль за год (проверочная работа)     | 1  | 1 |   |            |                                                                                                                                                                                                                                     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                   | 34 | 1 | 0 |            |                                                                                                                                                                                                                                     |



### 3 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                                                                         |
| 1     | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе   | 1                |                    |                     |               |                                                                                         |
| 2     | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                     | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/713ab6b7">https://m.edsoo.ru/713ab6b7</a> |
| 3     | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства                                   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/89c519cc">https://m.edsoo.ru/89c519cc</a> |
| 4     | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации                    | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/067b4226">https://m.edsoo.ru/067b4226</a> |
| 5     | Работа с текстовой программой                                                               | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/140524a8">https://m.edsoo.ru/140524a8</a> |
| 6     | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов                                  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/1d0065f8">https://m.edsoo.ru/1d0065f8</a> |
| 7     | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема                                               | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5d9725c">https://m.edsoo.ru/f5d9725c</a> |
| 8     | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии             | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/589b0115">https://m.edsoo.ru/589b0115</a> |
| 9     | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм                                   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/1a92e981">https://m.edsoo.ru/1a92e981</a> |
| 10    | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/302e0704">https://m.edsoo.ru/302e0704</a> |
| 11    | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства,                            | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c2e5fd16">https://m.edsoo.ru/c2e5fd16</a> |

|    |                                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | сферы использования                                                                                                   |   |  |  |  |                                                                                         |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a> |
| 13 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка                                      | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 14 | Развертка коробки с крышкой                                                                                           | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 15 | Оклеивание деталей коробки с крышкой                                                                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/63a3f74d">https://m.edsoo.ru/63a3f74d</a> |
| 16 | Конструирование сложных разверток                                                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/19caeea5">https://m.edsoo.ru/19caeea5</a> |
| 17 | Конструирование сложных разверток                                                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a41333b7">https://m.edsoo.ru/a41333b7</a> |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/5c174679">https://m.edsoo.ru/5c174679</a> |
| 19 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8c98d179">https://m.edsoo.ru/8c98d179</a> |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/b3c19427">https://m.edsoo.ru/b3c19427</a> |
| 21 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f94dc1a1">https://m.edsoo.ru/f94dc1a1</a> |
| 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/430736bb">https://m.edsoo.ru/430736bb</a> |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с                                                      | 1 |  |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                                                               |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | застежками на пуговицы)                                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/3ad2a050">https://m.edsoo.ru/3ad2a050</a> |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/d76e609c">https://m.edsoo.ru/d76e609c</a> |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7ff3b68a">https://m.edsoo.ru/7ff3b68a</a> |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c9d99bec">https://m.edsoo.ru/c9d99bec</a> |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f4472846">https://m.edsoo.ru/f4472846</a> |
| 29 | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов                         | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 30 | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов                            | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 31 | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 32 | Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a> |
| 33 | Конструирование модели                                                                                                                        | 1 |  |  |  |                                                                                         |

|                                     |                                                                              |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
|                                     | транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов |    |   |   |  |  |
| 34                                  | Итоговый контроль за год (проверочная работа)                                | 1  | 1 |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                              | 34 | 1 | 0 |  |  |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                                           | Количество часов |                        |                         | Дата<br>изуче<br>ния | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                      | Все<br>го        | Контроль<br>ные работы | Практичес<br>кие работы |                      |                                                                                         |
| 1            | Повторение<br>изученного в 3<br>классе.<br>Современные<br>синтетические<br>материалы | 1                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ec351bda">https://m.edsoo.ru/ec351bda</a> |
| 2            | Современные<br>производства и<br>профессии                                           | 1                |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 3            | Информация.<br>Сеть Интернет                                                         | 1                |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 4            | Графический<br>редактор                                                              | 1                |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 5            | Групповой<br>проект в<br>рамках<br>изучаемой<br>тематики                             | 1                |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 6            | Робототехника.<br>Виды роботов                                                       | 1                |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 7            | Конструирован<br>ие робота                                                           | 1                |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 8            | Электронные<br>устройства.<br>Контроллер,<br>двигатель                               | 1                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a74007cd">https://m.edsoo.ru/a74007cd</a> |
| 9            | Программирова<br>ние робота                                                          | 1                |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 10           | Испытания и<br>презентация<br>робота                                                 | 1                |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 11           | Конструирован<br>ие сложной<br>открытки                                              | 1                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/e2322cd2">https://m.edsoo.ru/e2322cd2</a> |
| 12           | Конструирован<br>ие сложных<br>изделий из<br>бумаги и<br>картона                     | 1                |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 13           | Конструирован<br>ие объемного<br>изделия<br>военной<br>тематики                      | 1                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/11599dcf">https://m.edsoo.ru/11599dcf</a> |

|    |                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/9976e9e2">https://m.edsoo.ru/9976e9e2</a> |
| 15 | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/341c8aaf">https://m.edsoo.ru/341c8aaf</a> |
| 16 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля                                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ceccf420">https://m.edsoo.ru/ceccf420</a> |
| 17 | Построение развертки многогранной пирамиды циркулем                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/52a8a4f9">https://m.edsoo.ru/52a8a4f9</a> |
| 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж                                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c3d5b73e">https://m.edsoo.ru/c3d5b73e</a> |
| 19 | Природные мотивы в декоре интерьера                                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/d4ef9152">https://m.edsoo.ru/d4ef9152</a> |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/d51dd163">https://m.edsoo.ru/d51dd163</a> |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/90a79dd6">https://m.edsoo.ru/90a79dd6</a> |
| 22 | Технология                                                                                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                         |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | обработки полимерных материалов (на выбор)                                                              |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/0af65b52">https://m.edsoo.ru/0af65b52</a>                   |
| 23 | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/6929ee2c">https://m.edsoo.ru/6929ee2c</a> |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/26725911">https://m.edsoo.ru/26725911</a> |
| 25 | Синтетические ткани, их свойства                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ea8eeadb">https://m.edsoo.ru/ea8eeadb</a> |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f05deee5">https://m.edsoo.ru/f05deee5</a> |
| 27 | Способ драпировки тканей. Исторический костюм                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/6888977">https://m.edsoo.ru/6888977</a>   |
| 28 | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 29 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a> |
| 30 | Строчка крестообразного стежка. Строчка                                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/dccd97ad">https://m.edsoo.ru/dccd97ad</a> |

|                                              |                                                                                                            |    |   |   |  |                                                                                         |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | петлеобразного<br>стежка.<br>Аксессуары в<br>одежде                                                        |    |   |   |  |                                                                                         |
| 31                                           | Конструкция<br>«пружина» из<br>полос картона<br>или<br>металлических<br>деталей<br>наборов<br>конструктора | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/23d6c953">https://m.edsoo.ru/23d6c953</a> |
| 32                                           | Конструкции с<br>ножничным<br>механизмом                                                                   | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| 33                                           | Конструкция с<br>рычажным<br>механизмом                                                                    | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| 34                                           | Подготовка<br>портфолио.<br>Проверочная<br>работа                                                          | 1  | 1 |   |  |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                                                                            | 34 | 1 | 0 |  |                                                                                         |



# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- – приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- – овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- – овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- – использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- – развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- – реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

- – определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- – разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

# **ОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **1 КЛАСС**

### **Обучение грамоте**

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

## **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.  
Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

# **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

## **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

## **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук и гласный звук. Шипящие, , , .

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

## **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия** Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников).

## **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

## **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

### **Базовые исследовательские действия:**

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

### **Самоконтроль:**

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

### **Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука и гласного звука, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки, , , ; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.



Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**[https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#\\_ftn1](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

#### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

#### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

#### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

#### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в

положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:**

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

### **Базовые исследовательские действия:**

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Самоконтроль:**

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

### **Совместная деятельность:**

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно

делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

### **3 КЛАСС**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непронизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия**[https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#\\_ftn1](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

#### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;  
формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;  
выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

#### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;  
анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;  
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;  
подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;  
создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению орфографической задачи;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

##### **Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;  
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

##### **Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;  
при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия**[https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#\\_ftn1](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)



Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

## **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

## **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;
- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

##### **Базовые исследовательские действия:**

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

##### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

### **Самоконтроль:**

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

### **Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

<https://workprogram.edsoo.ru/templates/2487137> Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

<https://workprogram.edsoo.ru/templates/2487137> Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

- **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

### **1) гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

### **2) духовно-нравственное воспитание:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

### **3) эстетическое воспитание:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

### **4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

### **5) трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

### **6) экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

#### **7) ценность научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

##### **Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук и гласный звук );
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;



- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непронизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| Раздел 1. Обучение грамоте          |                                       |                  |                    |                     |                                                |
| 1.1                                 | Слово и предложение                   | 5                |                    |                     |                                                |
| 1.2                                 | Фонетика                              | 23               |                    |                     |                                                |
| 1.3                                 | Письмо                                | 70               |                    |                     |                                                |
| 1.4                                 | Развитие речи                         | 2                |                    |                     |                                                |
| Итого по разделу                    |                                       | 100              |                    |                     |                                                |
| Раздел 2. Систематический курс      |                                       |                  |                    |                     |                                                |
| 2.1                                 | Общие сведения о языке                | 1                |                    |                     |                                                |
| 2.2                                 | Фонетика                              | 4                |                    |                     |                                                |
| 2.3                                 | Графика                               | 4                |                    |                     |                                                |
| 2.4                                 | Лексика и морфология                  | 12               |                    |                     |                                                |
| 2.5                                 | Синтаксис                             | 5                |                    |                     |                                                |
| 2.6                                 | Орфография и пунктуация               | 14               |                    |                     |                                                |
| 2.7                                 | Развитие речи                         | 10               |                    |                     |                                                |
| Итого по разделу                    |                                       | 50               |                    |                     |                                                |
| Резервное время                     |                                       | 15               |                    |                     |                                                |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 165              | 0                  | 0                   |                                                |

## 2 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                           |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                          |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 6                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 10               |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 14               |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 19               |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 8                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               | 8                  |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> |
| Резервное время                     |                                       | 32               |                    |                     |                                                                                                          |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              | 8                  | 0                   |                                                                                                          |

**3 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 43               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 13               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| Резервное время                     |                                       | 18               | 2                  |                     |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              | 2                  | 0                   |                                                                                         |



#### 4 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 43               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 16               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| Резервное время                     |                                       | 18               | 2                  |                     |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              | 2                  | 0                   |                                                                                         |

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г. ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г. ГОРЕЦКИЙ)**  
**1 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока                                                                                               | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                                                          | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх                                               | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2     | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне                                                 | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 3     | Различение предложения и слова                                                                           | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 4     | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 5     | Составление предложения из слов. Работа с предложением                                                   | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 6     | Составление предложения из слов                                                                          | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 7     | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета                                  | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 8     | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове                                                        | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 9     | Определяем самый частый звук в стихотворении                                                             | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 10    | Различаем первые звуки в словах                                                                          | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 11    | Устанавливаем последовательность звуков в слове                                                          | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 12    | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком                                                             | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 13    | Проводим параллельные линии                                                                              | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 14    | Отрабатываем параллельные линии                                                                          | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 15    | Ориентируемся на рабочей строке                                                                          | 1                |                    |                     |               |                                              |

|    |                                                                  |   |  |  |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 16 | Пишем элементы букв                                              | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Особенность гласных звуков                                       | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Отрабатываем письмо элементов букв                               | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв А, а                            | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а             | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Слогообразующая функция гласных звуков                           | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о                            | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о             | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв И, и                            | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове         | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и             | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Письмо строчной буквы ы                                          | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Письмо строчной и заглавной букв У, у                            | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у             | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Повторяем особенности гласных звуков                             | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки                          | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н                            | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н             | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов          | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с                            | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с             | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к                            | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                 |   |  |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к                            | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т                                           | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т                            | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л                                           | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л                            | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р                                           | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р                            | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в                                           | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в                            | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е                                           | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                         | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е                            | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п                                           | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п                            | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Письмо строчной и заглавной букв М, м                                           | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Различаем звонкие и глухие согласные                                            | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м                            | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з                                           | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з                            | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б                                           | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                                              |   |  |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 60 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д                                                                        | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные        | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я                                                                        | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г                                                                        | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 69 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч                                                                        | 1 |  |  |  |  |
| 70 | Твёрдые и мягкие согласные звуки                                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 72 | Письмо строчной буквы ь                                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь | 1 |  |  |  |  |
| 74 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш                                                                        | 1 |  |  |  |  |
| 75 | Подбор слов, соответствующих заданной модели                                                                 | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж                                                                        | 1 |  |  |  |  |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 79 | Особенности шипящих звуков                                                                                   | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                                                                     |   |  |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 80 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 |  |  |  |  |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 90 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели                                                        | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 95 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие                                      | 1 |  |  |  |  |
| 96 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф                                                                               | 1 |  |  |  |  |
| 97 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 98 | Построение моделей звукового состава слов                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Обобщаем знания о согласных звуках                                                                                  | 1 |  |  |  |  |

|     |                                                                                                                                                                    |   |  |  |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 100 | Письмо строчной буквы ь                                                                                                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 101 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 102 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 103 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 104 | Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове                                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 105 | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении                                                                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения                                                                                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми                                                                                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 108 | Текст как единица речи                                                                                                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 109 | Предложение как единица языка                                                                                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 110 | Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений | 1 |  |  |  |  |
| 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов                                                                                 | 1 |  |  |  |  |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов                                                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений                                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 114 | Восстановление деформированных предложений                                                                                                                         | 1 |  |  |  |  |

|     |                                                                                                               |   |  |  |  |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 115 | Ситуации общения. Диалог                                                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова                                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 117 | Составление небольших устных рассказов                                                                        | 1 |  |  |  |  |
| 118 | Слова, называющие предметы                                                                                    | 1 |  |  |  |  |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?<br>Составление предложений из набора слов                             | 1 |  |  |  |  |
| 120 | Слова, называющие признаки предмета                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?,<br>какая? какое?, какие?                                                 | 1 |  |  |  |  |
| 122 | Слова, называющие действия предмета                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?,<br>что сделать?                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько<br>значений может быть у слова                                          | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Отработка алгоритма списывания текста                                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка<br>алгоритма списывания предложений                                     | 1 |  |  |  |  |
| 128 | Наблюдение в тексте за словами, близкими<br>по значению                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с<br>просьбой. Какие слова мы называем<br>вежливыми                        | 1 |  |  |  |  |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности.<br>Мягкий знак. Когда употребляется в словах<br>буква ь               | 1 |  |  |  |  |
| 131 | Слог. Определение количества слогов в<br>слове. Ударный слог. Деление слов на слоги                           | 1 |  |  |  |  |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда<br>нужен перенос слова                                                 | 1 |  |  |  |  |
| 133 | Установление соотношения звукового и<br>буквенного состава слова. Объяснительное<br>письмо слов и предложений | 1 |  |  |  |  |



|     |                                                                                                                 |   |  |  |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 134 | Алфавит                                                                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства                                                                             | 1 |  |  |  |  |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове                                                                  | 1 |  |  |  |  |
| 139 | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов                                            | 1 |  |  |  |  |
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными                                                  | 1 |  |  |  |  |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 143 | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку                                                   | 1 |  |  |  |  |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков                                     | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь                                    | 1 |  |  |  |  |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки                                        | 1 |  |  |  |  |
| 147 | Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук                               | 1 |  |  |  |  |
| 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных | 1 |  |  |  |  |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки                                                          | 1 |  |  |  |  |
| 150 | Закрепление правописания слов с                                                                                 | 1 |  |  |  |  |

|                                     |                                                                                                                           |     |   |   |  |  |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|--|
|                                     | сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений                                                              |     |   |   |  |  |
| 151                                 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)                                                     | 1   |   |   |  |  |
| 152                                 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши                                                        | 1   |   |   |  |  |
| 153                                 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                                         | 1   |   |   |  |  |
| 154                                 | Речевой этикет: ситуация извинения                                                                                        | 1   |   |   |  |  |
| 155                                 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                | 1   |   |   |  |  |
| 156                                 | Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных | 1   |   |   |  |  |
| 157                                 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                       | 1   |   |   |  |  |
| 158                                 | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку                                                                          | 1   |   |   |  |  |
| 159                                 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов                                                                   | 1   |   |   |  |  |
| 160                                 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов                                                                   | 1   |   |   |  |  |
| 161                                 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений                                                     | 1   |   |   |  |  |
| 162                                 | Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста                                                                 | 1   |   |   |  |  |
| 163                                 | Объяснительный диктант                                                                                                    | 1   |   |   |  |  |
| 164                                 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов                                                                  | 1   |   |   |  |  |
| 165                                 | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений                                                               | 1   |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                           | 165 | 0 | 0 |  |  |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                                                              | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные ресурсы                                                                                                                                                     |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                         | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                                                                                                                                                                     |
| 1        | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык                         | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 2        | Диалогическая форма речи                                                                                                                | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 3        | Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов                                                                                 | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 4        | Текст                                                                                                                                   | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 5        | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 6        | Тема текста                                                                                                                             | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 7        | Основная мысль                                                                                                                          | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 8        | Заглавие текста                                                                                                                         | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |
| 9        | Подбор заголовков к предложенным текстам                                                                                                | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 10       | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста                       | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 11       | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка                                                                       | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 12       | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг                                                                      | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 13       | Отработка умения корректировать                                                                                                         | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                     |

|    |                                                                      |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|----------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | тексты с нарушенным порядком предложений                             |   |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a>                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 14 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a>                                                                                                                                                           |
| 15 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев | 1 |  |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a>                                                                                                                                                                                                          |
| 16 | Предложение как единица языка                                        | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a><br><a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 17 | Предложение и слово                                                  | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a><br><a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 18 | Связь слов в предложении                                             | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a><br><a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 19 | Виды предложений по цели высказывания                                | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a><br><a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 20 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения         | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a><br><a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 21 | Восклицательные и невосклицательные предложения                      | 1 |  |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                                                                                                                                        |

|    |                                                                                                                       |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                              |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)                               | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                       |
| 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения Контрольная работа. | 1 | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                       |
| 24 | Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении                                            | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                       |
| 25 | Предложение: систематизация знаний                                                                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                       |
| 26 | Слово и его значение                                                                                                  | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                       |
| 27 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря           | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                       |
| 28 | Однозначные и многозначные слова                                                                                      | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                       |
| 29 | Значение слова в словаре и тексте                                                                                     | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                              |
| 30 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова                                                                | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                       |
| 31 | Синонимы                                                                                                              | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://goo.su/r9Ubhttps://goo.su/KNOahttps://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/<br/>https://goo.su/r9Ub<br/>https://goo.su/KNOa<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 32 | Синонимы в тексте                                                                                                     | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://goo.su/r9Ubhttps://goo.su/KNOahttps://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/<br/>https://goo.su/r9Ub<br/>https://goo.su/KNOa<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 33 | Антонимы                                                                                                              | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://goo.su/r9Ubhttps://goo.su/KNOa">https://myschool.edu.ru/<br/>https://goo.su/r9Ub<br/>https://goo.su/KNOa</a>                                                                        |

|    |                                                                                       |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                       |   |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                                                                                                                      |
| 34 | Наблюдение за использованием антонимов                                                | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 35 | Обобщение знаний по разделу «Лексика»                                                 | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 36 | Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем<br>Контрольная работа | 1 | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 37 | Резервный урок по разделу лексика                                                     | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 38 | Однокоренные (родственные) слова.<br>Корень слова                                     | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 39 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова                                | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 40 | Корень как часть слова                                                                | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 41 | Корень как общая часть родственных слов                                               | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                                                   |
| 42 | Корень слова: обобщение знаний                                                        | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                                                                                   |
| 43 | Окончание как изменяемая часть                                                        | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                                                                                                                                                                                        |

|    |                                                                                                |   |   |  |  |                                                                                                                                                    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | слова                                                                                          |   |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a>                                                                    |
| 44 | Изменение формы слова с помощью окончания                                                      | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 45 | Различение изменяемых и неизменяемых слов                                                      | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 46 | Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение) Контрольная работа      | 1 | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 47 | Суффикс как часть слова                                                                        | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 48 | Приставка как часть слова (наблюдение)                                                         | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 49 | Роль суффиксов и приставок                                                                     | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 50 | Состав слова: систематизация знаний                                                            | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 51 | Состав слова: обобщение                                                                        | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 52 | Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 53 | Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)                      | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 54 | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением                                               | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 55 | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями                   | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 56 | Перенос слов по слогам                                                                         | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 57 | Перенос слов по слогам: закрепление                                                            | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |

|    |                                                                                              |   |   |  |  |                                                                                                                                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 58 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков                     | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 59 | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»              | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 60 | Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы                                  | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 61 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 62 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                                        | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 63 | Единообразное написание гласных в корне                                                      | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 64 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова         | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 65 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова                                  | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 66 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление                           | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 67 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова                   | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 68 | Непроверяемые гласные в корне слова                                                          | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 69 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова         | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 70 | Списывание текста. Словарный диктант                                                         | 1 | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 71 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях                                 | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |



|    |                                                                                                                                                  |   |   |  |  |                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | слов                                                                                                                                             |   |   |  |  |                                                                                                                                                    |
| 72 | Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 73 | Знакомство с жанром поздравления                                                                                                                 | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 74 | Функции мягкого знака                                                                                                                            | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 75 | Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки<br>Контрольная работа                                                           | 1 | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 76 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)                                                                  | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 77 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)                                                              | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 78 | Повторение алгоритма списывания текста                                                                                                           | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 79 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)                                                                                  | 1 | 1 |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 80 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                                                                      | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 81 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов       | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 82 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов                         | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |

|    |                                                                                                                                              |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                   |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова            | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://myschool.edu.ru/<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2</a>                                                              |
| 84 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч                                                                                                                 | 1 |   |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a>                                                                                    |
| 85 | Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие) | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://myschool.edu.ru/<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2</a>                                                              |
| 86 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)                                                                        | 1 |   |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 87 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу                                                                                            | 1 |   |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 88 | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)                                                                   | 1 | 1 |  |  |                                                                                                                                                                                                   |
| 89 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»                                               | 1 |   |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 90 | Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки                                                                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://myschool.edu.ru/<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2</a>                                                              |
| 91 | Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова                                                                   | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://myschool.edu.ru/<br/>https://resh.edu.ru/subject/13/2</a>                                                              |
| 92 | Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова                                                                           | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                   |
| 93 | Способы проверки согласных в корне слова                                                                                                     | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                   |
| 94 | Отработка правописания слов с                                                                                                                | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                   |

|     |                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | парным по глухости звонкости согласным в корне слова                                                                                                                                                                                 |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                   |
| 95  | Учимся писать буквы согласных в корне слова                                                                                                                                                                                          | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a>                                                |
| 96  | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова                                                                                                                                                                  | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                   |
| 97  | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова                                                                                                                                                                                | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                   |
| 98  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 |   |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 99  | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов                                                                                                                                         | 1 |   |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 100 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                                                                                                                 | 1 | 1 |  |  |                                                                                                                                                                                                   |
| 101 | Использование на письме разделительных ь и ъ                                                                                                                                                                                         | 1 |   |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 102 | Правописание слов с разделительным мягким знаком                                                                                                                                                                                     | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                   |
| 103 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком                                                                                                                                                                           | 1 |   |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2">https://resh.edu.ru/subject/13/2</a> |
| 104 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами                                                                                                                                         | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                   |
| 105 | Отработка способов решения                                                                                                                                                                                                           | 1 |   |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a>                                                                                                                                             |

|     |                                                                                                                                                                                    |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов |   |   |  |  | <a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                          |
| 106 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов                                                                                                                 | 1 |   |  |  | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 107 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                                                               | 1 | 1 |  |  | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 108 | Имя существительное как часть речи                                                                                                                                                 | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 109 | Имя существительное: употребление в речи                                                                                                                                           | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 110 | Имя существительное: значение                                                                                                                                                      | 1 |   |  |  | <a href="https://606.su/AIOI">https://606.su/AIOI</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 111 | Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)                                                                                                                                      | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 112 | Употребление заглавной и строчной буквы                                                                                                                                            | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 113 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»                                                                                              | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 114 | Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных                                                                                              | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 115 | Заглавная буква в именах собственных: географические названия                                                                                                                      | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 116 | Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о                                                                                   | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |

|     |                                                                                                                                                |   |   |  |  |                                                                                                                                                      |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | своем любимом домашнем питомце по вопросам                                                                                                     |   |   |  |  |                                                                                                                                                      |
| 117 | Имя существительное: изменение по числам                                                                                                       | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                      |
| 118 | Число имён существительных                                                                                                                     | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                      |
| 119 | Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных                                                                 | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 120 | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)                                                       | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                      |
| 121 | Глагол как часть речи                                                                                                                          | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                      |
| 122 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?                                                                                         | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 123 | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие                                                                                         | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                      |
| 124 | Роль глаголов в речи                                                                                                                           | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                      |
| 125 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы                                                                  | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                      |
| 126 | Текст-повествование                                                                                                                            | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                      |
| 127 | Особенности текстов-повествований                                                                                                              | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                      |
| 128 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат» | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 129 | Обобщение знаний о глаголе                                                                                                                     | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                      |
| 130 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»                                                                         | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                      |
| 131 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня)                                                                                                | 1 | 1 |  |  |                                                                                                                                                      |

|     |                                                                                                                            |   |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 132 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                                                | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 133 | Имя прилагательное как часть речи                                                                                          | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 134 | Имя прилагательное: значение                                                                                               | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 135 | Обобщение знаний об имени прилагательном                                                                                   | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 136 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте                                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным                                                                       | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 138 | Текст-описание                                                                                                             | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 139 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»  | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 140 | Особенности текстов-описаний                                                                                               | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 141 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта            | 1 |   |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 142 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова                                                                              | 1 | 1 |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 143 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                                                | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 144 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам                   | 1 |   |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 145 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению | 1 |   |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|     |                                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | диалогической речью                                                                                                   |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 146 | Текст-рассуждение                                                                                                     | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 147 | Особенности текстов-рассуждений                                                                                       | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 148 | Предлог. Отличие предлогов от приставок                                                                               | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 149 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие                                        | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 150 | Раздельное написание предлогов с именами существительными                                                             | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление                                                | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 152 | Части речи: обобщение. Тренинг                                                                                        | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 153 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 154 | Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг                                                             | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 155 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований                                                                   | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»                                              | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 157 | Части речи: систематизация знаний                                                                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте                                              | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 159 | Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 160 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация                                                                                                                                                                                                                                                          | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 161 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |
| 162 | Резервный урок по разделу развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 163 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов                                                                                                                                                   | 1 |  |  |  | <a href="https://goo.su/r9Ub">https://goo.su/r9Ub</a><br><a href="https://goo.su/KNOa">https://goo.su/KNOa</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 164 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1 |  |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |
| 165 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным                                                                                                | 1 |  |  |  | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>                                                |



|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |    |   |  |                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)                                                                                                                                                                                                             |     |    |   |  |                                                                                                                                   |
| 166                                 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1   |    |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 167                                 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов                                                                                  | 1   |    |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 168                                 | Резервный урок по разделу орфография                                                                                                                                                                                                                                              | 1   |    |   |  | <a href="https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://myschool.edu.ru/https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 169                                 | Резервный урок по разделу орфография                                                                                                                                                                                                                                              | 1   |    |   |  |                                                                                                                                   |
| 170                                 | Контрольная работа                                                                                                                                                                                                                                                                | 1   | 1  |   |  |                                                                                                                                   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 170 | 12 | 0 |  |                                                                                                                                   |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                         | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                    | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                                                         |
| 1        | Русский язык как государственный язык Российской Федерации                                         | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a> |
| 2        | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста                    | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |
| 3        | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 4        | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок                          | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 5        | Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение                                    | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 6        | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)                      | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 7        | Определение типов текстов: обобщение                                                               | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 8        | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений                                          | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a> |
| 9        | Предложение                                                                                        | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 10       | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине    | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a> |
| 11       | Обобщение знаний о видах предложений                                                               | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a> |
| 12       | Связь слов в предложении                                                                           | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |

|    |                                                                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 | Главные члены предложения                                                                                                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423d3a">https://m.edsoo.ru/f8423d3a</a>                                                                            |
| 14 | Подлежащее                                                                                                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a>                                                                            |
| 15 | Сказуемое                                                                                                                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a>                                                                            |
| 16 | Подлежащее и сказуемое                                                                                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424d3e">https://m.edsoo.ru/f8424d3e</a>                                                                            |
| 17 | Второстепенные члены предложения                                                                                                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a>                                                                            |
| 18 | Предложения распространённые и нераспространённые                                                                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a>                                                                            |
| 19 | Однородные члены предложения                                                                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a>                                                                            |
| 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но                                                                                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>                                                                            |
| 21 | Однородные члены предложения без союзов                                                                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>                                                                            |
| 22 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a>                                                                            |
| 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение»                                                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a> |
| 24 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы                                                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a>                                                                            |
| 25 | Работаем с толковыми словарями                                                                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a>                                                                            |
| 26 | Прямое и переносное значение слова                                                                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a>                                                                            |
| 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте                                                                                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a>                                                                            |

|    |                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 28 | Устаревшие слова (наблюдение)                                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f708">https://m.edsoo.ru/f841f708</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a>                                                                                                                                                       |
| 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины                            | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 33 | Характеристика звуков русского языка                                                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fe24">https://m.edsoo.ru/f841fe24</a>                                                                                                                                                       |
| 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>                                                                                                                                                                                                                                  |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов                                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84202ac">https://m.edsoo.ru/f84202ac</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420644">https://m.edsoo.ru/f8420644</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420842">https://m.edsoo.ru/f8420842</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84209d2">https://m.edsoo.ru/f84209d2</a> |
| 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a>                                                                                                                                                       |
| 38 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a>                                                                                                                                                       |
| 39 | Отработка способов решения                                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|    |                                                                                                             |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове                                            |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>                   |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a> |
| 42 | Нулевое окончание                                                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a> |
| 43 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a> |
| 44 | Корень, приставка, суффикс – значимые части слова                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a> |
| 45 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a> |
| 46 | Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https://m.edsoo.ru/f84300e4</a> |
| 47 | Состав слова: обобщение                                                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84220ca">https://m.edsoo.ru/f84220ca</a> |
| 48 | Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a> |
| 49 | Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов»                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a> |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова                                         | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a> |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова                                                | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 53 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными                                            | 1 |  |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                                                            |   |   |  |  |                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | гласными в корне слова                                                                                                                     |   |   |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 55 | Непроизносимые согласные в корне слова                                                                                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a>                                                                            |
| 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова                                                                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842dcb8">https://m.edsoo.ru/f842dcb8</a>                                                                            |
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова                                                                                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842df92">https://m.edsoo.ru/f842df92</a>                                                                            |
| 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня                                                                   | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными                                                                                                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>                                                                            |
| 60 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными                                                                                        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>                                                                            |
| 61 | Написание текста по заданному плану                                                                                                        | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 62 | Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»                                | 1 | 1 |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 63 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a>                                                                            |
| 64 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b42c">https://m.edsoo.ru/f842b42c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b648">https://m.edsoo.ru/f842b648</a> |
| 65 | Различные способы решения                                                                                                                  | 1 |   |  |  |                                                                                                                                                                    |

|    |                                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а») |   |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок             | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок                                                                                              | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 68 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки                                                                                       | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 69 | Разделительный твёрдый знак                                                                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424190">https://m.edsoo.ru/f8424190</a> |
| 70 | Знакомство с жанром объявления                                                                                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>                                                                            |
| 71 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания                                                                                        | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84276d8">https://m.edsoo.ru/f84276d8</a>                                                                            |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами                                                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a>                                                                            |
| 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842730e">https://m.edsoo.ru/f842730e</a>                                                                            |
| 75 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a>                                                                            |
| 76 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a>                                                                            |

|    |                                                                                                                |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 77 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 78 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 79 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно                                                                        | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a> |
| 82 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a> |
| 83 | Изложение текста с использованием коллективно составленного плана                                              | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 84 | Число имён существительных                                                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a> |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a> |
| 86 | Изменение имён существительных по числам                                                                       | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода                                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a> |
| 88 | Род имён существительных                                                                                       | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a> |
| 90 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429cd0">https://m.edsoo.ru/f8429cd0</a> |



|     |                                                                                                        |   |  |  |  |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | существительных»                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
| 91  | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429adc">https://m.edsoo.ru/f8429adc</a> |
| 92  | Изложение текста с использованием коллективно составленного плана                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a> |
| 93  | Падеж имён существительных                                                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a> |
| 94  | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине                            | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 95  | Падеж имён существительных: именительный падеж                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a> |
| 96  | Падеж имён существительных: родительный падеж                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a> |
| 97  | Падеж имён существительных: дательный падеж                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a> |
| 98  | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a> |
| 99  | Падеж имён существительных: винительный падеж                                                          | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 100 | Падеж имён существительных: творительный падеж                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a> |
| 101 | Падеж имён существительных: предложный падеж                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a> |
| 102 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины                | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 103 | Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений                                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a> |
| 104 | Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана                                   | 1 |  |  |  |                                                                                         |

|     |                                                                                                           |   |  |  |  |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428e2a">https://m.edsoo.ru/f8428e2a</a> |
| 106 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a> |
| 107 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a> |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a> |
| 109 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a> |
| 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a> |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                                                     | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a> |
| 113 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a> |
| 114 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a> |
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a> |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a> |
| 117 | Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e974">https://m.edsoo.ru/f842e974</a> |

|     |                                                                                                                                                                                           |   |  |  |  |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | безударных падежных окончаний имен существительных»                                                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
| 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a> |
| 119 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 120 | Изменение имён прилагательных по родам                                                                                                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a> |
| 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного                                                                                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a> |
| 122 | Изменение имён прилагательных по числам                                                                                                                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a> |
| 123 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного                                                                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a> |
| 124 | Склонение имён прилагательных                                                                                                                                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a> |
| 125 | Значения имён прилагательных                                                                                                                                                              | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 126 | Наблюдение за значениями имён прилагательных                                                                                                                                              | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 127 | Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины                                                                                                                          | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе                                                                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f6f8">https://m.edsoo.ru/f842f6f8</a> |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе                                                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a> |
| 130 | Правописание окончаний имён                                                                                                                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                                           |   |  |  |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | прилагательных в единственном и во множественном числе                                                                    |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a>                   |
| 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430332">https://m.edsoo.ru/f8430332</a> |
| 132 | Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430ff8">https://m.edsoo.ru/f8430ff8</a> |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84311d8">https://m.edsoo.ru/f84311d8</a> |
| 134 | Местоимение (общее представление)                                                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a> |
| 135 | Личные местоимения                                                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431746">https://m.edsoo.ru/f8431746</a> |
| 136 | Как изменяются личные местоимения                                                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a> |
| 137 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431d40">https://m.edsoo.ru/f8431d40</a> |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи                                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431b06">https://m.edsoo.ru/f8431b06</a> |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами                                                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a> |
| 140 | Правописание местоимений                                                                                                  | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 141 | Знакомство с жанром письма                                                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84324ac">https://m.edsoo.ru/f84324ac</a> |
| 142 | Учимся писать письма                                                                                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843260a">https://m.edsoo.ru/f843260a</a> |
| 143 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a> |
| 144 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a> |

|     |                                                                                                                                             |   |  |  |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | местоимений, синонимов, союзов и, а, но                                                                                                     |   |  |  |  |                                                                                         |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a> |
| 146 | Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам                                                            | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 147 | Неопределённая форма глагола                                                                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432a1a">https://m.edsoo.ru/f8432a1a</a> |
| 148 | Изменение глаголов по числам                                                                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a> |
| 149 | Настоящее время глаголов                                                                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a> |
| 150 | Будущее время глаголов                                                                                                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a> |
| 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме                                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a> |
| 152 | Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433e88">https://m.edsoo.ru/f8433e88</a> |
| 153 | Род глаголов в прошедшем времени                                                                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a> |
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени                                                                             | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы                                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843422a">https://m.edsoo.ru/f843422a</a> |
| 156 | Частица не, её значение                                                                                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a> |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами                                                                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a> |
| 158 | Создание собственных текстов-                                                                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                                           |   |   |  |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не           |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a>                   |
| 159 | Правописание глаголов                                                                                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433924">https://m.edsoo.ru/f8433924</a> |
| 160 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы                                                                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a> |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе                                                                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434c84">https://m.edsoo.ru/f8434c84</a> |
| 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста                                                      | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 163 | Резервный урок: повторение по разделу морфология                                                                          | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423b6e">https://m.edsoo.ru/f8423b6e</a> |
| 165 | Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях                     | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 166 | Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами                                                     | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 167 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8425cca">https://m.edsoo.ru/f8425cca</a> |
| 168 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8425ea0">https://m.edsoo.ru/f8425ea0</a> |
| 169 | Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3                    | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434dd8">https://m.edsoo.ru/f8434dd8</a> |

|                                     |                                                                                                                                                        |     |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | классе»                                                                                                                                                |     |   |   |  |                                                                                         |
| 170                                 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841ef10">https://m.edsoo.ru/f841ef10</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                        | 170 | 2 | 0 |  |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                     | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                                                                            |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1        | Русский язык как язык<br>межнационального общения. Наша речь<br>и наш язык                     | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434f36">https://m.edsoo.ru/f8434f36</a>                                                                                                                                                       |
| 2        | Текст: тема и основная мысль. Текст и<br>его план                                              | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>                                                                                                                                                       |
| 3        | Текст: заголовок                                                                               | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>                                                                                                                                                       |
| 4        | Текст. План текста                                                                             | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>                                                                                                                                                       |
| 5        | Текст. Структура текста. Составление<br>текста (сказки) по его началу                          | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>                                                                                                                                                       |
| 6        | Вспоминаем типы текстов                                                                        | 1                |                       |                        |                  |                                                                                                                                                                                                                                               |
| 7        | Различаем тексты-повествования,<br>тексты-описания и тексты-рассуждения                        | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843585a">https://m.edsoo.ru/f843585a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">https://m.edsoo.ru/f843617e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437a56">https://m.edsoo.ru/f8437a56</a> |
| 8        | Текст. Образные языковые средства                                                              | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443586">https://m.edsoo.ru/f8443586</a>                                                                                                                                                       |
| 9        | Подбираем заголовки, отражающие<br>тему или основную мысль текста                              | 1                |                       |                        |                  |                                                                                                                                                                                                                                               |
| 10       | Пишем собственный текст по<br>предложенному заголовку                                          | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443a04">https://m.edsoo.ru/f8443a04</a>                                                                                                                                                       |
| 11       | Виды предложений по цели<br>высказывания: повествовательные,<br>вопросительные и побудительные | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>                                                                                                                                                       |
| 12       | Виды предложений по эмоциональной<br>окраске: восклицательные и<br>невосклицательные           | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>                                                                                                                                                       |
| 13       | Резервный урок по разделу синтаксис:                                                           | 1                | 1                     |                        |                  |                                                                                                                                                                                                                                               |



|    |                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | предложения с обращениями<br>(наблюдение)Входной диктант.                                  |   |  |  |  |                                                                                         |
| 14 | Распространенные и<br>нераспространенные предложения                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435c42">https://m.edsoo.ru/f8435c42</a> |
| 15 | Словосочетание                                                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a> |
| 16 | Связь слов в словосочетании                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a> |
| 17 | Связь между словами в предложении<br>(при помощи смысловых вопросов)                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436034">https://m.edsoo.ru/f8436034</a> |
| 18 | Связь слов в словосочетании:<br>обобщение                                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2513de">https://m.edsoo.ru/fa2513de</a> |
| 19 | Предложение и словосочетание:<br>сходство и различие. Тренинг                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a> |
| 20 | Учимся пересказывать: подробный<br>письменный пересказ текста.<br>Изложение                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8441466">https://m.edsoo.ru/f8441466</a> |
| 21 | Повторение: слово, сочетание слов<br>(словосочетание) и предложение.<br>Тренинг            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a> |
| 22 | Предложения с однородными членами:<br>без союзов, с союзами а, но, с<br>одиночным союзом и | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a> |
| 23 | Интонация перечисления в<br>предложениях с однородными членами                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a> |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с<br>однородными членами, соединёнными<br>союзами          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a> |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с<br>однородными членами, соединёнными<br>союзом и         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8427ef8">https://m.edsoo.ru/f8427ef8</a> |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с<br>однородными членами, соединёнными<br>союзами и, а, но | 1 |  |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842809c">https://m.edsoo.ru/f842809c</a> |
| 28 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a> |
| 29 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8445822">https://m.edsoo.ru/f8445822</a> |
| 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a> |
| 31 | Запятая между однородными членами, соединёнными союзом. Тренинг                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a> |
| 32 | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> |
| 33 | Союз как часть речи                                                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84445f8">https://m.edsoo.ru/f84445f8</a> |
| 34 | Сложные предложения                                                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84444d6">https://m.edsoo.ru/f84444d6</a> |
| 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84448dc">https://m.edsoo.ru/f84448dc</a> |
| 36 | Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях                                                       | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 37 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444ada">https://m.edsoo.ru/f8444ada</a> |
| 38 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a> |
| 39 | Сложные предложения без союзов. Тренинг                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444f3a">https://m.edsoo.ru/f8444f3a</a> |
| 40 | Предложения с прямой речью после слов автора                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84453f4">https://m.edsoo.ru/f84453f4</a> |
| 41 | Наблюдение за знаками препинания в                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                                |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | предложения с прямой речью после слов автора                                                                                   |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f84456e2">https://m.edsoo.ru/f84456e2</a>                   |
| 42 | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a> |
| 43 | Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843876c">https://m.edsoo.ru/f843876c</a> |
| 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436656">https://m.edsoo.ru/f8436656</a> |
| 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436818">https://m.edsoo.ru/f8436818</a> |
| 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям                                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84274ee">https://m.edsoo.ru/f84274ee</a> |
| 47 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов                                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843698a">https://m.edsoo.ru/f843698a</a> |
| 48 | Учимся понимать фразеологизмы                                                                                                  | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 49 | Учимся использовать фразеологизмы                                                                                              | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 50 | Повторяем состав слова                                                                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436b10">https://m.edsoo.ru/f8436b10</a> |
| 51 | Основа слова                                                                                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436caa">https://m.edsoo.ru/f8436caa</a> |
| 52 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436ffc">https://m.edsoo.ru/f8436ffc</a> |
| 53 | Отрабатываем разбор слова по составу                                                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8445a70">https://m.edsoo.ru/f8445a70</a> |
| 54 | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов                                                | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 55 | Правила правописания, изученные в 1 –                                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                                                                                |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова                                             |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>                   |
| 56 | Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ь и ъ | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 57 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи                                                                                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84383ca">https://m.edsoo.ru/f84383ca</a> |
| 58 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844304a">https://m.edsoo.ru/f844304a</a> |
| 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)                                                                                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443180">https://m.edsoo.ru/f8443180</a> |
| 60 | Наречие: обобщение знаний                                                                                                                                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443298">https://m.edsoo.ru/f8443298</a> |
| 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов                                                                                      | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 62 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439a86">https://m.edsoo.ru/f8439a86</a> |
| 63 | Несклоняемые имена существительные                                                                                                                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439ff4">https://m.edsoo.ru/f8439ff4</a> |
| 64 | Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений                                                                                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439e64">https://m.edsoo.ru/f8439e64</a> |
| 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения                                                                                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a> |
| 66 | Резервный урок по разделу развитие                                                                                                                                             | 1 |  |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
| 67 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a> |
| 68 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a> |
| 69 | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже                        | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 70 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a800">https://m.edsoo.ru/f843a800</a> |
| 71 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a> |
| 72 | Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a> |
| 73 | Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a> |
| 74 | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже                    | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 75 | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже                       | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 76 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a2c4">https://m.edsoo.ru/f843a2c4</a> |
| 77 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a67a">https://m.edsoo.ru/f843a67a</a> |
| 78 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a95e">https://m.edsoo.ru/f843a95e</a> |

|    |                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 79 | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437768">https://m.edsoo.ru/f8437768</a>                                                                            |
| 80 | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437c72">https://m.edsoo.ru/f8437c72</a>                                                                            |
| 81 | Морфологический разбор имени существительного                                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843ac10">https://m.edsoo.ru/f843ac10</a>                                                                            |
| 82 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843aabc">https://m.edsoo.ru/f843aabc</a>                                                                            |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a152">https://m.edsoo.ru/f843a152</a>                                                                            |
| 84 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843760a">https://m.edsoo.ru/f843760a</a>                                                                            |
| 85 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение                                                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a>                                                                            |
| 86 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843ad5a">https://m.edsoo.ru/f843ad5a</a>                                                                            |
| 87 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843ae9a">https://m.edsoo.ru/f843ae9a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843afda">https://m.edsoo.ru/f843afda</a> |
| 88 | Пишем сжатый пересказ текста                                                                                               | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 89 | Склонение имен прилагательных                                                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843b818">https://m.edsoo.ru/f843b818</a>                                                                            |
| 90 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438122">https://m.edsoo.ru/f8438122</a>                                                                            |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843bac0">https://m.edsoo.ru/f843bac0</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843bc28">https://m.edsoo.ru/f843bc28</a> |
| 92 | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843966c">https://m.edsoo.ru/f843966c</a>                                                                            |

|     |                                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 93  | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе                                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c984">https://m.edsoo.ru/f843c984</a> |
| 94  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе                                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c7c2">https://m.edsoo.ru/f843c7c2</a> |
| 95  | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843b67e">https://m.edsoo.ru/f843b67e</a> |
| 96  | Морфологический разбор имени прилагательного                                                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843caec">https://m.edsoo.ru/f843caec</a> |
| 97  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a> |
| 98  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение                                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a> |
| 99  | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f67a">https://m.edsoo.ru/f843f67a</a> |
| 100 | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы «Имя прилагательное»                                                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438276">https://m.edsoo.ru/f8438276</a> |
| 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">https://m.edsoo.ru/f843617e</a> |
| 102 | Нормы речевого этикета                                                                                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843508a">https://m.edsoo.ru/f843508a</a> |
| 103 | Правописание имён прилагательных: падежные окончания                                                                                       | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 104 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 105 | Местоимение. Личные местоимения                                                                                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843cc40">https://m.edsoo.ru/f843cc40</a> |
| 106 | Личные местоимения 1-го и 3-го лица                                                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                                                                                               |   |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица                                                                                           |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f843cda8">https://m.edsoo.ru/f843cda8</a>                                                                                              |
| 107 | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица                                                                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>                                                                            |
| 108 | Пишем текст по предложенному плану                                                                                                                                            | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 109 | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами                                                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d05a">https://m.edsoo.ru/f843d05a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d424">https://m.edsoo.ru/f843d424</a> |
| 110 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям                                         | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 111 | Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d5a0">https://m.edsoo.ru/f843d5a0</a>                                                                            |
| 112 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг                                                                                                                 | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 113 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84351f2">https://m.edsoo.ru/f84351f2</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d6f4">https://m.edsoo.ru/f843d6f4</a> |
| 114 | Глагол как часть речи                                                                                                                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d866">https://m.edsoo.ru/f843d866</a>                                                                            |
| 115 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»                                                                                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843dce4">https://m.edsoo.ru/f843dce4</a>                                                                            |
| 116 | Неопределенная форма глагола                                                                                                                                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f210">https://m.edsoo.ru/f843f210</a>                                                                            |
| 117 | Пишем сочинение-отзыв по                                                                                                                                                      | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                    |



|     |                                                                                         |   |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | репродукции картины                                                                     |   |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 118 | Настоящее время глагола                                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84419e8">https://m.edsoo.ru/f84419e8</a>                                                                            |
| 119 | Прошедшее время глагола                                                                 | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 120 | Будущее время глагола                                                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>                                                                            |
| 121 | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола                                            | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 122 | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>                                                                            |
| 123 | Речь: диалогическая и монологическая                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435378">https://m.edsoo.ru/f8435378</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84354ea">https://m.edsoo.ru/f84354ea</a> |
| 124 | Особенности разбора глаголов по составу                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84422b2">https://m.edsoo.ru/f84422b2</a>                                                                            |
| 125 | Глагол в словосочетании                                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442dd4">https://m.edsoo.ru/f8442dd4</a>                                                                            |
| 126 | Глагол в предложении                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844168c">https://m.edsoo.ru/f844168c</a>                                                                            |
| 127 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f7c4">https://m.edsoo.ru/f843f7c4</a>                                                                            |
| 128 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f90e">https://m.edsoo.ru/f843f90e</a>                                                                            |
| 129 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843fa44">https://m.edsoo.ru/f843fa44</a>                                                                            |
| 130 | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа                | 1 |  |  |  |                                                                                                                                                                    |
| 131 | I и II спряжение глаголов                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84402f0">https://m.edsoo.ru/f84402f0</a>                                                                            |
| 132 | Личные формы глагола                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                                                                                                     |

|     |                                                                                                             |   |  |  |  |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                             |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f8440408">https://m.edsoo.ru/f8440408</a>                   |
| 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения                                                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844052a">https://m.edsoo.ru/f844052a</a> |
| 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов                                                               | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов                                                    | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 136 | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 137 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями                       | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 138 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84410a6">https://m.edsoo.ru/f84410a6</a> |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8440732">https://m.edsoo.ru/f8440732</a> |
| 140 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844087c">https://m.edsoo.ru/f844087c</a> |
| 141 | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8440a2a">https://m.edsoo.ru/f8440a2a</a> |
| 142 | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84412f4">https://m.edsoo.ru/f84412f4</a> |
| 143 | Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843fb98">https://m.edsoo.ru/f843fb98</a> |
| 144 | Правописание глаголов на -ться и -тся                                                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843fcd8">https://m.edsoo.ru/f843fcd8</a> |
| 145 | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84400ac">https://m.edsoo.ru/f84400ac</a> |
| 146 | Частица не, её значение (повторение)                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843db72">https://m.edsoo.ru/f843db72</a> |

|     |                                                                                         |   |  |  |  |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 147 | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843bd72">https://m.edsoo.ru/f843bd72</a> |
| 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация                                    | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 149 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение                                         | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844179a">https://m.edsoo.ru/f844179a</a> |
| 151 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442078">https://m.edsoo.ru/f8442078</a> |
| 152 | Морфологический разбор глагола                                                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442cb2">https://m.edsoo.ru/f8442cb2</a> |
| 153 | Обобщение знаний о глаголе                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25110e">https://m.edsoo.ru/fa25110e</a> |
| 154 | Глагол: систематизация знаний                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844219a">https://m.edsoo.ru/f844219a</a> |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология. Повторение / Всероссийская проверочная работа     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442b90">https://m.edsoo.ru/f8442b90</a> |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол»                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844157e">https://m.edsoo.ru/f844157e</a> |
| 157 | Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436e12">https://m.edsoo.ru/f8436e12</a> |
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439306">https://m.edsoo.ru/f8439306</a> |
| 159 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84418c6">https://m.edsoo.ru/f84418c6</a> |
| 160 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d9e2">https://m.edsoo.ru/f843d9e2</a> |
| 161 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84424ec">https://m.edsoo.ru/f84424ec</a> |

|                                     |                                                                                                                           |     |   |   |  |                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 162                                 | Как сделать текст интереснее.<br>Составление текста по репродукции картины                                                | 1   |   |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 163                                 | Наблюдаем за написанием разных частей речи                                                                                | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251c12">https://m.edsoo.ru/fa251c12</a>                                                                            |
| 164                                 | Орфографический тренинг:<br>правописание разных частей речи                                                               | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251956">https://m.edsoo.ru/fa251956</a>                                                                            |
| 165                                 | Резервный урок по разделу орфография.<br>Контрольная работа по теме<br>«Безударные личные окончания глаголов»             | 1   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442a6e">https://m.edsoo.ru/f8442a6e</a>                                                                            |
| 166                                 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста                                                                    | 1   |   |   |  |                                                                                                                                                                    |
| 167                                 | Резервный урок: повторение по разделу развитие речи                                                                       | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84423d4">https://m.edsoo.ru/f84423d4</a>                                                                            |
| 168                                 | Характеристика звуков русского языка.<br>Звуки и буквы                                                                    | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843639a">https://m.edsoo.ru/f843639a</a>                                                                            |
| 169                                 | Звуко-буквенный разбор слова                                                                                              | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84364e4">https://m.edsoo.ru/f84364e4</a>                                                                            |
| 170                                 | Резервный урок по разделу орфография:<br>контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе» | 1   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251adc">https://m.edsoo.ru/fa251adc</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251d48">https://m.edsoo.ru/fa251d48</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                           | 170 | 3 | 0 |  |                                                                                                                                                                    |

# **ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

## **1 КЛАСС**

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                  | Фонетика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1                                | Выделять звуки из слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.2                                | Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук и гласный звук )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.3                                | Различать ударные и безударные гласные звуки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.4                                | Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.5                                | Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.6                                | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2                                  | Графика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1                                | Различать понятия «звук» и «буква»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.2                                | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i> и буквой <i>ь</i> в конце слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.3                                | Правильно называть буквы русского алфавита                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.4                                | Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.5                                | Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.6                                | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3                                  | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.1                                | Выделять слова из предложений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.2                                | Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.3                                | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4                                  | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.1                                | Различать слово и предложение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.2                                | Составлять предложение из набора форм слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.3                                | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5                                  | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.1                                | Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5.2                                | Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника) |
| 5.3                                | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|     |                                                                                                                                                                            |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.4 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением |
| 5.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                  |
| 6   | Развитие речи                                                                                                                                                              |
| 6.1 | Понимать прослушанный текст                                                                                                                                                |
| 6.2 | Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения                             |
| 6.3 | Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений                                                                                     |

## 2 КЛАСС

| <b>Код проверяемого результата</b> | <b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                   |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                  | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                          |
| 1.1                                | Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости) |
| 1.2                                | Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)                                                                               |
| 1.3                                | Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i>                                                                  |
| 1.4                                | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой <i>ь</i> в середине слова                                                                                                      |
| 1.5                                | Пользоваться орфоэпическим словарём учебника                                                                                                                                         |
| 1.6                                | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                 |
| 2                                  | Лексика                                                                                                                                                                              |
| 2.1                                | Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям                                                                |
| 2.2                                | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)                                                                                                          |
| 2.3                                | Пользоваться толковым словарём учебника                                                                                                                                              |
| 2.4                                | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                 |
| 3                                  | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                             |
| 3.1                                | Находить однокоренные слова                                                                                                                                                          |
| 3.2                                | Выделять в слове корень (простые случаи)                                                                                                                                             |
| 3.3                                | Выделять в слове окончание                                                                                                                                                           |
| 3.4                                | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                 |
| 4                                  | Морфология                                                                                                                                                                           |
| 4.1                                | Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»                                                                                                                             |
| 4.2                                | Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие                                                                                                     |
| 4.3                                | Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?»,                                                                                                              |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | «какие?»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5   | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.1 | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5.2 | Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5.3 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.1 | Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания <i>чк, чн, чт; щн, нч</i> ; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак |
| 6.2 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 6.3 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.4 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.6 | Пользоваться орфографическим словарём учебника                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7   | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7.1 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 7.2 | Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 7.3 | Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7.4 | Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 7.5 | Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### 3 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                 |
| 1.1                         | Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам              |
| 1.2                         | Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)                    |
| 1.3                         | Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах                                        |

|      |                                                                                                                                                                                                |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.4  | Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i> , в словах с разделительными <i>ь, ъ</i> , в словах с непроизносимыми согласными |
| 1.5  | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                           |
| 2    | Лексика                                                                                                                                                                                        |
| 2.1  | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов                                                                                                                                             |
| 2.2  | Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи                                                                                                                                      |
| 2.3  | Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)                                                                                                              |
| 2.4  | Определять значение слова в тексте                                                                                                                                                             |
| 2.5  | Уточнять значение слова с помощью толкового словаря                                                                                                                                            |
| 2.6  | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                           |
| 3    | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                       |
| 3.1  | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы      |
| 3.2  | Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс                                                                                                     |
| 3.3  | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                           |
| 4    | Морфология                                                                                                                                                                                     |
| 4.1  | Распознавать имена существительные                                                                                                                                                             |
| 4.2  | Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж                                                                                                                     |
| 4.3  | Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями                                                                                                                     |
| 4.4  | Распознавать имена прилагательные                                                                                                                                                              |
| 4.5  | Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж                                                                                                                      |
| 4.6  | Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных                                                   |
| 4.7  | Распознавать глаголы                                                                                                                                                                           |
| 4.8  | Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»                                                                                                                        |
| 4.9  | Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)                                                                                                   |
| 4.10 | Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам                                                                                                                   |
| 4.11 | Распознавать личные местоимения (в начальной форме)                                                                                                                                            |
| 4.12 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                                                                 |
| 4.13 | Различать предлоги и приставки                                                                                                                                                                 |
| 4.14 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                           |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                      |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.1  | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.2  | Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5.3  | Распознавать распространённые и нераспространённые предложения                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5.4  | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                 |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.1  | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами |
| 6.2  | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6.3  | Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.4  | Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.5  | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 7.1  | Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 7.2  | Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)                                                                                                                                                                                                                     |
| 7.3  | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации                                                                                                                                                |
| 7.4  | Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета                                                                                                                                                         |
| 7.5  | Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i> )                                                                                                                                                                                                                             |
| 7.6  | Определять ключевые слова в тексте                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 7.7  | Определять тему текста и основную мысль текста                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7.8  | Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание                                                                                                                                                                                                                            |
| 7.9  | Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 7.10 | Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану                                                                                                                                                                                                                                          |

#### 4 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                 |
| 1.1                         | Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)                  |
| 1.2                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать                                           |

|      |                                                                                                                                                            |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                         |
| 2    | Лексика                                                                                                                                                    |
| 2.1  | Подбирать к предложенным словам синонимы                                                                                                                   |
| 2.2  | Подбирать к предложенным словам антонимы                                                                                                                   |
| 2.3  | Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту                                                          |
| 2.4  | Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень        |
| 2.5  | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                       |
| 3    | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                   |
| 3.1  | Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой       |
| 3.2  | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                       |
| 4    | Морфология                                                                                                                                                 |
| 4.1  | Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков                         |
| 4.2  | Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж                                                                      |
| 4.3  | Проводить разбор имени существительного как части речи                                                                                                     |
| 4.4  | Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж                                                           |
| 4.5  | Проводить разбор имени прилагательного как части речи                                                                                                      |
| 4.6  | Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола                                                                                                      |
| 4.7  | Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе) |
| 4.8  | Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)                                                                                |
| 4.9  | Проводить разбор глагола как части речи                                                                                                                    |
| 4.10 | Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)                   |
| 4.11 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                             |
| 4.12 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                       |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                  |
| 5.1  | Различать предложение, словосочетание и слово                                                                                                              |
| 5.2  | Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                               |
| 5.3  | Различать распространённые и нераспространённые предложения                                                                                                |
| 5.4  | Распознавать предложения с однородными членами                                                                                                             |
| 5.5  | Составлять предложения с однородными членами                                                                                                               |
| 5.6  | Использовать предложения с однородными членами в речи                                                                                                      |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.7  | Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.8  | Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5.9  | Производить синтаксический разбор простого предложения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.10 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.1  | Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.2  | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> ); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i> ; безударные личные окончания глаголов |
| 6.3  | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.4  | Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6.5  | Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.6  | Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7.1  | Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 7.2  | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7.3  | Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 7.4  | Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 7.5  | Корректировать порядок предложений и частей текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7.6  | Составлять план к заданным текстам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7.7  | Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 7.8  | Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7.9  | Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 7.10 | Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 7.11 | Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|      |                                                                           |
|------|---------------------------------------------------------------------------|
| 7.12 | Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию              |
| 7.13 | Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

### 1 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Фонетика. Орфоэпия                                                                                                                                                                     |
| 1.1 | Звуки речи                                                                                                                                                                             |
| 1.2 | Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук и гласный звук                                                                                                                |
| 1.3 | Ударение в слове. Гласные ударные и безударные                                                                                                                                         |
| 1.4 | Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие , , ,                                                                        |
| 1.5 | Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)                                                                          |
| 1.6 | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 2   | Графика                                                                                                                                                                                |
| 2.1 | Звук и буква. Различение звуков и букв                                                                                                                                                 |
| 2.2 | Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i>                                                                                |
| 2.3 | Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> .<br>Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>                                                                       |
| 2.4 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова                                                                                                     |
| 2.5 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>                                                                                          |
| 2.6 | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса                                                                                                                  |
| 2.7 | Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность                                                                                                                       |
| 2.8 | Использование алфавита для упорядочения списка слов                                                                                                                                    |
| 3   | Лексика                                                                                                                                                                                |
| 3.1 | Слово как единица языка (ознакомление)                                                                                                                                                 |
| 3.2 | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)                                                                                                       |
| 3.3 | Выявление слов, значение которых требует уточнения                                                                                                                                     |
| 4   | Синтаксис                                                                                                                                                                              |
| 4.1 | Предложение как единица языка (ознакомление)                                                                                                                                           |
| 4.2 | Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)                                                                                                                              |
| 4.3 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов                                                                                                                    |
| 4.4 | Восстановление деформированных предложений                                                                                                                                             |
| 4.5 | Составление предложений из набора форм слов                                                                                                                                            |
| 5   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                |
| 5.1 | Раздельное написание слов в предложении                                                                                                                                                |
| 5.2 | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных                                                                               |
| 5.3 | Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)                                                                                                                                      |
| 5.4 | Гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i>                                                                                    |

|     |                                                                                                                                        |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.5 | Сочетания <i>чк, чн</i>                                                                                                                |
| 5.6 | Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                        |
| 5.7 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                                    |
| 5.8 | Алгоритм списывания текста                                                                                                             |
| 6   | Развитие речи                                                                                                                          |
| 6.1 | Речь как основная форма общения между людьми                                                                                           |
| 6.2 | Текст как единица речи (ознакомление)                                                                                                  |
| 6.3 | Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение                                                                         |
| 6.4 | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)                               |
| 6.5 | Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) |
| 6.6 | Составление небольших рассказов на основе наблюдений                                                                                   |

## 2 КЛАСС

| Код  | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1  | Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука и гласного звука, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки, , , ; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <i>е, ё, ю, я</i> (повторение изученного в 1 классе) |
| 1.2  | Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.3  | Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный                                                                                                                                                                                                    |
| 1.4  | Функции <i>ь</i> : показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.5  | Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.6  | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами <i>е, ё, ю, я</i> (в начале слова и после гласных)                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.7  | Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.8  | Использование знания алфавита при работе со словарями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.9  | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.10 | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)                                                                                                                                                                                                |
| 1.11 | Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2    | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1  | Слово как единство звучания и значения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.2  | Лексическое значение слова (общее представление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.3  | Выявление слов, значение которых требует уточнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4 | Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.5 | Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.6 | Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.1 | Корень как обязательная часть слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.2 | Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.3 | Выделение в словах корня (простые случаи)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.4 | Окончание как изменяемая часть слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.5 | Изменение формы слова с помощью окончания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.6 | Различение изменяемых и неизменяемых слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.7 | Суффикс как часть слова (наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.8 | Приставка как часть слова (наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.1 | Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.2 | Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.3 | Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.4 | Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <i>в, на, из, без, над, до, у, о, об</i> и другие                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5   | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5.1 | Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5.2 | Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5.3 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.4 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5.5 | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.1 | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; сочетания <i>чк, чн</i> (повторение правил правописания, изученных в 1 классе) |
| 6.2 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.3 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.4 | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6.5 | Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.6  | Разделительный мягкий знак                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6.7  | Сочетания <i>чт, щн, нч</i>                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.8  | Проверяемые безударные гласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.9  | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                     |
| 6.10 | Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                                                                                                                                                                |
| 6.11 | Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия                                                                                                                                                      |
| 6.12 | Раздельное написание предлогов с именами существительными                                                                                                                                                                                                           |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7.1  | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)                                                                       |
| 7.2  | Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы |
| 7.3  | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения                                                                                                                                                                       |
| 7.4  | Составление устного рассказа по репродукции картины                                                                                                                                                                                                                 |
| 7.5  | Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов                                                                                                                                                                                          |
| 7.6  | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли                                                                                                                      |
| 7.7  | Тема текста                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7.8  | Основная мысль                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7.9  | Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам                                                                                                                                                                                                           |
| 7.10 | Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев                                                                                                                                                     |
| 7.11 | Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)                                                                                                                                                                         |
| 7.12 | Поздравление и поздравительная открытка                                                                                                                                                                                                                             |
| 7.13 | Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте                                                                                                                                                          |
| 7.14 | Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации                                                                                                                                                                                                |
| 7.15 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов                                                                                                                                                                        |

### 3 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.1 | Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных <i>ь</i> и <i>ъ</i> , условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного) |
| 1.2 | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными <i>ь</i> и <i>ъ</i> , в словах с непроизносимыми согласными                                                                                                                                                                                    |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3  | Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.4  | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)                                                                                                                        |
| 1.5  | Использование орфоэпического словаря для решения практических задач                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2    | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1  | Повторение: лексическое значение слова                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.2  | Прямое и переносное значение слова (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.3  | Устаревшие слова (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3    | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1  | Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) |
| 3.2  | Однокоренные слова и формы одного и того же слова                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.3  | Корень, приставка, суффикс – значимые части слова                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.4  | Нулевое окончание (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.5  | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса                                                                                                                                                                                                                         |
| 4    | Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.1  | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.2  | Имена существительные единственного и множественного числа                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.3  | Имена существительные мужского, женского и среднего рода                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.4  | Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.5  | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений                                                                                                                                                                                                    |
| 4.6  | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.7  | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного                                                                                                                                                                           |
| 4.8  | Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на <i>-ий, -ов, -ин</i> ). Склонение имён прилагательных                                                                                                                                                                        |
| 4.9  | Местоимение (общее представление)                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.10 | Личные местоимения, их употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.11 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.12 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.13 | Неопределённая форма глагола                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.14 | Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.15 | Изменение глаголов по временам, числам                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.16 | Род глаголов в прошедшем времени                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4.17 | Частица <i>не</i> , её значение                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.1  | Предложение                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.2  | Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между                                                                                                                                                                                                                                             |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | словами в предложении                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5.3  | Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5.4  | Второстепенные члены предложения (без деления на виды)                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.5  | Предложения распространённые и нераспространённые                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5.6  | Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и, а, но</i> и без союзов                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.1  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале) |
| 6.2  | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6.3  | Разделительный твёрдый знак                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6.4  | Непроизносимые согласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.5  | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.6  | Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.7  | Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)                                                                                                                                                                                                                                            |
| 6.8  | Раздельное написание предлогов с личными местоимениями                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.9  | Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.10 | Раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 7.1  | Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие                                                                                                                                                                                                                     |
| 7.2  | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения                                                                                                                                                                                                                                  |
| 7.3  | Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы                                                         |
| 7.4  | Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7.5  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев                                                                                                                             |
| 7.6  | План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7.7  | Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7.8  | Ключевые слова в тексте                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 7.9  | Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа                                                                                                                                                                                                                 |
| 7.10 | Жанр письма, объявления                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 7.11 | Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану                                                                                                                                                                                                                                                         |

|      |                                                      |
|------|------------------------------------------------------|
| 7.12 | Изучающее чтение                                     |
| 7.13 | Функции ознакомительного чтения, ситуации применения |

#### 4 КЛАСС

| Код  | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1  | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.2  | Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.3  | Правильная интонация в процессе говорения и чтения                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.4  | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)                                                                                                                                                               |
| 1.5  | Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2    | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.1  | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.2  | Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3    | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.1  | Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)                                                                                                                                                                                                                |
| 3.2  | Основа слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.3  | Состав неизменяемых слов (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.4  | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4    | Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.1  | Части речи самостоятельные и служебные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.2  | Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> ; на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> ); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного) |
| 4.3  | Несклоняемые имена существительные (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.4  | Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.5  | Склонение имён прилагательных во множественном числе                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.6  | Местоимение. Личные местоимения (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.7  | Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.8  | Склонение личных местоимений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.9  | Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.10 | I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.11 | Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4.12 | Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.13 | Союз; союзы <i>и, а, но</i> в простых и сложных предложениях                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.14 | Частица <i>не</i> , её значение (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.1  | Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного) |
| 5.2  | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.3  | Простое и сложное предложение (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5.4  | Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> ; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.1  | Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.2  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)                                                                                                                   |
| 6.3  | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.4  | Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> )                                                                                                                                                   |
| 6.5  | Безударные падежные окончания имён прилагательных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.6  | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.7  | Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6.8  | Безударные личные окончания глаголов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.9  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6.10 | Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6.11 | Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7.1  | Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке                                                                                                                                                                                              |
| 7.2  | Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7.3  | Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7.4  | Сочинение как вид письменной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 7.5  | Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|     |                                                                                                                                        |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации |
| 7.6 | Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей                                                                           |

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК"**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## 2 КЛАСС

### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

### Коммуникативные умения

#### Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

#### Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.



Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There* + *to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

## **Коммуникативные умения**

### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### *Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

## **Коммуникативные умения**

### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

### *Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

#### *Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*to play – a play*)).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.



# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### 1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### 2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### 3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### 5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### 6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### 7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные

действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

### **Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Совместная деятельность**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

*Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся  
вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 130 слов).

#### *Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

#### *Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

#### *Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

#### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

##### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;



иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);  
кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**2 КЛАСС**

| №<br>п/п                                          | Наименование разделов и тем программы                             | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                   |                                                                   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Раздел 1. Мир моего «я»                           |                                                                   |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                               | Приветствие\знакомство                                            | 3                |                       |                        |                                                         |
| 1.2                                               | Моя семья                                                         | 13               |                       |                        |                                                         |
| 1.3                                               | Мой день рождения                                                 | 4                |                       |                        |                                                         |
| 1.4                                               | Моя любимая еда                                                   | 5                |                       |                        |                                                         |
| 1.5                                               | Обобщение и контроль                                              | 2                | 1                     |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                  |                                                                   | 27               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2. Мир моих увлечений                      |                                                                   |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                               | Мой любимый цвет, игрушка                                         | 7                |                       |                        |                                                         |
| 2.2                                               | Любимые занятия                                                   | 2                |                       |                        |                                                         |
| 2.3                                               | Мой питомец                                                       | 3                |                       |                        |                                                         |
| 2.4                                               | Выходной день                                                     | 3                |                       |                        |                                                         |
| 2.5                                               | Обобщение и контроль                                              | 2                | 1                     |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                  |                                                                   | 17               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 3. Мир вокруг меня                         |                                                                   |                  |                       |                        |                                                         |
| 3.1                                               | Моя школа                                                         | 2                |                       |                        |                                                         |
| 3.2                                               | Мои друзья                                                        | 2                |                       |                        |                                                         |
| 3.3                                               | Моя малая родина (город, село)                                    | 6                |                       |                        |                                                         |
| 3.4                                               | Обобщение и контроль                                              | 2                | 1                     |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                  |                                                                   | 12               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка |                                                                   |                  |                       |                        |                                                         |
| 4.1                                               | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц | 2                |                       |                        |                                                         |
| 4.2                                               | Произведения детского фольклора                                   | 1                |                       |                        |                                                         |
| 4.3                                               | Литературные персонажи детских книг                               | 5                |                       |                        |                                                         |

|                                     |                                                         |    |   |   |  |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------|----|---|---|--|
| 4.4                                 | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка | 2  |   |   |  |
| 4.5                                 | Обобщение и контроль                                    | 2  | 1 |   |  |
| Итого по разделу                    |                                                         | 12 |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                         | 68 | 4 | 0 |  |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п                     | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       |
|------------------------------|---------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                       | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Мир моего «я»      |                                       |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 1.1                          | Моя семья                             | 5                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 1.2                          | Мой день рождения                     | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 1.3                          | Моя любимая еда                       | 4                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 1.4                          | Мой день (распорядок дня)             | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 1.5                          | Обобщение и контроль                  | 2                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| Итого по разделу             |                                       | 15               |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 2. Мир моих увлечений |                                       |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 2.1                          | Любимая игрушка, игра                 | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.2                          | Мой питомец                           | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.3                          | Любимые занятия                       | 5                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.4                          | Любимая сказка                        | 5                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.5                          | Выходной день                         | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.6                          | Каникулы                              | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.7                          | Обобщение и контроль                  | 2                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| Итого по разделу             |                                       | 23               |                       |                        |                                                                                         |

| <b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>                         |                                                                                               |    |   |   |                                                                                         |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1                                                      | Моя комната (квартира, дом)                                                                   | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.2                                                      | Моя школа                                                                                     | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.3                                                      | Мои друзья                                                                                    | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.4                                                      | Моя малая родина (город, село)                                                                | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.5                                                      | Дикие и домашние животные                                                                     | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.6                                                      | Погода                                                                                        | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.7                                                      | Времена года (месяцы)                                                                         | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.8                                                      | Обобщение и контроль                                                                          | 2  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| Итого по разделу                                         |                                                                                               | 19 |   |   |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b> |                                                                                               |    |   |   |                                                                                         |
| 4.1                                                      | Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 4.2                                                      | Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг                         | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 4.3                                                      | Праздники родной страны и стран изучаемого языка                                              | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 4.4                                                      | Обобщение и контроль                                                                          | 2  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| Итого по разделу                                         |                                                                                               | 11 |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                      |                                                                                               | 68 | 4 | 0 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п                     | Наименование разделов и тем программы              | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                       |
|------------------------------|----------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                                    | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Мир моего «я»      |                                                    |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 1.1                          | Моя семья                                          | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 1.2                          | Мой день рождения                                  | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 1.3                          | Моя любимая еда                                    | 4                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 1.4                          | Мой день (распорядок дня, домашние<br>обязанности) | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 1.5                          | Обобщение и контроль                               | 2                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| Итого по разделу             |                                                    | 15               |                       |                        |                                                                                         |
| Раздел 2. Мир моих увлечений |                                                    |                  |                       |                        |                                                                                         |
| 2.1                          | Любимая игрушка, игра                              | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.2                          | Мой питомец                                        | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.3                          | Любимые занятия. Занятия спортом                   | 4                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.4                          | Любимая сказка/история/рассказ                     | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.5                          | Выходной день                                      | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.6                          | Каникулы                                           | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.7                          | Обобщение и контроль                               | 2                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| Итого по разделу             |                                                    | 17               |                       |                        |                                                                                         |

| <b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>                         |                                                                                            |    |   |   |                                                                                         |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1                                                      | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера                                   | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.2                                                      | Моя школа, любимые учебные предметы                                                        | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.3                                                      | Мои друзья, их внешность и черты характера                                                 | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.4                                                      | Моя малая родина                                                                           | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.5                                                      | Путешествия                                                                                | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.6                                                      | Дикие и домашние животные                                                                  | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.7                                                      | Погода. Времена года (месяцы)                                                              | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.8                                                      | Покупки                                                                                    | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.9                                                      | Обобщение и контроль                                                                       | 2  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| Итого по разделу                                         |                                                                                            | 23 |   |   |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b> |                                                                                            |    |   |   |                                                                                         |
| 4.1                                                      | Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 4.2                                                      | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг                       | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 4.3                                                      | Праздники родной страны и стран изучаемого языка                                           | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 4.4                                                      | Обобщение и контроль                                                                       | 2  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| Итого по разделу                                         |                                                                                            | 13 |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                      |                                                                                            | 68 | 4 | 0 |                                                                                         |

# **ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

## **2 КЛАСС**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                            |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1                         | <i>Говорение</i>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2                     | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)             |
| 1.1.2                       | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.1.2.1                     | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов                                                                                                |
| 1.2                         | <i>Аудирование</i>                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.1                       | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                   |
| 1.2.2                       | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)                                       |
| 1.2.3                       | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)         |
| 1.3                         | <i>Смысловое чтение</i>                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.3.1                       | Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                             |
| 1.3.2                       | Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)                                                                      |
| 1.3.3                       | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)                                                               |
| 1.4                         | <i>Письмо</i>                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.4.1                       | Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                                                 |
| 1.4.2                       | Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)                                                                                                                                                                     |



|       |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                |
| 2.1   | <i>Фонетическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1.1 | Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать                                                                                                                            |
| 2.1.2 | Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв                      |
| 2.1.3 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                    |
| 2.1.4 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                               |
| 2.2   | <i>Графика, орфография и пунктуация</i>                                                                                                                                                                                                 |
| 2.2.1 | Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)                                                                                                                      |
| 2.2.2 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                        |
| 2.2.3 | Заполнять пропуски словами; дописывать предложения                                                                                                                                                                                      |
| 2.2.4 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов                    |
| 2.3   | <i>Лексическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                         |
| 2.3.1 | Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения        |
| 2.3.2 | Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов                                                                                                                                                                    |
| 2.4   | <i>Грамматическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                      |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме) |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения                                                                                                                         |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>It</i>                                                                                                                                                 |
| 2.4.4 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense                                                                                                               |
| 2.4.5 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым ( <i>He speaks English.</i> )                                                                                                          |
| 2.4.6 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым ( <i>I want to dance. She can skate well.</i> )                                                                                      |
| 2.4.7 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?</i>         |
| 2.4.8 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами                                                                                                                                        |
| 2.4.9 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме ( <i>Come</i>                                                                                          |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <i>in, please.)</i>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                       |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию <i>have got (I've got... Have you got...)</i>                                                                                                                                                  |
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол <i>can/can't</i> для выражения умения ( <i>I can ride a bike.</i> ) и отсутствия умения ( <i>I can't ride a bike.</i> ); <i>can</i> для получения разрешения ( <i>Can I go out?</i> )                |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)                                                                                                          |
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения ( <i>a pen – pens; a man – men</i> )                                                                                                    |
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>this – these</i>                                                                                                                                                                          |
| 2.4.17 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.18 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>who, what, how, where, how many</i>                                                                                                                                                           |
| 2.4.19 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>in, on, near, under</i>                                                                                                                                                                             |
| 2.4.20 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы <i>and</i> и <i>but</i> при однородных членах                                                                                                                                                                   |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.1    | Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством |
| 3.2    | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц                                                                                                                                                                                                  |

### 3 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.1                         | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника) |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.1.2 | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)                      |
| 1.1.1.3 | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                            |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.1.2.1 | Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)                                                                                                                                          |
| 1.1.2.2 | Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)                                                                                                                           |
| 1.1.2.3 | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)                                                                                                                                                    |
| 1.2     | <i>Аудирование</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.1   | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                                                   |
| 1.2.2   | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)                               |
| 1.2.3   | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты) |
| 1.3     | <i>Смысловое чтение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.3.1   | Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                                                             |
| 1.3.2   | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)                              |
| 1.4     | <i>Письмо</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.4.1   | Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое                                                                                                                                                                         |
| 1.4.2   | Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                           |
| 1.4.3   | Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2       | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1     | <i>Фонетическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.1   | Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.1.2   | Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)                                                                                                                                                        |
| 2.1.3   | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                                                                   |

|        |                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1.4  | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                    |
| 2.2    | <i>Графика, орфография и пунктуация</i>                                                                                                                                                                                      |
| 2.2.1  | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                             |
| 2.2.2  | Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)                                                                                                         |
| 2.3    | <i>Лексическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                              |
| 2.3.1  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения                               |
| 2.3.2  | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных <i>-teen, -ty, -th</i> )                                       |
| 2.3.3  | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения ( <i>football, snowman</i> )                                                       |
| 2.4    | <i>Грамматическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.1  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме ( <i>Don't talk, please.</i> )                                                                                         |
| 2.4.2  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense ( <i>There was a bridge across the river. There were mountains in the south.</i> )                    |
| 2.4.3  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях |
| 2.4.4  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>I'd like to...</i>                                                                                                                                      |
| 2.4.5  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на <i>-ing: to like/enjoy doing smth</i>                                                                                                       |
| 2.4.6  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)                                                                                                              |
| 2.4.7  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными ( <i>much / many / a lot of</i> )                                                        |
| 2.4.8  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности <i>usually, often</i>                                                                                                                              |
| 2.4.9  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже                                                                                                                                  |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>that – those</i>                                                                                                                           |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения ( <i>some/any</i> ) в повествовательных и вопросительных предложениях                                                                       |
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)                                                                                              |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>when, whose, why</i>                                                                                                                           |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения <i>to</i> ( <i>We went to Moscow last year.</i> )                                                                                                                                       |
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>next to, in front of, behind</i>                                                                                                                                                                   |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени <i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 4 o'clock, in the morning, on Monday</i>                                                                                                                       |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1    | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2    | Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке                                                                                                                                                                                     |

#### 4 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                     |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.1                         | <i>Говорение</i>                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                       |
| 1.1.1.2                     | Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                                   |
| 1.1.1.3                     | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                                 |
| 1.1.1.4                     | Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника                |
| 1.1.2                       | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.1.2.1                     | Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз) |
| 1.1.2.2                     | Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи                                                                                                                                                        |
| 1.1.2.3                     | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз                                                                                                                                       |
| 1.1.2.4                     | Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз                                                                                           |
| 1.2                         | <i>Аудирование</i>                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.2.1                       | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся,                                                                                                                                                                                              |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.2.2 | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)                               |
| 1.2.3 | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты) |
| 1.3   | <i>Смысловое чтение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.3.1 | Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                                                                                          |
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)                                                                                  |
| 1.3.3 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)                                                                           |
| 1.3.4 | Прогнозировать содержание текста на основе заголовка                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.3.5 | Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.4   | <i>Письмо</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие                                                                                                                                                                            |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.4.3 | Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)                                                                                                                                                                                                                              |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1   | <i>Фонетическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.1.1 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.1.2 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                                                                                           |
| 2.2   | <i>Графика, орфография и пунктуация</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)                                                                                                                                                                                      |
| 2.3   | <i>Лексическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения                                                                                                                               |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3.2 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы <i>-er/-or, -ist: teacher, actor, artist</i> )                                                                   |
| 2.3.3 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения ( <i>blackboard</i> )                                                                                                   |
| 2.3.4 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии ( <i>to play – a play</i> )                                                                                                 |
| 2.4   | <i>Грамматическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                              |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия                                                                                                                     |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>                                                                                                                                                              |
| 2.4.4 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение <i>no</i>                                                                                                                                                                         |
| 2.4.5 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i> )                                                               |
| 2.4.6 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.7 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года                                                                                                                                                                                     |
| 2.4.8 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени                                                                                                                                                                                         |
| 3     | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.1   | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2   | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка                                                                                                                                                                                                    |
| 3.3   | Знать некоторых литературных персонажей                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.4   | Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)                                                                                                                                                                                                 |
| 3.5   | Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики                                                                                                                                                                                  |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

### 2 КЛАСС

| Код     | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1     | <i>Говорение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника                                                            |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.2     | <i>Аудирование</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                                         |
| 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки                              |
| 1.3     | <i>Смысловое чтение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.3.1   | Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного                                                                                                                                                                              |
| 1.3.2   | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                                                 |
| 1.3.3   | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                         |
| 1.4     | <i>Письмо</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.4.1   | Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.4.2   | Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов                                                                                                                                                                                  |



|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей                                                                                                                                                                                                       |
| 1.4.3 | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                         |
| 1.4.4 | Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)                                                                                                                                                                                  |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1   | <i>Фонетическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.1 | Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1.2 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» ( <i>there is / there are</i> )                                                                          |
| 2.1.3 | Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов                                                                              |
| 2.1.4 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                                                                         |
| 2.1.6 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                            |
| 2.2   | <i>Графика, орфография и пунктуация</i>                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.2.1 | Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах                                                                                                                                                                                    |
| 2.2.2 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.2.3 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения                                                                                                                                                                         |
| 2.2.4 | Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, <i>I'm, isn't; don't, doesn't; can't</i> ), существительных в притяжательном падеже ( <i>Ann's</i> )                                               |
| 2.3   | <i>Лексическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.3.1 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса                                                                      |
| 2.3.2 | Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов ( <i>doctor, film</i> ) с помощью языковой догадки                                                                                                                                                                     |
| 2.4   | <i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка                                                                                |
| 2.4.1 | Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)                                                                                                                |
| 2.4.2 | Нераспространённые и распространённые простые предложения                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.3 | Предложения с начальным <i>It</i> ( <i>It's a red ball.</i> )                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.4 | Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense ( <i>There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How</i> |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | <i>many pens are there on the table? – There are four pens.)</i>                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.4.5                        | Предложения с простым глагольным сказуемым ( <i>They live in the country.</i> ), составным именным сказуемым ( <i>The box is small.</i> ) и составным глагольным сказуемым ( <i>I like to play with my cat. She can play the piano.</i> )                                                               |
| 2.4.6                        | Предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense ( <i>My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.</i> )                                                                                                                                                    |
| 2.4.7                        | Предложения с краткими глагольными формами ( <i>She can't swim. I don't like porridge.</i> )                                                                                                                                                                                                            |
| 2.4.8                        | Побудительные предложения в утвердительной форме ( <i>Come in, please.</i> )                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.4.9                        | Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                                                                                         |
| 2.4.10                       | Глагольная конструкция <i>have got</i> ( <i>I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?</i> )                                                                                                                                          |
| 2.4.11                       | Модальный глагол <i>can</i> : для выражения умения ( <i>I can play tennis.</i> ) и отсутствия умения ( <i>I can't play chess.</i> ); для получения разрешения ( <i>Can I go out?</i> )                                                                                                                  |
| 2.4.12                       | Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)                                                                                                                                                                                            |
| 2.4.13                       | Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения ( <i>a book – books; a man – men</i> )                                                                                                                                                                                     |
| 2.4.14                       | Личные местоимения ( <i>I, you, he/she/it, we, they</i> )                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.4.15                       | Притяжательные местоимения ( <i>my, your, his/her/its, our, their</i> )                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.16                       | Указательные местоимения ( <i>this – these</i> )                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.4.17                       | Количественные числительные (1 – 12)                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.18                       | Вопросительные слова ( <i>who, what, how, where, how many</i> )                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.4.19                       | Предлоги места ( <i>in, on, near, under</i> )                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.20                       | Союзы <i>and</i> и <i>but</i> (с однородными членами)                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3                            | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.1                          | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2                          | Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.3                          | Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг                                                                                                                                                                    |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)                                                                                                                                                      |
| 4.2                          | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций                                                                                                                                                                                                          |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| А                            | Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда                                                                                                                                                                                                                   |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день                                                                                                                                                                                                                  |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)                                                                                                                                                                                                                                  |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны                                                                                                                                                                                                                                |

|  |                                                                                                                                                                                             |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество) |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3 КЛАСС

| Код     | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1     | <i>Говорение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника                                                             |
| 1.1.1.3 | Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника                                      |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.1.2.3 | Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.2     | <i>Аудирование</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                                         |
| 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки                              |
| 1.3     | <i>Смысловое чтение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.3.1   | Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного                                                                                                                                                                              |
| 1.3.2   | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                   |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                               |
| 1.4   | <i>Письмо</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.4.1 | Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей                                                                                                                                                                             |
| 1.4.2 | Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.4.3 | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                                                                              |
| 1.4.4 | Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                                                                              |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1   | <i>Фонетическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1.1 | Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1.2 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» ( <i>there is / there are</i> )                                                                                                                                     |
| 2.1.3 | Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i> ) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов |
| 2.1.4 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1.6 | Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                                                                    |
| 2.1.7 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.2   | <i>Графика, орфография и пунктуация</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.2.3 | Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже                                                                                                                                                                                                |
| 2.3   | <i>Лексическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения                                          |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3.2                        | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов <i>-teen, -ty, -th</i> ) и словосложения ( <i>sportsman</i> )                                                |
| 2.3.3                        | Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов ( <i>doctor, film</i> ) с помощью языковой догадки                                                                                                                                                                                    |
| 2.4                          | <i>Грамматическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.1                        | Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense ( <i>There was an old house near the river.</i> )                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.2                        | Побудительные предложения в отрицательной форме ( <i>Don't talk, please.</i> )                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.4.3                        | Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                                                                |
| 2.4.4                        | Конструкция <i>I'd like to...</i> ( <i>I'd like to read this book.</i> )                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.5                        | Конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing smth</i> ( <i>I like riding my bike.</i> )                                                                                                                                                                                            |
| 2.4.6                        | Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: <i>Ann's dress, children's toys, boys' books</i> )                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.7                        | Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными ( <i>much / many / a lot of</i> )                                                                                                                                                                                      |
| 2.4.8                        | Личные местоимения в объектном падеже ( <i>me, you, him/her/it, us, them</i> )                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.4.9                        | Указательные местоимения ( <i>this – these; that – those</i> )                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.4.10                       | Неопределённые местоимения ( <i>some/any</i> ) в повествовательных и вопросительных предложениях ( <i>Have you got any friends? – Yes, I've got some.</i> )                                                                                                                                           |
| 2.4.11                       | Наречия частотности ( <i>usually, often</i> )                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.4.12                       | Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.13                       | Вопросительные слова ( <i>when, whose, why</i> )                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.4.14                       | Предлоги места ( <i>next to, in front of, behind</i> ), направления ( <i>to</i> ), времени ( <i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 5 o'clock, in the morning, on Monday</i> )                                                                                                                          |
| 3                            | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.1                          | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством |
| 3.2                          | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг                                                                                                                                                                                                           |
| 3.3                          | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)                                                                                           |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.2                          | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций                                                                                                                                                                                                        |
| 4.3                          | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации                                                                                                                       |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| А                            | Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день                                                                                                                                                                                                                                |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | (распорядок дня)                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Б | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы                                                                                                                                                          |
| В | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)                                                                                                             |
| Г | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка |

#### 4 КЛАСС

| Код     | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1     | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника                                                                                                                       |
| 1.1.1.3 | Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника                        |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2.2 | Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.1.2.3 | Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.2.4 | Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1.2.5 | Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на                                                                                                                                                                                   |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.2.3 | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                                    |
| 1.3   | <i>Смысловое чтение</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.3.1 | Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                            |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки        |
| 1.3.4 | Прогнозирование содержания текста по заголовку                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.3.5 | Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.4   | <i>Письмо</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.4.1 | Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей                                                                                                                                                                                              |
| 1.4.2 | Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                                               |
| 1.4.3 | Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.4.4 | Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2     | <i>Языковые знания и навыки</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.1   | <i>Фонетическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1.1 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» ( <i>there is / there are</i> )                                                                                                                                                             |
| 2.1.2 | Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i> ) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов |
| 2.1.3 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1.4 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1.5 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила                                                                                                                                               |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.1.6 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений                                                                                                                                                                                              |
| 2.2   | <i>Графика, орфография и пунктуация</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении                                                                                                                                                                         |
| 2.2.3 | Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)                                                                                                                                              |
| 2.3   | <i>Лексическая сторона речи</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения                                                               |
| 2.3.2 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов <i>-er/-or, -ist: worker, actor, artist</i> )                                                                                   |
| 2.3.3 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии ( <i>to play – a play</i> )                                                                                                                                                       |
| 2.3.4 | Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов ( <i>pilot, film</i> )                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.4   | <i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка                                                                                                                      |
| 2.4.1 | Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                                                                               |
| 2.4.2 | Модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.4.3 | Конструкция <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия ( <i>I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.</i> )                                                                                                                                                    |
| 2.4.4 | Отрицательное местоимение <i>no</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.5 | Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i> )                                                                                                                                                                               |
| 2.4.6 | Наречия времени                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.7 | Обозначение даты и года. Обозначение времени ( <i>5 o'clock; 3 am, 2 pm</i> )                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3     | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.1   | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону |
| 3.2   | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.3   | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных                                                                                                                                                                    |



|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | флагов, основные достопримечательности)                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)                                                                                                                                           |
| 4.2                          | Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий                                                                                                                                                                     |
| 4.3                          | Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.4                          | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации                                                                                                              |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| А                            | Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)                                                                                                                                                                       |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы                                                                                                                                         |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки          |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка |

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА"**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счет овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят свое отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать свое содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные ее содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по варианту N 1 федерального учебного плана, – 303 часа: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

#### **Физическое совершенствование**

##### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультурминутки и утренней зарядки.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

##### *Гимнастика с основами акробатики.*

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

##### *Лыжная подготовка.*

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

##### *Легкая атлетика.*

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

##### *Подвижные и спортивные игры.*

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

##### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **2 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

#### **Физическое совершенствование**

##### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультурминутки для занятий в домашних условиях.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### *Гимнастика с основами акробатики.*

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

#### *Лыжная подготовка.*

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

#### *Легкая атлетика.*

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

#### *Подвижные игры.*

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### **3 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

#### **Физическое совершенствование**

##### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### *Гимнастика с основами акробатики.*

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с

изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

#### *Легкая атлетика.*

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

#### *Лыжная подготовка.*

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

#### *Плавательная подготовка.*

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

#### *Подвижные и спортивные игры.*

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **4 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

#### **Физическое совершенствование**

##### *Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### *Гимнастика с основами акробатики.*

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

#### *Лыжная подготовка.*

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

#### *Плавательная подготовка.*

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

#### *Подвижные и спортивные игры.*

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **1 КЛАСС**

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

###### **Общение:**

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

###### **Самоорганизация и самоконтроль:**



выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

## **2 КЛАСС**

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

## **3 КЛАСС**

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

## **4 КЛАСС**

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

| № п/п                                                   | Наименование разделов и тем программы                        | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                              | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Раздел 1. Знания о физической культуре                  |                                                              |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                                     | Знания о физической культуре                                 | 2                |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 2                |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности          |                                                              |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                                     | Режим дня школьника                                          | 1                |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 1                |                       |                        |                                                         |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                            |                                                              |                  |                       |                        |                                                         |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                              |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                                     | Гигиена человека                                             | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.2                                                     | Осанка человека                                              | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.3                                                     | Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника    | 1                |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 3                |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                              |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                                     | Гимнастика с основами акробатики                             | 18               |                       |                        |                                                         |
| 2.2                                                     | Лыжная подготовка                                            | 12               |                       |                        |                                                         |
| 2.3                                                     | Легкая атлетика                                              | 18               |                       |                        |                                                         |
| 2.4                                                     | Подвижные и спортивные игры                                  | 19               |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 67               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                              |                  |                       |                        |                                                         |
| 3.1                                                     | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 26               |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 26               |                       |                        |                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                     |                                                              | 99               | 0                     | 0                      |                                                         |

## 2 КЛАСС

| № п/п                                                   | Наименование разделов и тем программы                        | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|                                                         |                                                              | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| Раздел 1. Знания о физической культуре                  |                                                              |                  |                    |                     |                                                |
| 1.1                                                     | Знания о физической культуре                                 | 3                |                    |                     |                                                |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 3                |                    |                     |                                                |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности          |                                                              |                  |                    |                     |                                                |
| 2.1                                                     | Физическое развитие и его измерение                          | 9                |                    |                     |                                                |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 9                |                    |                     |                                                |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                            |                                                              |                  |                    |                     |                                                |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                              |                  |                    |                     |                                                |
| 1.1                                                     | Занятия по укреплению здоровья                               | 1                |                    |                     |                                                |
| 1.2                                                     | Индивидуальные комплексы утренней зарядки                    | 2                |                    |                     |                                                |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 3                |                    |                     |                                                |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                              |                  |                    |                     |                                                |
| 2.1                                                     | Гимнастика с основами акробатики                             | 14               |                    |                     |                                                |
| 2.2                                                     | Лыжная подготовка                                            | 12               |                    |                     |                                                |
| 2.3                                                     | Легкая атлетика                                              | 14               |                    |                     |                                                |
| 2.4                                                     | Подвижные игры                                               | 19               |                    |                     |                                                |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 59               |                    |                     |                                                |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                              |                  |                    |                     |                                                |
| 3.1                                                     | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 28               |                    |                     |                                                |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 28               |                    |                     |                                                |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                     |                                                              | 102              | 0                  | 0                   |                                                |

### 3 КЛАСС

| № п/п                                                   | Наименование разделов и тем программы                        | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|                                                         |                                                              | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| Раздел 1. Знания о физической культуре                  |                                                              |                  |                    |                     |                                                |
| 1.1                                                     | Знания о физической культуре                                 | 2                |                    |                     |                                                |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 2                |                    |                     |                                                |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности          |                                                              |                  |                    |                     |                                                |
| 2.1                                                     | Виды физических упражнений, используемых на уроках           | 1                |                    |                     |                                                |
| 2.2                                                     | Измерение пульса на уроках физической культуры               | 1                |                    |                     |                                                |
| 2.3                                                     | Физическая нагрузка                                          | 2                |                    |                     |                                                |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 4                |                    |                     |                                                |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                            |                                                              |                  |                    |                     |                                                |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                              |                  |                    |                     |                                                |
| 1.1                                                     | Закаливание организма                                        | 1                |                    |                     |                                                |
| 1.2                                                     | Дыхательная и зрительная гимнастика                          | 1                |                    |                     |                                                |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 2                |                    |                     |                                                |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                              |                  |                    |                     |                                                |
| 2.1                                                     | Гимнастика с основами акробатики                             | 16               |                    |                     |                                                |
| 2.2                                                     | Легкая атлетика                                              | 10               |                    |                     |                                                |
| 2.3                                                     | Лыжная подготовка                                            | 12               |                    |                     |                                                |
| 2.4                                                     | Плавательная подготовка                                      | 12               |                    |                     |                                                |
| 2.5                                                     | Подвижные и спортивные игры                                  | 16               |                    |                     |                                                |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 66               |                    |                     |                                                |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                              |                  |                    |                     |                                                |
| 3.1                                                     | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 28               |                    |                     |                                                |
| Итого по разделу                                        |                                                              | 28               |                    |                     |                                                |

|                                     |     |   |   |  |
|-------------------------------------|-----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 102 | 0 | 0 |  |
|-------------------------------------|-----|---|---|--|



#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п                                                | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                                 | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Раздел 1. Знания о физической культуре                  |                                                                                             |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                                     | Знания о физической<br>культуре                                                             | 2                |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                        |                                                                                             | 2                |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности          |                                                                                             |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                                     | Самостоятельная<br>физическая<br>подготовка                                                 | 3                |                       |                        |                                                         |
| 2.2                                                     | Профилактика<br>предупреждения<br>травм и оказание<br>первой помощи при<br>их возникновении | 2                |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                        |                                                                                             | 5                |                       |                        |                                                         |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                            |                                                                                             |                  |                       |                        |                                                         |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                                                             |                  |                       |                        |                                                         |
| 1.1                                                     | Упражнения для<br>профилактики<br>нарушения осанки и<br>снижения массы тела                 | 1                |                       |                        |                                                         |
| 1.2                                                     | Закаливание<br>организма                                                                    | 1                |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                        |                                                                                             | 2                |                       |                        |                                                         |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                                                             |                  |                       |                        |                                                         |
| 2.1                                                     | Гимнастика с<br>основами<br>акробатики                                                      | 14               |                       |                        |                                                         |
| 2.2                                                     | Легкая атлетика                                                                             | 9                |                       |                        |                                                         |
| 2.3                                                     | Лыжная подготовка                                                                           | 12               |                       |                        |                                                         |
| 2.4                                                     | Плавательная<br>подготовка                                                                  | 14               |                       |                        |                                                         |
| 2.5                                                     | Подвижные и<br>спортивные игры                                                              | 16               |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                        |                                                                                             | 65               |                       |                        |                                                         |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                                                             |                  |                       |                        |                                                         |
| 3.1                                                     | Подготовка к<br>выполнению<br>нормативных<br>требований<br>комплекса ГТО                    | 28               |                       |                        |                                                         |
| Итого по разделу                                        |                                                                                             | 28               |                       |                        |                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО                                        |                                                                                             | 102              | 0                     | 0                      |                                                         |

|                    |  |  |  |  |
|--------------------|--|--|--|--|
| ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  |  |  |  |
|--------------------|--|--|--|--|

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями

общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык:* формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой России.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в

современной информационной среде формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Труд (технология):* формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

## **2.2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

##### **Актуальность и назначение программы**

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее — программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании и мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.04.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания на период до 2025 года».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
6. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
7. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
8. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».
9. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».

10. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

11. Письмо Минпросвещения России от 18.02.2025 № 06-221 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия. При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть — мотивационная, вторая часть — основная, третья часть — заключительная.

Цель мотивационной части занятия — знакомство обучающихся с темой занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика), практической (выполнение разнообразных заданий), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

## НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**Зачем человеку учиться?** Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

**Русский язык в эпоху цифровых технологий.** Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.

**Цифровой суверенитет страны.** Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

**Мирный атом. День работника атомной промышленности.** Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

**О творчестве. Ко Дню музыки.** Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления.

**Что такое уважение? Ко Дню учителя.** Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

**Как понять друг друга разным поколениям?** Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

**О городах России. Ко Дню народного единства.** Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.

**Общество безграничных возможностей.** Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

**Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина.** Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.

**Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога.** Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого



отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.

**Профессия — жизнь спасать.** Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском.

Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.

**Домашние питомцы. Всемирный день питомца.** Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам.

Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?

**Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества.** Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.

**Закон и справедливость. Ко Дню Конституции.** Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?

**Совесть внутри нас.** Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

**Календарь полезных дел. Новогоднее занятие.** Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

**Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация.** Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?

**Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи.** Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

**Как создавать свой бизнес?** Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

**Есть ли у знания границы? Ко Дню науки.** Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят

современные открытия? Как стать ученым?

**Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?** Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

**Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества.** Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

**День наставника.** День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

**Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России.** Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

**Как справляться с волнением?** Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

**65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики.** Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

**Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки.** Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?

**Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда.** Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

**Песни о войне. Ко Дню Победы.** Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?

**Ценности, которые нас объединяют.** Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью

и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

### НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и добро-желательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения

информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения,

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства



гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде, формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения

взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
(1–2 и 3–4 классы)

| №<br>п/п | Темы занятий                             | Количество<br>часов | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Виды деятельности<br>обучающихся                                                                                                         | Электронные ресурсы |
|----------|------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1        | Зачем человеку учиться?                  | 1                   | <p>Приобретение знаний на протяжении всей жизни. Роль знаний в развитии личности и общества. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Необходимость управления человеком цифровыми технологиями. Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.</p> <p>Формирующиеся ценности: жизнь, созидательный труд, патриотизм</p>                                                 | <p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>             | разговорыоважном.рф |
| 2        | Русский язык в эпоху цифровых технологий | 1                   | <p>Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современное разнообразие русского языка, изменения в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Правила использования стилей речи в современной коммуникации. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.</p> <p>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, патриотизм</p> | <p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p> | разговорыоважном.рф |
| 3        | Цифровой суверенитет страны              | 1                   | <p>Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые техноло- гии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.</p>                                                                                                        | <p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p> |                     |

|   |                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                   |                     |
|---|-------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|   |                                                       |   | Формирующиеся ценности: патриотизм, права и свободы человека                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                   |                     |
| 4 | Мирный атом.<br>День работника атомной промышленности | 1 | Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.<br>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд                       | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 5 | О творчестве.<br>Ко Дню музыки                        | 1 | Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления.<br>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |



|   |                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                   |                     |
|---|------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 6 | Что такое уважение?<br>Ко Дню учителя          | 1 | Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка к взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.<br>Формирующиеся ценности: взаимоуважение, служение Отечеству и ответственность за его судьбу                                                      | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 7 | Как понять друг друга разным поколениям?       | 1 | Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.<br>Формирующиеся ценности: крепкая семья                                                                                                                                                                 | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 8 | О городах России.<br>Ко Дню народного единства | 1 | Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.<br>Формирующиеся ценности: единство народов России, гражданственность | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |

|    |                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                   |                     |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 9  | Общество безграничных возможностей                                 | 1 | Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе. Формирующиеся ценности: жизнь, взаимоуважение | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 10 | Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина                    | 1 | Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии. Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы   | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 11 | Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога | 1 | Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций. Формирующиеся ценности: взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм                                             | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |

|    |                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                   |                     |
|----|---------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 12 | Профессия — жизнь<br>спасать                            | 1 | <p>Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском.</p> <p>Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.</p> <p>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</p> | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 13 | Домашние питомцы.<br>Всемирный день питомца             | 1 | <p>Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам.</p> <p>Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?</p> <p>Формирующиеся ценности: милосердие</p>                                                                    | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 14 | Россия — страна победителей.<br>Ко Дню Героев Отечества | 1 | <p>Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.</p> <p>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</p>        | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |

|    |                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                   |                     |
|----|-----------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 15 | Закон и справедливость.<br>Ко Дню Конституции | 1 | Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?<br>Формирующиеся ценности: справедливость, жизнь, достоинство, права и свободы человека | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 16 | Совесть внутри нас                            | 1 | Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности. Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд                                                                                                                          | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 17 | Календарь полезных дел.<br>Новогоднее занятие | 1 | Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.<br>Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России, взаимопомощь                                                          | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |

|    |                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                          |                     |
|----|------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 18 | Как создают мультфильмы?<br>Мультипликация, анимация | 1 | <p>Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?</p> <p>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, гуманизм</p>                                                                                                                                                                                                   | <p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p> | разговорыоважном.рф |
| 19 | Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее         | 1 | <p>Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?</p> <p>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству</p> | <p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p> | разговорыоважном.рф |

|    |                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                   |                     |
|----|---------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 20 | Как создавать свой бизнес?                              | 1 | <p>Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и при- нести пользу обществу. Современные пред- приниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшении жизни людей. Бизнес — это не только лич- ный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.</p> <p>Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд</p> | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 21 | Есть ли у знания границы? Ко Дню науки                  | 1 | <p>Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Техноло- гическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государ- ственная поддержка науки и молодых уче- ных. Как происходят современные откры- тия? Как стать ученым?</p> <p>Формирующиеся ценности: патриотизм, со- зидательный труд</p>                                                                        | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 22 | Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты? | 1 | <p>Дипломатия — важная сфера деятельно- сти государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граж- дан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктив- ный диалог.</p> <p>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, мно- гонациональное единство</p>    | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |

|    |                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                   |                     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 23 | Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества                    | 1 | Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя? Формирующиеся ценности: патриотизм, единство народов России                                                                                                                                             | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 24 | День наставника                                                                           | 1 | День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника? Формирующиеся ценности: служение Отечеству, созидательный труд             | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 25 | Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России | 1 | Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |

|    |                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                   |                     |
|----|--------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 26 | Как справляться с волнением?                                 | 1 | <p>Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?</p> <p>Формирующиеся ценности: жизнь</p>                                                                                                                                                            | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 27 | 65 лет триумфа.<br>Ко Дню космонавтики                       | 1 | <p>Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.</p> <p>Формирующиеся ценности: служение Отечеству, историческая память</p> | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 28 | Как мусор получает «вторую жизнь»?<br>Технологии переработки | 1 | <p>Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?</p> <p>Формирующиеся ценности: созидательный труд</p>                                                          | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |



|    |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                   |                     |
|----|-----------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 29 | Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда | 1 | <p>Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться успеха. Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.</p> <p>Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 30 | Песни о войне. Ко Дню Победы                              | 1 | <p>Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?</p> <p>Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений</p>                                                                                                                                                                                                     | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |
| 31 | Ценности, которые нас объединяют                          | 1 | <p>Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.</p> <p>Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно-нравственные</p> | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговорыоважном.рф |

|                                           |  |  |          |  |  |
|-------------------------------------------|--|--|----------|--|--|
|                                           |  |  | ценности |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |  |  | 31       |  |  |

**Час внеурочной деятельности отводится на работу по Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России».**

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1-4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2 – 4 класс – 34 учебных недели в год).

### **Основные направления воспитательной деятельности**

| <b>Направления воспитания</b> | <b>Целевые ориентиры</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Гражданское<br>Патриотическое | <p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край.</p> <p>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;</p> <p>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Духовно-нравственное          | <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p> |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Эстетическое   | <p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                | <p>художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Физическое     | <p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p> |
| Трудовое       | <p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p>                                                                                                                                                                                     |
| Экологическое  | <p>Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.</p> <p>Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p>                                                     |
| Познавательное | <p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.</p>                                                  |

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребенком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орленок России». Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

1 класс

| Название трека                     | Содержание учебного курса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Формы организации занятий                                                                                                       | Виды деятельности                                      |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>Трек «Орлёнок – Эрудит».</b>    | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.                                                         | Дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги, игровая программа                                                   | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. |
| <b>Трек «Орлёнок – Доброволец»</b> | Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра. | Создание «Классного круга добра» Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы. | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                 |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Мастер»</b>    | <p>Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и</p>                                                                                                                 | <p>идея «одной большой командой делаем общее дело». изготовление оригами, реализация идей по украшению</p>                                                                               | <p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-</p> |
|                                           | <p>классную ёлку к новомуднему празднику / участвуют в новомднему классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.</p>                                                                                                                                                                                        | <p>класса/классной ёлки</p>                                                                                                                                                              | <p>ценностное общение.</p>                                                                      |
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Спортсмен»</b> | <p>Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.</p> | <p>танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика, участие в весёлых стартах, проба спортивных ролей детьми, прослушивание рассказа спортсмена школы, интервью, беседа со спортсменами</p> | <p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная</p>           |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                  |                                                       |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b> | Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников. | Игра – путешествие, работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение |
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | региона/своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине..                                                                                                   |                                                       |
| <b>Трек «Орлёнок – Эколог»</b>                        | Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | сбор рюкзака эколога, экскурсия                                                                                                                                  | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение |

2 класс

| Название трека | Содержание учебного курса | Формы организации занятий | Виды деятельности |
|----------------|---------------------------|---------------------------|-------------------|
|----------------|---------------------------|---------------------------|-------------------|

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                   |                                                                                                                    |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Лидер»</b>  | <p>Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие</p> | <p>Игра-испытание.<br/>Динамические паузы.<br/>Практикум «Пробую себя в роли лидера».<br/>Работа по ЧТП<br/>Веревочный курс «Лидер»</p>           | <p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение</p>                             |
|                                        | <p>задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                   |                                                                                                                    |
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Эрудит»</b> | <p>Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Командные и интеллектуальные игры, «Кейс интеллектуальных, игра «Всезнайки»<br/>Создание «конверта-копилки «Эрудит», игра «Хочу всё знать»</p> | <p>Познавательная, игровая</p>                                                                                     |
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Мастер»</b> | <p>Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Создание идеи своего дела. Тренинг «Мы мастера». Экскурсия/ мастер-класс<br/>Мини-спектакль</p>                                                | <p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.</p> |



|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                        |                                                               |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Доброволец»</b> | <p>Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота<br/>Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.</p> | <p>Беседа.<br/>Динамические паузы</p>                                                                                                                                                                                  | <p>Познавательная, проблемно ценностное общение</p>           |
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Спортсмен»</b>  | <p>Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни<br/>Символ трека - чек-лист<br/>Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.</p>                         | <p>Беседа.<br/>Игра «Победа над Великим Нехочухой».<br/>Динамические паузы. Работа с чек-листом, Игра с элементами ТРИЗ, мини-соревнования. КТД<br/>«Плакат болельщика». Игра-обсуждение<br/>«Копилка болельщика».</p> | <p>Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.</p> |
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Эколог»</b>     | <p>Ценности, значимые качества трека: природа, Родина<br/>Символ трека – рюкзачок<br/>Эколога<br/>Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника</p>                                                                               | <p>Сбор рюкзака эколога, игровые упражнения, игра «Экологическая ромашка», Дидактическая игра «Орлёнок»: что в мусорном ведре? Экскурсия/интеллектуальная игра.</p>                                                    | <p>Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение</p>  |

|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Хранитель<br/>исторической<br/>памяти»</b> | Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе | Экскурсия, беседа, исследование исторических альбомов | Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение. |
|                                                                       | лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны                      |                                                       |                                                        |

3-4 класс

| <b>Название трека</b>                  | <b>Содержание учебного курса</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Формы организации занятий</b>                                                                         | <b>Виды деятельности</b>                                                        |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Лидер»</b>  | Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений                                                                                 | Игра на командообразование Беседа. Тренинг на выявления лидера в команде.                                | Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение |
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Эрудит»</b> | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе. | Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита». Игра «Интеллектуальный кроссворд» Игра «Эврика». | Познавательная, игровая                                                         |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                 |                                                                                                             |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Мастер»</b>     | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны). | Мастер классы.<br>КТД «Россия мастеровая». Игра по станциям «Город мастеров». Тренинг «Мы мастера»                              | Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. |
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Доброволец»</b> | Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года. | Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». КТД «Создай людям хорошее настроение». Мини-тренинг. | Познавательная, проблемно ценностное общение                                                                |
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Спортсмен»</b>  | Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.                                 | КТД «Зарядка». КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика».                                                   | Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.                                                      |
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Эколог»</b>     | Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность                                                                                                                                                                                                                                              | КТД «Экологическая тропа». КТД                                                                                                  | Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение                                                       |
|                                            | использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | «Знаю, умею, действую».                                                                                                         |                                                                                                             |

|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                |                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Трек<br/>«Орлёнок –<br/>Хранитель<br/>исторической<br/>памяти»</b> | <p>Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».</p> | <p>КТД «Альбом<br/>памяти». Поделка<br/>«Традиции России». Кодекс<br/>«Орленка-хранителя».</p> | <p>Познавательная, игровая, художественное творчество, проблемно ценностное общение.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

### **Личностные результаты:**

#### *Гражданско-патриотическое воспитание:*

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

#### *Духовно-нравственное воспитание:*

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

#### *Эстетическое воспитание:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### *Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### *Трудовое воспитание:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

#### *Экологическое воспитание:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### *Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Универсальные учебные познавательные действия:*

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного

жизненного опыта;

- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

*Универсальные учебные коммуникативные действия:*

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

*Универсальные учебные регулятивные действия:*

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

### **Предметные результаты:**

#### **1 класс**

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

#### **2 класс**

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтер», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

#### **3-4 классы**

понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства

гордости за достижения малой Родины.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

| № п/п         | Тема раздела                            | Кол-во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------|-----------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.            | Старт программы                         | 4 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A">https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw">https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>                                                                                                                                          |
| 2.            | Орлёнок – Лидер                         | 4 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g">https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.            | Орлёнок – Эрудит                        | 4 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfd">https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfd</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw">https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ">https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ</a><br>Танцевальный флешмобом «Что такое доброта»<br><a href="https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ">https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA</a> |
| 4.            | Орлёнок – Мастер                        | 4 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q">https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA">https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5.            | Орлёнок – Доброволец                    | 4 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg">https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6.            | Орлёнок – Спортсмен                     | 4 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fnpnQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fnpnQ</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ">https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7.            | Орлёнок – Эколог                        | 4 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw">https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/client/disk">https://disk.yandex.ru/client/disk</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ">https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ</a>                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 8.            | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 4 ч          | <a href="https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-prezentatsii/">https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-prezentatsii/</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg">https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 9.            | Подведение итогов                       | 2 ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru">https://orlyatarussia.ru</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Итого:</b> |                                         | <b>34ч</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

### 2 класс



| № п/п | Тема раздела                            | Кол-во часов | Электронные(цифровые)образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|-----------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Старт программы                         | 2 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>              |
| 2.    | Орлёнок – Лидер                         | 8 ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru">https://orlyatarussia.ru</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw">https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ</a>                                            |
| 3.    | Орлёнок – Эрудит                        | 8 ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities">https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities</a><br><a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit</a> |
| 4.    | Орлёнок – Мастер                        | 12 ч         | <a href="https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay493518882">https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay493518882</a>                                                                                                                              |
| 5.    | Орлёнок – Доброволец                    | 8 ч          | легенда об Орлятском круге –<br><a href="https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3HuA0Q">https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3HuA0Q</a><br><a href="https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti">https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti</a>               |
| 6.    | Орлёнок – Спортсмен                     | 8 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A</a>                                                                                                                                                                                                                |
| 7.    | Орлёнок – Эколог                        | 10 ч         | <a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ">https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ</a>                                                                                                               |
| 8.    | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 8 ч          | <a href="https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-prezentatsii/">https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-prezentatsii/</a>                                                                                                                                      |
| 9.    | Подведение итогов                       | 4 ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru">https://orlyatarussia.ru</a>                                                                                                                                                                                                                                              |
|       | <b>Итого:</b>                           | <b>68ч</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

### 3 класс

| № п/п | Тема раздела         | Кол-во часов | Электронные(цифровые)образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|----------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Старт программы      | 2 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a> |
| 2.    | Орлёнок – Лидер      | 8 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg</a>                                                                                                                                                                                                   |
| 3.    | Орлёнок – Эрудит     | 8 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q">https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a>                                                                                                  |
| 4.    | Орлёнок – Мастер     | 12 ч         | <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.    | Орлёнок – Доброволец | 8 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IYsMXw</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>                                                                                                    |

|    |                                         |            |                                                                                                                                                                                                |
|----|-----------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. | Орлёнок – Спортсмен                     | 8 ч        | <a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw">https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw</a> |
| 7. | Орлёнок – Эколог                        | 10 ч       | <a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA">https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA</a>                                                                                                  |
| 8. | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 8 ч        | <a href="https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-prezentatsii/">https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-prezentatsii/</a>                        |
| 9. | Подведение итогов                       | 4 ч        | <a href="https://orlyatarussia.ru">https://orlyatarussia.ru</a>                                                                                                                                |
|    | <b>Итого:</b>                           | <b>68ч</b> |                                                                                                                                                                                                |

#### 4 класс

| № п/п | Тема раздела                            | Кол-во часов | Электронные(цифровые)образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|-----------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Старт программы                         | 2 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a> |
| 2.    | Орлёнок – Лидер                         | 8 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg</a>                                                                                                                                                                                                   |
| 3.    | Орлёнок – Эрудит                        | 8 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q">https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a>                                                                                                  |
| 4.    | Орлёнок – Мастер                        | 12 ч         | <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.    | Орлёнок – Доброволец                    | 8 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>                                                                                                  |
| 6.    | Орлёнок – Спортсмен                     | 8 ч          | <a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw">https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw</a>                                                                                                  |
| 7.    | Орлёнок – Эколог                        | 10 ч         | <a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA">https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA</a>                                                                                                                                                                                                   |
| 8.    | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 8 ч          | <a href="https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-prezentatsii/">https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-prezentatsii/</a>                                                                                                                         |
| 9.    | Подведение итогов                       | 4 ч          | <a href="https://orlyatarussia.ru">https://orlyatarussia.ru</a>                                                                                                                                                                                                                                 |
|       | <b>Итого:</b>                           | <b>68ч</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 класс

| №                                                       | Тема                                                      | Кол-во часов | Дата |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------|------|
| <b>Подготовительный этап к участию в Программе- 4 ч</b> |                                                           |              |      |
| 1.                                                      | Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе» | 1            |      |

|                                    |                                          |   |  |
|------------------------------------|------------------------------------------|---|--|
| 2.                                 | «Мы будем друзьями в классе»             | 1 |  |
| 3.                                 | «Правила настоящих друзей»               | 1 |  |
| 4.                                 | Вводный Орлятский урок                   | 1 |  |
| <b>«Орлёнок – Эрудит» 4 ч.</b>     |                                          |   |  |
| 5.                                 | «Кто такой эрудит?»                      | 1 |  |
| 6.                                 | «Всезнайка»                              | 1 |  |
| 7.                                 | «Встреча с интересным эрудитом – книгой» | 1 |  |
| 8.                                 | «Подведём итоги»                         | 1 |  |
| <b>«Орлёнок – Доброволец» 4 ч.</b> |                                          |   |  |
| 9.                                 | «От слова к делу»                        | 1 |  |
| 10.                                | «Спешить на помощь безвозмездно»         | 1 |  |
| 11.                                | «Доброволец – это доброе сердце»         | 1 |  |
| 12.                                | «Подведём итоги»                         | 1 |  |
| <b>«Орлёнок – Мастер» 4 ч.</b>     |                                          |   |  |

|                                                       |                                           |   |  |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---|--|
| 13.                                                   | «Мастер – это...»                         | 1 |  |
| 14.                                                   | «Мастерская Деда Мороза ...»              | 1 |  |
| 15.                                                   | «Класс мастеров»                          | 1 |  |
| 16.                                                   | «Классная ёлка»                           | 1 |  |
| <b>«Орлёнок – Спортсмен» 4 ч.</b>                     |                                           |   |  |
| 17.                                                   | «Утро мы начнём с зарядки»                | 1 |  |
| 18.                                                   | «Сто затей для всех друзей                | 1 |  |
| 19.                                                   | «Весёлые старты»                          | 1 |  |
| 20.                                                   | «Азбука здоровья»                         | 1 |  |
| <b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 8 ч.</b> |                                           |   |  |
| 21.                                                   | «Орлёнок – хранитель исторической памяти» | 1 |  |
| 22.                                                   | «История школы – моя история»             | 1 |  |
| 23.                                                   | «Поход в музей»                           | 1 |  |
| 24.                                                   | «Историческое чаепитие»                   | 1 |  |
| 25.                                                   | «ЭКОЛОГиЯ»                                | 1 |  |
| 26.                                                   | «В гости к природе»                       | 1 |  |
| 27.                                                   | «Мы друзья природе»                       | 1 |  |

|     |                    |   |  |
|-----|--------------------|---|--|
| 28. | «Орлята – экологи» | 1 |  |
|-----|--------------------|---|--|

|                                            |                                                              |           |  |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------|--|
| <b>«Орлёнок – Лидер» 4 ч.</b>              |                                                              |           |  |
| 29.                                        | «Лидер – это...»                                             | 1         |  |
| 30.                                        | «Я хочу быть лидером!»                                       | 1         |  |
| 31.                                        | «С командой действую!»                                       | 1         |  |
| 32.                                        | «Мы дружный класс»                                           | 1         |  |
| <b>Подведение итогов 2 ч.</b>              |                                                              |           |  |
| 33.                                        | Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году | 1         |  |
| 34.                                        | Резерв                                                       | 1         |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                              | <b>34</b> |  |

## 2 класс

| №                             | Тема                                          | Кол-во часов | Дата |
|-------------------------------|-----------------------------------------------|--------------|------|
| <b>Старт программы – 2 ч</b>  |                                               |              |      |
| 1.                            | Вводный «Орляцкий урок»                       | 2            |      |
| <b>Орлёнок – Лидер – 8 ч</b>  |                                               |              |      |
| 2.                            | Лидер – это...                                | 2            |      |
| 3.                            | С командой действовать готов. Верёвочный курс | 2            |      |
| 4.                            | Встреча с тем, кто умеет вести за собой       | 2            |      |
| 5.                            | «Мы дружный класс!»                           | 2            |      |
| <b>Орлёнок – Эрудит – 8 ч</b> |                                               |              |      |

|                               |                                                                                 |   |  |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 6.                            | Кто такой эрудит?                                                               | 2 |  |
| 7.                            | Развиваемся, играя!                                                             | 2 |  |
| 8.                            | Могу быть изобретателем                                                         | 2 |  |
| 9.                            | Встреча с эрудитом «Хотим всё знать». Итоги трека<br>«На старте новых открытий» | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Мастер -12 ч</b> |                                                                                 |   |  |
| 10.                           | Мастер – это...                                                                 | 2 |  |
| 11.                           | От идеи – к делу!                                                               | 2 |  |
| 12.                           | КТД «Классный театр                                                             | 2 |  |
|                               | Мастер – это звучит гордо! Путь в мастерство» –                                 | 2 |  |

|                                                        |                                                                                              |   |  |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 13.                                                    | подводим итоги                                                                               |   |  |
| <b>Из них на Подведение промежуточных итогов -4 ч.</b> |                                                                                              |   |  |
| 14.                                                    | Игра по итогам 3-х треков:<br>«Орлёнок – Эколог»<br>«Орлёнок – Эрудит»<br>«Орлёнок – Мастер» | 2 |  |
| 15.                                                    | Игра по итогам 3-х треков:<br>«Орлёнок – Эколог»<br>«Орлёнок – Эрудит»<br>«Орлёнок – Мастер» | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Доброволец – 8 ч</b>                      |                                                                                              |   |  |
| 16.                                                    | От слова к делу.                                                                             | 2 |  |
| 17.                                                    | КТД «Создай хорошее настроение»                                                              | 2 |  |
| 18.                                                    | КТД «Братья наши меньшие»                                                                    | 2 |  |
| 19.                                                    | Добровольцем будь всегда «Портрет добровольца»                                               | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Спортсмен – 8 ч</b>                       |                                                                                              |   |  |
| 20.                                                    | Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!                                         | 2 |  |
| 21.                                                    | О спорт, ты – мир!                                                                           | 2 |  |
| 22.                                                    | Спортивная игра «У рекордов наши имена»                                                      | 2 |  |
| 23.                                                    | Быстрее! Выше! Сильнее! «Азбука здоровья»                                                    | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Эколог – 8 ч</b>                          |                                                                                              |   |  |

|                                                       |                                                              |           |  |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------|--|
| 24.                                                   | ЭКОЛОГиЯ. Каким должен быть настоящий эколог?                | 2         |  |
| 25.                                                   | «Мой след на планете»                                        | 2         |  |
| 26.                                                   | Восхищаемся красивым миром                                   | 2         |  |
| 27.                                                   | «Шагая в будущее – помни о планете»                          | 2         |  |
| <b>Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 10 ч</b> |                                                              |           |  |
| 28.                                                   | Орлёнок – Хранитель исторической памяти.                     | 2         |  |
| 29.                                                   | Хранитель семейных традиций                                  | 2         |  |
| 30.                                                   | Кодекс «Орлёнка – Хранителя»                                 | 2         |  |
| 31.                                                   | Историческое чаепитие                                        | 2         |  |
| 32.                                                   | Расскажи мне о России                                        | 2         |  |
| <b>Подведение итогов –4 ч</b>                         |                                                              |           |  |
| 33.                                                   | Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году | 2         |  |
| 34.                                                   | Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году | 2         |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>            |                                                              | <b>68</b> |  |

### 3 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
|---|------|--------------|------|
|---|------|--------------|------|



|                                                       |                                                                                       |   |  |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| <b>Старт программы – 2 ч</b>                          |                                                                                       |   |  |
| 1.                                                    | Вводный «Орлянский урок»                                                              | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Лидер – 8 ч</b>                          |                                                                                       |   |  |
| 2.                                                    | Лидер – это... Я могу быть лидером                                                    | 2 |  |
| 3.                                                    | «В команде рождается лидер»                                                           | 2 |  |
| 4.                                                    | КТД «Вместе мы сможем всё»                                                            | 2 |  |
| 5.                                                    | «Мы дружный класс!»                                                                   | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Эрудит – 8 ч</b>                         |                                                                                       |   |  |
| 6.                                                    | Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит...                                         | 2 |  |
| 7.                                                    | «Игра – это полезно и интересно»                                                      | 2 |  |
| 8.                                                    | «Твори! Выдумывай! Пробуй!»                                                           | 2 |  |
| 9.                                                    | Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»                                                 | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Мастер 12 ч</b>                          |                                                                                       |   |  |
| 10.                                                   | Мастер – это... «Россия мастеровая»                                                   | 2 |  |
| 11.                                                   | «В гости к мастерам»                                                                  | 2 |  |
| 12.                                                   | «Мастер – это звучит гордо!»                                                          | 2 |  |
| 13.                                                   | «Путь в мастерство» – подводим итоги                                                  | 2 |  |
| <b>Из них на Подведение промежуточных итогов 4 ч.</b> |                                                                                       |   |  |
| 14.                                                   | Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер»<br>«Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер» | 2 |  |
| 15.                                                   | Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер»<br>«Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер» | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Доброволец – 8 ч</b>                     |                                                                                       |   |  |
| 16.                                                   | От слова к делу. «Спешить на помощь безвозмездно!»                                    | 2 |  |
| 17.                                                   | КТД «Подари улыбку миру!»                                                             | 2 |  |
| 18.                                                   | «Доброволец – это доброе сердце»                                                      | 2 |  |
| 19.                                                   | «Портрет добровольца»                                                                 | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Спортсмен – 8 ч</b>                      |                                                                                       |   |  |
| 20.                                                   | «Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»                                                      | 2 |  |

|                                                       |                                                              |    |  |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|--|
| 21.                                                   | «Сто затей для всех друзей»                                  | 2  |  |
| 22.                                                   | Спортивная игра «Книга рекордов»                             | 2  |  |
| 23.                                                   | «Встреча-подарок»                                            | 2  |  |
| <b>Орлёнок – Эколог – 8 ч</b>                         |                                                              |    |  |
| 24.                                                   | ЭКОЛОГИЯ. «Страна экологии»                                  | 2  |  |
| 25.                                                   | КТД «Знаю, умею, действую»                                   | 2  |  |
| 26.                                                   | Игра по станциям «Путешествие в природу»                     | 2  |  |
| 27.                                                   | «Шагая в будущее – помни о планете»                          | 2  |  |
| <b>Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 10 ч</b> |                                                              |    |  |
| 28.                                                   | «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»                    | 2  |  |
| 29.                                                   | «Традиции моей страны»                                       | 2  |  |
| 30.                                                   | «Знать, чтобы хранить»                                       | 2  |  |
| 31.                                                   | КТД «История становится ближе»                               | 2  |  |
| 32.                                                   | «Я – хранитель, мы – хранители»                              | 2  |  |
| <b>Подведение итогов – 4 ч</b>                        |                                                              |    |  |
| 33.                                                   | Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году | 2  |  |
| 34.                                                   | Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году | 2  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                   |                                                              | 68 |  |

#### 4 класс

| №                            | Тема                                | Кол-во Часов | Дата |
|------------------------------|-------------------------------------|--------------|------|
| <b>Старт программы – 2 ч</b> |                                     |              |      |
| 1.                           | Вводный «Орляцкий урок».            | 2            |      |
| <b>Орлёнок – Лидер – 8 ч</b> |                                     |              |      |
| 2.                           | Лидер – это... Я могу быть лидером. | 2            |      |
| 3.                           | «В команде рождается лидер».        | 2            |      |
| 4.                           | КТД «Вместе мы сможем всё».         | 2            |      |
| 5.                           | «Мы дружный класс!»                 | 2            |      |

|                                                       |                                                                                       |   |  |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| <b>Орлёнок – Эрудит – 8 ч</b>                         |                                                                                       |   |  |
| 6.                                                    | Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит...                                         | 2 |  |
| 7.                                                    | «Игра – это полезно и интересно»                                                      | 2 |  |
| 8.                                                    | «Твори! Выдумывай! Пробуй!»                                                           | 2 |  |
| 9.                                                    | Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»                                                 | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Мастер 12 ч</b>                          |                                                                                       |   |  |
| 10.                                                   | Мастер – это...«Россия мастеровая»                                                    | 2 |  |
| 11.                                                   | «В гости к мастерам»                                                                  | 2 |  |
| 12.                                                   | «Мастер – это звучит гордо!»                                                          | 2 |  |
| 13.                                                   | «Путь в мастерство» – подводим итоги                                                  | 2 |  |
| <b>Из них на Подведение промежуточных итогов 4 ч.</b> |                                                                                       |   |  |
| 14.                                                   | Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер»<br>«Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер» | 2 |  |
| 15.                                                   | Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер»<br>«Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер» | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Доброволец – 8 ч</b>                     |                                                                                       |   |  |
| 16.                                                   | От слова к делу. «Спешить на помощь безвозмездно!»                                    | 2 |  |
| 17.                                                   | КТД «Подари улыбку миру!»                                                             | 2 |  |
| 18.                                                   | «Доброволец – это доброе сердце»                                                      | 2 |  |
| 19.                                                   | «Портрет добровольца»                                                                 | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Спортсмен – 8 ч</b>                      |                                                                                       |   |  |
| 20.                                                   | «Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»                                                      | 2 |  |
| 21.                                                   | «Сто затей для всех друзей»                                                           | 2 |  |
| 22.                                                   | Спортивная игра «Книга рекордов»                                                      | 2 |  |
| 23.                                                   | «Встреча-подарок»                                                                     | 2 |  |
| <b>Орлёнок – Эколог – 8 ч</b>                         |                                                                                       |   |  |
| 24.                                                   | ЭКОЛОГиЯ. «Страна экологии»                                                           | 2 |  |
| 25.                                                   | КТД «Знаю, умею, действую»                                                            | 2 |  |

|                                                       |                                                              |           |  |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------|--|
| 26.                                                   | Игра по станциям «Путешествие в природу»                     | 2         |  |
| 27.                                                   | «Шагая в будущее – помни о планете»                          | 2         |  |
| <b>Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 10 ч</b> |                                                              |           |  |
| 28.                                                   | «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»                    | 2         |  |
| 29.                                                   | «Традиции моей страны»                                       | 2         |  |
| 30.                                                   | «Знать, чтобы хранить»                                       | 2         |  |
| 31.                                                   | КТД «История становится ближе»                               | 2         |  |
| 32.                                                   | «Я – хранитель, мы – хранители»                              | 2         |  |
| <b>Подведение итогов – 4 ч</b>                        |                                                              |           |  |
| 33.                                                   | Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году | 2         |  |
| 34.                                                   | Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году | 2         |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>            |                                                              | <b>68</b> |  |

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Функциональная грамотность»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана на основе авторского курса «Функциональная грамотность» для 1-4 классов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В отличие от элементарной грамотности как способности личности читать, понимать, составлять простые короткие тексты и осуществлять простейшие арифметические действия, функциональная грамотность – уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

**Направление программы** – общеразвивающее.

**Цель программы:** создание условий для развития функциональной грамотности. Программа состоит из четырех модулей: «Читательская грамотность»,

«Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения модуля «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения модуля «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения модуля «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения модуля «Естественнонаучная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов. А также для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Для достижения этих целей предполагается решение следующих **задач**:

- формировать умение читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
- совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;
- учить находить и извлекать информацию из различных текстов;
- учить применять извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем;
- развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного;
- обеспечить усвоение ряда понятий технологии: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;
- воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;
- учить детей уважать всякий честный труд.

**Особенностью данной программы** является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей первоклассников для занятий используются сюжеты авторских и русских народных сказок.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1-4 класс): 1 кл-33ч, 2-4 кл-34ч

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **«Функциональная грамотность»**

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

**Личностные** результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;

- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

### ***Метапредметные*** результаты изучения

#### **курса: Познавательные:**

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую. **Регулятивные:**

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

#### **Коммуникативные:**

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты** изучения модуля «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

### **Предметные результаты** изучения модуля «**Естественно-научная грамотность**»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого

познания.

**Предметные результаты** изучения модуля «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

**Предметные результаты** изучения модуля «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

**Оценка достижения планируемых результатов**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
  - поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность
- обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
  - косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

**Содержание программы 1 класс (33 ч)**

*Читательская грамотность:* анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

*Математическая грамотность:* счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

*Финансовая грамотность:* деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

*Естественно-научная грамотность:* наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

**2 класс (34 ч)**

*Читательская грамотность* (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29 занятия): понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;



*Математическая грамотность* (2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

*Финансовая грамотность* (3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 занятия): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

*Естественно-научная грамотность* (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

### 3 класс (34 ч)

*Читательская грамотность* (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 занятия): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного. *Естественно-научная грамотность* (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 занятия): особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

*Финансовая грамотность* (18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 занятия): бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

*Математическая грамотность* (19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

### 4 класс – 34 ч

*Читательская грамотность* (занятия 1-8): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного. *Естественно-научная грамотность* (занятия 9-16): томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

*Финансовая грамотность* (занятия 18-25): потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

*Математическая грамотность* (занятия 26-33): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и



нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                             | Наименование<br>тематического<br>блока, тем | Колич<br>ество<br>часов | Форма<br>проведения<br>занятий | Формируемые умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Дата<br>проведения |
|------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Модуль «Читательская грамотность»</b> |                                             |                         |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |
| 1.                                       | Виталий Бианки. Лис<br>и мышонок            | 1                       | практикум                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр произведения;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– дополнять предложения, пользуясь информацией из текста;</li> <li>– давать характеристику героям;</li> <li>– определять последовательность событий и рассказывать сказку;</li> <li>– составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению;</li> <li>– различать научно-познавательный текст и художественный;</li> <li>– определять, чему учит сказка.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |
| 2.                                       | Русская народная<br>сказка.<br>Мороз и заяц | 1                       | практикум                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять национальную принадлежность сказки по информации в заголовке занятия;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию сказки без опоры на текст;</li> <li>– давать характеристику героям сказки;</li> <li>– наблюдать над синонимами как близкими по значению словами (без введения понятия);</li> <li>– делить текст на части в соответствии с предложенным планом;</li> <li>– объяснять значение устойчивых выражений (фразеологизмов);</li> <li>– сопоставлять графическую информацию со сведениями, полученными из научно-познавательного текста;</li> <li>– устанавливать истинность и ложность высказываний;</li> <li>– подбирать из текста слова на заданную тему;</li> <li>– определять, чему можно научиться у героя сказки;</li> <li>– строить связное речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul> |                    |

|    |                                            |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|----|--------------------------------------------|---|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 3. | Владимир Сутеев.<br>Живые грибы            | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать характеристику героям;</li> <li>– дополнять предложения на основе сведений из текста;</li> <li>– определять последовательность событий и рассказывать сказку;</li> <li>– составлять вопросы по содержанию сказки;</li> <li>– на основе сведений из научно-познавательного текста выбирать верные высказывания.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| 4  | Геннадий Цыферов.<br>Петушок и<br>солнышко | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять вид сказки;</li> <li>– называть героев сказки, находить среди них главного героя;</li> <li>– определять принадлежность реплик персонажам сказки (без опоры на текст);</li> <li>– определять последовательность событий сказки;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста;</li> <li>– соотносить события и поступки, описанные в сказке, с событиями собственной жизни, давать им оценку;</li> <li>– объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей;</li> <li>– определять, чему учит сказка.</li> </ul> |  |
| 5. | Михаил<br>Пляцковский. Урок<br>дружбы      | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова;</li> <li>– анализировать содержание текста и составлять план;</li> <li>– определять по рисунку содержание отрывка из текста;</li> <li>– давать характеристику героям;</li> <li>– понимать, чему учит сказка;</li> <li>– составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению;</li> <li>– фантазировать и придумывать продолжение сказки.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |

|                                            |                                                     |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 6                                          | Грузинская сказка.<br>Лев и заяц                    | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр произведения;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– выбирать изображение, подходящее для иллюстрации героя сказки;</li> <li>– давать характеристику персонажам сказки;</li> <li>– наблюдать над словами близкими и противоположными по смыслу;</li> <li>– соотносить иллюстрации с событиями, описанными в сказке, с опорой на текст;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию сказки;</li> <li>– определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> <li>– объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой.</li> </ul> |  |
| 7                                          | Русская народная сказка.<br>Как лиса училась летать | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать характеристику героям;</li> <li>– определять по рисунку содержание отрывка из текста;</li> <li>– располагать в правильной последовательности предложения для составления отзыва на прочитанное произведение;</li> <li>– соединять части предложений;</li> <li>– задавать вопросы к тексту сказки;</li> <li>– объяснять главную мысль сказки;</li> <li>– дополнять отзыв на прочитанное произведение.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| 8                                          | Евгений Пермяк.<br>Четыре брата                     | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр произведения;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– находить в тексте образные сравнения;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию сказки;</li> <li>– определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте;</li> <li>– рассказывать, что понравилось/не понравилось в сказке и почему;</li> <li>– разгадывать ребусы;</li> <li>– объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>                                                                                                                                   |  |
| <b>Модуль «Математическая грамотность»</b> |                                                     |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |

|     |                                               |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|-----|-----------------------------------------------|---|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 9   | Про курочку Рябу, золотые и простые яйца      | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять количество предметов при счёте;</li> <li>– составлять и решать выражения с ответом 5;</li> <li>– решать задачу на уменьшение числа на несколько единиц;</li> <li>– соединять с помощью линейки точки и называть многоугольники;</li> <li>– решать задачу в два действия.</li> </ul>                                                                                                                           |  |
| 10  | Про козу, козлят и капусту                    | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять количество предметов при счёте;</li> <li>– образовывать число 8;</li> <li>– составлять и решать выражения с ответом 9;</li> <li>– решать задачу в два действия;</li> <li>– находить остаток числа;</li> <li>– соединять с помощью линейки точки и называть геометрическую фигуру – ломаную.</li> </ul>                                                                                                        |  |
| 11  | Про петушка и жерновцы                        | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать число 9 на два слагаемых;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе условия задачи;</li> <li>– анализировать данные и отвечать на вопросы;</li> <li>– анализировать данные в таблице и отвечать на вопросы;</li> <li>– работать в группе.</li> </ul>                                                                                                                                                         |  |
| 12  | Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать число 10 на два слагаемых, когда одно из слагаемых больше другого;</li> <li>– раскладывать число 10 на два слагаемых, когда слагаемые равны;</li> <li>– раскладывать число 10 на три слагаемых;</li> <li>– раскладывать число 10 на три чётных слагаемых.</li> </ul>                                                                                                                                        |  |
| 13  | Про наливные яблочки                          | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Преобразовывать текстовую информацию в табличную форму;</li> <li>– находить недостающие данные при решении задач;</li> <li>– складывать одинаковые слагаемые в пределах 10;</li> <li>– овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе;</li> <li>– выражать большие единицы измерения в более мелких и наоборот;</li> <li>– определять истинность/ложность высказываний.</li> </ul> |  |
| 14. | Про Машу и трёх медведей                      | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать числа 9, 10, 11 на три слагаемых;</li> <li>– решать задачи на нахождение суммы;</li> <li>– овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе;</li> <li>– читать таблицы, дополнять недостающие в таблице данные;</li> <li>– устанавливать закономерности.</li> </ul>                                                                                                     |  |

|                                        |                                       |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|----------------------------------------|---------------------------------------|---|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 15                                     | Про старика, старуху, волка и лисичку | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать число 12 на несколько слагаемых;</li> <li>– решать задачи на нахождение части числа;</li> <li>– читать таблицы; заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам;</li> <li>– практически работать с круговыми диаграммами, сравнивать сектора круговой диаграммы;</li> <li>– сравнивать числовые выражения, составленные по рисункам;</li> <li>– находить прямоугольники на рисунке.</li> </ul> |  |
| 16                                     | Про медведя, лису и мишкин мёд        | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Решать задачи на нахождение суммы, на увеличение числа на несколько единиц;</li> <li>– читать таблицы, заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|                                        |                                       |   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– раскладывать числа первого и второго десятка на несколько слагаемых;</li> <li>– читать простейшие чертежи.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| <b>Модуль «Финансовая грамотность»</b> |                                       |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| 17                                     | За покупками                          | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятиями: цена, товар, спрос;</li> <li>– анализировать информацию и объяснять, как формируется стоимость товара, почему один и тот же товар может быть дешевле или дороже;</li> <li>– рассуждать об умении экономно тратить деньги.</li> </ul>                                                                                                                                                                              |  |
| 18                                     | Находчивый Колобок                    | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятиями: товар и услуга;</li> <li>– определять необходимые продукты и их цены;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– работать в группе.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                     |  |
| 19                                     | День рождения Мухи-Цокотухи           | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над различием цены и стоимости;</li> <li>– определять, какой товар можно купить на имеющиеся деньги;</li> <li>– определять стоимость покупки;</li> <li>– анализировать информацию и делать соответствующие выводы;</li> <li>– объяснять смысл пословиц.</li> </ul>                                                                                                                                                               |  |

|                                                |                                    |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|------------------------------------------------|------------------------------------|---|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 20                                             | Буратино и карманные деньги        | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятиями: карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка;</li> <li>– выбирать подарки для друзей на основе предложенных цен;</li> <li>– анализировать информацию и делать соответствующие выводы;</li> <li>– рассуждать о правильности принятого решения;</li> <li>– проводить оценку и, в случае необходимости, коррекцию собственных действий по решению учебной задачи.</li> </ul> |  |
| 21                                             | Кот Василий продаёт молоко         | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятием «реклама»;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– анализировать представленную информацию и выбирать надпись для магазина;</li> <li>– делать выбор на основе предложенной информации;</li> <li>– называть различные виды рекламы.</li> </ul>                                                                                        |  |
| 22                                             | Лесной банк                        | 1 | практикум | – Наблюдать над понятием «банк»;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|                                                |                                    |   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять значение понятий на доступном для первоклассника уровне;</li> <li>– анализировать информацию, представленную в текстовом виде, и на её основе делать соответствующие выводы;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>                                                                                                                                   |  |
| 23                                             | Как мужик и медведь прибыль делили | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятием «сделка»;</li> <li>– объяснять, что такое доход, затраты и как получают прибыль;</li> <li>– понимать, почему оптом можно купить дешевле;</li> <li>– выбирать товары для покупки на определенную сумму;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>                                                                                            |  |
| 24                                             | Как мужик золото менял             | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать платную и бесплатную услугу; наблюдать над понятием «равноценный обмен»;</li> <li>– объяснять, что такое бартер;</li> <li>– формулировать правила обмена;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>                                                                                                                                                      |  |
| <b>Модуль «Естественнонаучная грамотность»</b> |                                    |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |

|    |                                      |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|----|--------------------------------------|---|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 25 | Как Иванушка хотел попить водицы     | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над свойством воды – прозрачность;</li> <li>– определять с помощью вкусовых анализаторов, в каком стакане вода смешана с сахаром;</li> <li>– определять, как уровень воды в стакане влияет на высоту звука;</li> <li>– объяснять, как плотность воды влияет на способность яйца плавать;</li> <li>– определять, как влияет вода на движение листа бумаги по гладкой поверхности;</li> <li>– использовать простейший фильтр для проверки чистоты воды;</li> <li>– делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.</li> </ul> |  |
| 26 | Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Доказывать, что внутри шарика находится воздух, который легче воды;</li> <li>– показывать, что шарик можно наполнять водой;</li> <li>– объяснять, как можно надуть шарик с помощью лимонного сока и соды;</li> <li>– рассказывать о свойствах шарика плавать на поверхности воды;</li> <li>– объяснять, почему шарик не тонет в воде;</li> <li>– рассказывать, в каком случае шарик может летать;</li> <li>– делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.</li> </ul>                                                               |  |
| 27 | Про репку и другие корнеплоды        | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Описывать и характеризовать овощи-корнеплоды, называть их существенные признаки, описывать особенности внешнего вида;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации из рассказа учителя, из собственного жизненного опыта;</li> <li>– планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> <li>– контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.</li> </ul>                                                                                                   |  |
| 28 | Плывёт, плывёт кораблик              | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять плавучесть металлических предметов;</li> <li>– объяснять, что плавучесть предметов зависит от формы;</li> <li>– понимать, что внутри плавучих предметов находится воздух;</li> <li>– объяснять, почему случаются кораблекрушения;</li> <li>– объяснять, что такое ватерлиния;</li> <li>– определять направление ветра.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                      |  |



|    |                                      |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|----|--------------------------------------|---|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 29 | Про Снегурочку и превращения воды    | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое снег и лёд;</li> <li>– объяснять, почему в морозный день снег под ногами скрипит;</li> <li>– наблюдать за переходом воды из одного состояния в другое;</li> <li>– наблюдать над формой и строением снежинок;</li> <li>– составлять кластер;</li> <li>– проводить несложные опыты со снегом и льдом и объяснять полученные результаты опытов;</li> <li>– высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений.</li> </ul> |  |
| 30 | Как делили апельсин                  | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, почему лопается воздушный шарик при воздействии на него сока из цедры апельсина;</li> <li>– объяснять, почему не тонет кожура апельсина;</li> <li>– объяснять, как узнать количество долек в неочищенном апельсине;</li> <li>– определять в каком из апельсинов больше сока;</li> <li>– познакомиться с правилами выращивания цитрусовых из косточек;</li> <li>– проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов.</li> </ul>   |  |
| 31 | Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, когда можно увидеть своё отражение в воде;</li> <li>– определять, в каких предметах можно увидеть свое отражение,</li> <li>– наблюдать над различием отражений в плоских, выпуклых и вогнутых металлических предметах;</li> <li>– наблюдать многократность отражений;</li> <li>– проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов;</li> </ul>                                                                                   |  |
|    |                                      |   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |

|    |                            |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|----|----------------------------|---|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 32 | Иванова соль               | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать свойства изучаемых объектов: сравнивать свойства соли и песка;</li> <li>– составлять связное речевое высказывание в соответствии с поставленной учебной задачей;</li> <li>– представлять результаты исследовательской деятельности в различных формах: устное высказывание, таблица, дополненное письменное высказывание;</li> <li>– анализировать условия проведения опыта и проводить опыт, аналогичный предложенному, с заменой одного из объектов;</li> <li>– проводить несложные опыты с солью и объяснять полученные результаты опытов;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul> |  |
| 33 | Владимир Сутеев.<br>Яблоко | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Доказывать, как с помощью яблочного сока можно рисовать;</li> <li>– доказывать, что существует сила притяжения;</li> <li>– пользуясь информацией из текста, дополнять предложения;</li> <li>– соединять части текста и рисунки;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– отвечать на вопрос после выполнения арифметических действий;</li> <li>– давать характеристику герою;</li> <li>определять стоимость части от целого;</li> <li>– придумывать рекламу-упаковку; определять профессию рабочего банка;</li> </ul>                                                                                                                   |  |

2класс

| № п/п | Наименование<br>тематического блока,<br>тем | Количество<br>часов | Форма<br>проведения<br>занятий | Формируемые умения | Дата<br>проведения |
|-------|---------------------------------------------|---------------------|--------------------------------|--------------------|--------------------|
|-------|---------------------------------------------|---------------------|--------------------------------|--------------------|--------------------|

|    |                                   |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|----|-----------------------------------|---|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1. | Михаил Пришвин.<br>Беличья память | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр, тему, героев произведения;</li> <li>– объяснять значения выражений, встретившихся в тексте;</li> <li>– озаглавливать прочитанный текст;</li> <li>– находить необходимую информацию в прочитанном тексте;</li> <li>– задавать вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на них;</li> <li>– давать характеристику герою произведения;</li> <li>– различать научно-познавательный текст и художественный; находить их сходство и различия.</li> </ul> |  |
| 2. | Про беличьи запасы                | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Работать с таблицами: интерпретировать и дополнять данные;</li> <li>– выполнять сложение и сравнение чисел в пределах 100;</li> <li>– объяснять графические модели при решении задач;</li> <li>– анализировать представленные данные, устанавливать закономерности;</li> <li>– строить ломаную линию.</li> </ul>                                                                                                                                                        |  |
| 3. | Беличь и деньги                   | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять значение понятий «покупка», «продажа», «сделка», «деньги»;</li> <li>– понимать, откуда возникло название российских денег «рубль» и «копейка»;</li> <li>– находить у монеты аверс и реверс;</li> <li>– выполнять логические операции: анализ, синтез и сравнение;</li> <li>– готовить небольшое сообщение на заданную тему.</li> </ul>                                                                                                                        |  |
| 4  | Про белочку и погоду              | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое «погода», «хорошая и плохая погода», «облачность»;</li> <li>– объяснять, что такое «оттепель», «наст»;</li> <li>– работать с таблицами наблюдений за погодой;</li> <li>– высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений;</li> <li>– работать в парах.</li> </ul>                                                                                                                                                              |  |

|    |                                 |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|----|---------------------------------|---|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 5. | И. Соколов-Микитов. В берлоге   | 1 | практикум | <p>Определять жанр, тему, героев произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять значения выражений, встретившихся в тексте;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию текста цитатами из него;</li> <li>– составлять вопросы по содержанию текста для готовых ответов;</li> <li>– определять отрывок, к которому подобрана иллюстрация;</li> <li>– разгадывать ребусы;</li> <li>– устанавливать логические связи.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                      |  |
| 6  | Медвежье потомство              | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать данные столбчатой диаграммы, представленные в явном и неявном виде;</li> <li>– дополнять недостающие на диаграмме данные;</li> <li>– отвечать на вопросы, ответы на которые спрятаны на диаграмме;</li> <li>– анализировать данные таблицы, устанавливая их истинность и ложность;</li> <li>– выполнять вычисления на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;</li> <li>– решать логические задачи на практическое деление;</li> <li>– находить периметр треугольника;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul> |  |
| 7  | Повреждённые и фальшивые деньги | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять на доступном для второклассника уровне, что такое фальшивые и поврежденные деньги;</li> <li>– знать правила использования поврежденных денег;</li> <li>– находить и показывать средства защиты на российских банкнотах;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе полученной информации.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                 |  |

|    |                      |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|----|----------------------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 8  | Лесные сладкоежки    | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проводить несложные опыты с мёдом;</li> <li>– определять последовательность действий при проведении опытов;</li> <li>– делать выводы по результатам опытов;</li> <li>– различать свойства настоящего и поддельного, искусственного мёда;</li> <li>– анализировать данные таблицы;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|    |                      |   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить логические рассуждения и оформлять их в устной и письменной речи;</li> <li>– иметь представление о лечебных свойствах мёда.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| 9  | Лев Толстой. Зайцы   | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Заполнять кластер на основе полученных сведений из текста;</li> <li>– определение лексического значения слова;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– определять объект на рисунке с помощью подсказки;</li> <li>– определять последовательность действий, описанных в рассказе;</li> <li>– различать художественный и научно-познавательный текст;</li> <li>– сравнивать авторский текст и текст из энциклопедии, находить общие сведения;</li> <li>– определять по высказываниям информацию, полученную из текста;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul> |  |
| 10 | Про зайчат и зайчиху | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять количество часов в сутках;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления;</li> <li>– подбирать из предложенных чисел суммы чисел, состоящих из двух слагаемых, доказывать правильность выбранных чисел;</li> <li>– решать логические задачи по данному условию;</li> <li>– составлять элементарную диаграмму.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |

|    |                                  |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|----|----------------------------------|---|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 11 | Банковская карта                 | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать характеристику наличным деньгам;</li> <li>– рассказывать о дебетовой банковской карте;</li> <li>– объяснять, что обозначают надписи на карте;</li> <li>– объяснять, как производить покупку в магазине;</li> <li>– объяснять, как можно снять деньги в банкомате с помощью карты;</li> <li>– рассказывать о кредитной банковской карте.</li> </ul>                                                                                                                               |  |
| 12 | Про Зайчишку и овощи             | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять по рисункам названия растений и находить среди них овощи;</li> <li>– выделять среди овощей корнеплоды;</li> <li>– проводить опыт по проращиванию моркови;</li> <li>– определять цвет сока овощей опытным путём;</li> <li>– сравнивать свойства сырой и варёной моркови.</li> </ul>                                                                                                                                                                                           |  |
| 13 | Николай Сладков.<br>Весёлая игра | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип и тему текста, называть его персонажей;</li> <li>– понимать, что такое «цитата», использовать цитаты в качестве ответов на вопросы по содержанию прочитанного текста;</li> <li>– объяснять лексическое значение слов и выражений;</li> <li>– устанавливать истинность и ложность утверждений, подтверждая или опровергая их с помощью цитат;</li> <li>– составлять на доступном для второклассника языке инструкции/правила, грамотно оформлять их на письме.</li> </ul> |  |
| 14 | Лисьи забавы                     | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять дату по календарю;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления;</li> <li>– записывать краткую запись и решение задач;</li> <li>– решать логические задачи с помощью таблицы;</li> <li>– анализировать данные, представленные в столбчатой диаграмме, дополнять недостающие в диаграмме данные;</li> <li>– составлять вопросы, ответы на которые можно</li> </ul>                                                               |  |

|    |                                        |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|----|----------------------------------------|---|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|    |                                        |   |           | <p>узнать по данным столбчатой диаграммы;</p> <p>– читать простейшие чертежи, выполнять построения на чертеже в соответствии с данными задачи.</p>                                                                                                                                                    |  |
| 15 | Безопасность денег на банковской карте | 1 | практикум | <p>– Иметь представление об элементах, расположенных на лицевой и оборотных сторонах банковской карты, объяснять их назначение;</p> <p>– находить необходимую информацию в тексте задания;</p> <p>– формулировать правила безопасности при использовании банковских карт.</p>                         |  |
| 16 | Лисьи норы                             | 1 | практикум | <p>– Иметь представление об устройстве лисьих нор;</p> <p>– проводить простейшие опыты по определению свойств лесной земли, песка и глины, состава почвы;</p> <p>– делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов;</p> <p>– понимать и объяснять, от чего зависит плодородие почвы.</p> |  |
| 17 | Обыкновенные кроты                     | 1 | практикум | <p>– Определять тип текста;</p> <p>– составлять описание крота на основе прочитанного текста;</p> <p>– разгадывать ребусы и соотносить слова-ассоциации;</p> <p>– соединять линиями части предложений и определять их</p>                                                                             |  |

|    |                         |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|----|-------------------------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|    |                         |   |           | <p>последовательность в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– составлять вопросы по предложенным предложениям;</li> <li>– находить синонимы к предложенному слову;</li> <li>– писать сочинение-рассуждение по заданной теме;</li> <li>– определять название раздела, в котором может быть размещён текст.</li> </ul>                                                    |  |
| 18 | Про крота               | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Решать задачи логического характера;</li> <li>– решать задачи с использованием данных таблицы;</li> <li>– решать задачи на основе данных диаграммы;</li> <li>– решать примеры на основе предложенной цепочки примеров;</li> <li>– определять цвета геометрических фигур на основе верных высказываний.</li> </ul>                                                                  |  |
| 19 | Про кредиты             | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое «кредит»;</li> <li>– определять виды кредитов;</li> <li>– понимать, чем отличаются друг от друга разные виды кредитов;</li> <li>– определять сумму переплаты по кредиту;</li> <li>– определять, какой кредит наиболее выгоден банку по срокам его оплаты;</li> <li>– определять, какой кредит наиболее выгоден клиенту банка по срокам его оплаты.</li> </ul> |  |
| 20 | Корень – часть растения | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части цветочных растений;</li> <li>– объяснять, для чего растению корень;</li> <li>– доказывать, что рост растения начинается с корня;</li> <li>– называть виды корневых систем;</li> <li>– называть видоизменённые корни.</li> </ul>                                                                                                                                     |  |



|    |                            |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|----|----------------------------|---|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 21 | Эдуард Шим.<br>Тяжкий труд | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять книгу, в которой можно прочитать предложенный художественный текст;</li> <li>– определение лексического значения слова;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– находить в тексте предложение по заданному вопросу;</li> <li>– разгадывать ребусы и соотносить полученные ответы со словами;</li> <li>– определять главную мысль текста;</li> <li>– определять, чему учит текст;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>                                                |  |
| 22 | Про ежа                    | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название насекомого;</li> <li>– определять время с помощью скорости и расстояния;</li> <li>– определять данные столбчатой диаграммы, находить часть от числа и записывать результаты в таблицу, результаты таблицы переносить в круговую диаграмму;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе полученных данных;</li> <li>– определять последовательность маршрута на основе схемы;</li> <li>– записывать слова с помощью кода;</li> <li>– называть месяцы, сравнивать количество месяцев.</li> </ul> |  |
| 23 | Про вклады                 | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать определение вклада;</li> <li>– называть виды вкладов: срочный вклад, вклад до востребования;</li> <li>– объяснять, что такое банковский процент по вкладам;</li> <li>– объяснять, как считают банковский процент по вкладам;</li> <li>– объяснять, почему банки выплачивают проценты.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |

|    |                                  |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|----|----------------------------------|---|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 24 | Занимательные особенности яблока | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, почему яблоко в месте разреза темнеет, а при покрытии разреза соком лимона не темнеет;</li> <li>– объяснять, почему яблоко плавает;</li> <li>– объяснять, почему яблоко отталкивается от магнита;</li> <li>– объяснять, почему незрелое яблоко кислое;</li> <li>– находить на срезе яблока рисунок звезды.</li> </ul>                                                                                                                                                       |  |
| 25 | Полево<br>й хомяк                | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять вид текста;</li> <li>– составлять описание хомяка на основе прочитанного текста;</li> <li>– дополнять описание хомяка на основе рисунка;</li> <li>– придумывать сравнения;</li> <li>– составлять вопросы по данным предложениям;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе полученных сведений;</li> <li>– разгадывать ребусы и объяснять значение слова;</li> <li>– определять сведения, которые удивили;</li> <li>– составлять план при подготовке к сообщению.</li> </ul> |  |
| 26 | Про полевого хомяка              | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название животного;</li> <li>– строить столбчатую диаграмму на основе имеющихся данных;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе имеющихся данных;</li> <li>– находить путь хомяка на основе заданного условия,</li> </ul>                                                                                                                                                                            |  |
|    |                                  |   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>доказывать, что путь выбран правильно;</li> <li>– записывать именованные числа в порядке возрастания;</li> <li>– строить четырёхугольники по заданному условию.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| 27 | Ловушки для денег                | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять доходы, расходы и прибыль;</li> <li>– отличать желаемые покупки от необходимых;</li> <li>– рассуждать, как поступать в различных ситуациях при покупке товара;</li> <li>– объяснять, что такое дефицит и профицит;</li> <li>– рассуждать, как не тратить напрасно деньги.</li> </ul>                                                                                                                                                                                        |  |

|    |                         |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|----|-------------------------|---|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 28 | Про хомяка и его запасы | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть растения, плоды которых составляют основу питания хомяка;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влажность и воздух влияют на прорастание семян;</li> <li>– объяснять и доказывать, что для роста, особенно в первое время, проростки используют вещества, запасённые в самих семенах;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влияет наличие света на прорастание семян;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влияет температура на прорастание семян;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влияет глубина посева на прорастание семян;</li> <li>– определять правильную последовательность прорастания семян гороха.</li> </ul> |  |
| 29 | Про бобров              | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста, его тему;</li> <li>– находить выделенное в тексте словосочетание и объяснять его лексическое значение;</li> <li>– находить среди предложенных вариантов вопросы, на которые можно/нельзя найти ответы в прочитанном тексте;</li> <li>– задавать вопросы по содержанию прочитанного;</li> <li>– сравнивать тексты;</li> <li>– определять сведения, которые удивили;</li> <li>– составлять речевое высказывание в письменной форме.</li> </ul>                                                                                                                                                                           |  |
| 30 | Бобры-строители         | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о диаметре окружности;</li> <li>– анализировать данные таблицы, устанавливая закономерности её заполнения;</li> <li>– находить приблизительное значение диаметра окружности, зная длину окружности;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |

|    |                      |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|----|----------------------|---|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|    |                      |   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– заменять умножение сложением одинаковых слагаемых;</li> <li>– выбирать нужные для проведения измерений инструменты;</li> <li>– работать с чертежом;</li> <li>– решать логические задачи.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| 31 | Такие разные деньги  | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о валюте как национальной денежной единице;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте и на иллюстрациях к заданиям;</li> <li>– устанавливать принадлежность денежной единицы стране;</li> <li>– иметь представление о банковской операции «обмен валюты».</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 32 | Материал для плотин  | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о составе древесины</li> <li>– проводить простейшие опыты по изучению свойств древесины разных пород деревьев;</li> <li>– делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов;</li> <li>– понимать и объяснять, что такое твёрдые и мягкие породы деревьев.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                     |  |
| 33 | Позвоночные животные | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть группы позвоночных животных;</li> <li>– называть признаки пяти групп позвоночных животных;</li> <li>– определять название животного по описанию;</li> <li>– выбирать признаки земноводного животного;</li> <li>– выбирать утверждения, которые описывают признаки животного;</li> <li>– выбирать вопросы, на которые нельзя найти ответы в тексте;</li> <li>– составить описание внешнего вида рыбы с указанием признаков этого животного;</li> <li>– рассуждать об открытии, сделанном на занятии.</li> </ul> |  |

|    |                |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|----|----------------|---|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 34 | Встреча друзей | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить необходимую информацию в тексте задания;</li> <li>– понимать, что такое «валюта», «курс рубля», «кредит», «банковский вклад», «процент по вкладу»; анализировать и дополнять недостающие в таблице данные;</li> <li>– выполнять письменное и устное сложение чисел в пределах 1000.</li> </ul> |  |
|----|----------------|---|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

3 класс

| № п/п                                    | Наименование тематического блока, тема | Количество часов | Форма проведения занятий | Формируемые умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Дата проведения |
|------------------------------------------|----------------------------------------|------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>Модуль «Читательская грамотность»</b> |                                        |                  |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                 |
| 1                                        | Про дождевого червяка                  | 1                | практикум                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– дополнять предложение словами из текста;</li> <li>– определять периоды развития дождевого червя на основе текста;</li> <li>– объяснять, почему дождевые черви – это настоящие сокровища, живущие под землёй;</li> <li>– определять на основе текста способ питания дождевых червей;</li> <li>– находить предложение, соответствующее рисунку;</li> <li>– выбирать утверждения, соответствующие тексту;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста;</li> <li>– называть дополнительные вопросы, ответов на которые нет в тексте.</li> </ul> |                 |

|   |                       |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|---|-----------------------|---|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 2 | Кальций               | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Работать с кластером;</li> <li>– Дополнять предложение словами из текста;</li> <li>– определять, что такое минерал;</li> <li>– называть стройматериалы, содержащие кальций;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– выбирать утверждения, которые соответствуют прочитанному тексту;</li> <li>– составлять предложения по рисунку;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.</li> </ul>                                                                                                     |  |
| 3 | Сколько весит облако? | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль;</li> <li>– находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– дополнять предложения;</li> <li>– выбирать вопросы, на которые можно найти ответы в тексте;</li> <li>– дополнять план текста;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос;</li> <li>– определять название книг с достоверными сведениями.</li> </ul> |  |
| 4 | Хлеб – всему голова   | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль;</li> <li>– записывать пословицы о хлебе;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|   |                       |   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– записывать предложение, которое соответствует рисунку;</li> <li>– находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос;</li> <li>– работать с толкованием слова;</li> <li>– определять порядок следования предложений;</li> <li>– называть хлебобулочные изделия.</li> </ul>                                                                                                        |  |

|   |               |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|---|---------------|---|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 5 | Про мел       | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Заполнять кластер о происхождении мела;</li> <li>– составлять вопрос по готовому ответу;</li> <li>– давать определение слова;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– работать с толкованием слова;</li> <li>– соединять части предложений и определять их порядок;</li> <li>– составлять план текста в виде вопросов;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                           |  |
| 6 | Про мыло      | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дополнять предложение;</li> <li>– давать определение слова;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– соединять части предложений и определять их порядок;</li> <li>– находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку;</li> <li>– находить в тексте предложение по заданному условию;</li> <li>– дополнять текст по заданному условию;</li> <li>– определять даты принятия гербов.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| 7 | История свечи | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать определение слова;</li> <li>– записывать ответ на поставленный вопрос;</li> <li>– определять слово по его лексическому значению;</li> <li>– называть вещества, которые используют при изготовлении свечей;</li> <li>– выбрать вопросы, на которые можно найти ответ в тексте;</li> <li>– составлять вопросы и находить ответы в тексте;</li> <li>– соединять части предложений и определять их порядок;</li> <li>– заполнять кластер по рисункам на основе прочитанного текста;</li> <li>– называть правила безопасности при использовании свечей;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>– отвечать на поставленный вопрос.</li> </ul> |  |
| 8 | Магнит        | 1 | практикум | – Давать определение слова;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|   |               |   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– дополнять предложение;</li> <li>– находить ответ на поставленный вопрос;</li> <li>– объяснять значение словосочетания;</li> <li>– с помощью текста находить отличия между предметами;</li> <li>– называть предметы, о которых говорится в тексте;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |

| Модуль «Естественно-научная грамотность» |                           |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|------------------------------------------|---------------------------|---|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 9                                        | Дождевые черви            | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части тела дождевого червя;</li> <li>– объяснять, какую роль играют щетинки в жизни животного;</li> <li>– рассказывать, чем питается дождевой червь;</li> <li>– объяснять, почему во время дождя дождевые черви выползают на поверхность земли;</li> <li>– наблюдать, как дождевые черви создают плодородную почву;</li> <li>– заполнять таблицу-характеристику на дождевого червя.</li> </ul>                                                                                                                                                                                          |  |
| 10                                       | Полезный кальций          | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Заполнять таблицу;</li> <li>– дополнять предложение;</li> <li>– определять с помощью опытов, что происходит с костями и скорлупой яйца, если из них удалить кальций;</li> <li>– составлять суточное меню с молочными продуктами;</li> <li>– дописывать вывод о необходимости кальция для организма.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| 11                                       | Про облака                | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– С помощью опыта показывать образование облаков;</li> <li>– объяснять, почему облака увеличиваются в размере;</li> <li>– называть явления природы;</li> <li>– называть виды облаков;</li> <li>– определять погоду по облакам.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| 12                                       | Про хлеб и дрожжи         | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть внешние признаки сходства и различия ржи и пшеницы;</li> <li>– описывать внешний вид ржаного и пшеничного хлеба;</li> <li>– определять наличие дырочек в хлебобулочных изделиях;</li> <li>– давать определение слову «дрожжи»;</li> <li>– проводить опыт, показывающий влияние температуры на процесс брожения;</li> <li>– проводить опыт, показывающий влияние сахара на процесс брожения;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий образование углекислого газа при брожении;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий, что вкус и качество хлеба зависят от выдержки теста.</li> </ul> |  |
| 13                                       | Интересное вещество – мел | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять внешние признаки мела;</li> <li>– доказывать, что мел не растворяется в воде;</li> <li>– называть, из чего состоит мел;</li> <li>– доказывать, что мел содержит карбонат кальция;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|                                          |                           |   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять состав мела;</li> <li>– называть области применения мела.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |



|                                        |                                         |   |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|----------------------------------------|-----------------------------------------|---|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 14                                     | Чем интересно мыло и как оно «работает» | 1 | практикум          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть виды мыла;</li> <li>– исследовать мыло в сухом виде;</li> <li>– показывать, что при намокании мыла появляется пена;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий, что мыло очищает воду от масла;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий, что мыло уменьшает поверхностное натяжение воды;</li> <li>– исследовать с помощью лупы мыльные пузыри;</li> <li>– доказывать, что мыльные пузыри образуются из жидкого мыла.</li> </ul>    |  |
| 15                                     | Про свечи                               | 1 | практикум          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказывать о строении свечи;</li> <li>– рассказывать о зонах пламени свечи;</li> <li>– объяснять, почему гаснет свеча;</li> <li>– объяснять, почему внутри ёмкости поднимается вода;</li> <li>– объяснять, почему происходит возгорание дыма.</li> </ul>                                                                                                                                                                                |  |
| 16                                     | Волшебный магнит                        | 1 | практикум          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть виды магнитов;</li> <li>– определять опытным путём, какие предметы притягивает магнит;</li> <li>– доказывать с помощью опыта, что магнитная сила действует через стекло и другие предметы;</li> <li>– показывать с помощью опыта, что магнит может намагничивать металлические предметы;</li> <li>– рассказывать о том, что магнит имеет два полюса;</li> <li>– показывать с помощью опыта, как можно создать компас.</li> </ul> |  |
| <b>Проверочная работа</b>              |                                         |   |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| 17                                     | <b>Проверь себя</b>                     | 1 | Проверочная работа | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ориентироваться в понятиях, изученных в первом полугодии;</li> <li>– применять полученные знания в повседневной жизни;</li> <li>– работать самостоятельно;</li> <li>– планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.</li> </ul>                                                                                                                                                                |  |
| <b>Модуль «Финансовая грамотность»</b> |                                         |   |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| 18                                     | Что такое «бюджет»?                     | 1 | практикум          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «бюджет», «налоги»;</li> <li>– понимать, из каких уровней состоит бюджетная система России;</li> <li>– объяснять, откуда берутся деньги в госбюджете и куда они расходуются;</li> <li>– выдвигать свои предположения и уметь аргументировать свой ответ;</li> <li>– уметь слушать и слышать собеседника.</li> </ul>                                                                 |  |

|    |                                                            |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|----|------------------------------------------------------------|---|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 19 | Семейный бюджет                                            | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять значение понятия «семейный бюджет»;</li> <li>– понимать, как в семье появляются доходы;</li> <li>– делить расходы на «обязательные», «желаемые и «непредвиденные»;</li> <li>– заполнять кластер;</li> <li>– формулировать высказывание в устной и письменной речи на заданную тему.</li> </ul>                                                                                                                                                                      |  |
| 20 | Откуда в семье берутся деньги? Зарплата                    | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «заработная плата», «фиксированная зарплата», «аванс», «премия» и «гонорар»;</li> <li>– анализировать данные, представленные в виде графика;</li> <li>– приводить примеры различных профессий;</li> <li>– объяснять, отчего может зависеть размер заработной платы.</li> </ul>                                                                                                                                          |  |
| 21 | Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «пенсия», «досрочная пенсия», «пособие»;</li> <li>– на доступном для третьеклассника уровне определять основание для назначения досрочной пенсии;</li> <li>– называть пособия, которые получают граждане нашей страны;</li> <li>– определять, какие пособия относятся к регулярным, а какие – к эпизодическим.</li> </ul>                                                                                               |  |
| 22 | Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад, выигрыш  | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Понимать и правильно использовать финансовые термины: «случайный доход», «выигрыш», «клад», «наследство» и «движимое и недвижимое имущество»;</li> <li>– понимать, что выигрыш облагается налогом;</li> <li>– иметь представления о налогах, которые человек должен заплатить от доходов, полученных в виде выигрыша;</li> <li>– понимать, как должен поступить человек, нашедший клад;</li> <li>– называть предметы, которые человек может получить в наследство.</li> </ul> |  |
| 23 | На что тратятся семейные деньги? Виды расходов             | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Понимать и правильно использовать финансовые термины: «обязательные расходы», «желаемые расходы», «непредвиденные расходы», «текущие расходы», «капитальные расходы», «чрезвычайные расходы», «ежемесячные расходы», «ежегодные расходы», «сезонные расходы», «разовые расходы»;</li> <li>– определять, к какой группе относятся те или иные расходы.</li> </ul>                                                                                                              |  |
| 24 | На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи      | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «коммунальные платежи», «тариф», «штрафы», «налоги»;</li> <li>– объяснять, почему обязательные платежи нужно платить вовремя;</li> <li>– на примере различных ситуаций определять вид обязательного платежа.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 |  |

|                                            |                                 |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--------------------------------------------|---------------------------------|---|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 25                                         | Как сэкономить семейные деньги? | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «экономия семейного бюджета», «продовольственные товары», «непродовольственные товары»;</li> <li>– формулировать простые правила экономии семейного бюджета;</li> <li>– на доступном для третьеклассника уровне объяснять, почему необходимо экономить семейный бюджет.</li> </ul>                                                                                                    |  |
| <b>Модуль «Математическая грамотность»</b> |                                 |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 26                                         | Расходы и доходы бюджета        | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять дефицитный и профицитный бюджет;</li> <li>– анализировать данные, представленные на инфографике, и на основе этих данных заполнять таблицу;</li> <li>– выполнять вычисления по таблице;</li> <li>– выполнять сложение и вычитание многозначных чисел;</li> <li>– составлять задачу по предложенному решению;</li> <li>– формулировать вопрос задачи.</li> </ul>                                                                  |  |
| 27                                         | Планируем семейный бюджет       | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать данные, представленные в таблице, и по этим данным выполнять необходимые вычисления;</li> <li>– выполнять сложение и вычитание многозначных чисел, деление круглого числа на однозначное;</li> <li>– анализировать данные столбчатой диаграммы;</li> <li>– выполнять умножение двузначного числа на однозначное путём сложения одинаковых слагаемых;</li> <li>– выполнять чертёж к задаче и записывать её решение.</li> </ul> |  |
| 28                                         | Подсчитываем семейный доход     | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать график и по данным графика заполнять таблицу;</li> <li>– выполнять сложение круглых многозначных чисел;</li> <li>– находить с помощью калькулятора среднее арифметическое;</li> <li>– сопоставлять таблицу и круговую диаграмму;</li> <li>– анализировать данные таблицы и на основе этих данных дополнять недостающие подписи на круговой диаграмме;</li> <li>– самостоятельно составлять круговую диаграмму.</li> </ul>     |  |
| 29                                         | Пенсии и пособия                | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать данные, представленные в таблице;</li> <li>– выполнять сложение и вычитание многозначных чисел;</li> <li>– анализировать данные, представленные в виде гистограммы;</li> <li>– вычислять, на сколько увеличилась пенсия за определённый период;</li> <li>– заполнять таблицу на основе текстового материала;</li> <li>– подсчитывать доход семьи от детских пособий.</li> </ul>                                               |  |

|                           |                                              |   |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|---------------------------|----------------------------------------------|---|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 30                        | Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы | 1 | практикум          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять, с какой суммы и в каком размере нужно платить налог с выигрыша;</li> <li>– подсчитывать, чему равен реальный доход от выигрыша в лотерею;</li> <li>– под руководством учителя с помощью калькулятора находить процент от числа.</li> </ul>                                                                                                                                      |  |
| 31                        | Подсчитываем расходы                         | 1 | практикум          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать данные инфографики;</li> <li>– находить в таблице информацию, необходимую для выполнения задания;</li> <li>– подсчитывать расходы на питание и определять, какую часть от семейного дохода они составляют;</li> <li>– подсчитывать, какую часть семья откладывает на непредвиденные расходы.</li> </ul>                                                                       |  |
| 32                        | Расходы на обязательные платежи              | 1 | практикум          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять, какие налоги должна платить семья;</li> <li>– анализировать данные диаграммы и на основе этих данных заполнять таблицу;</li> <li>– подсчитывать ежемесячные обязательные расходы;</li> <li>– пользоваться калькулятором;</li> <li>– объяснять причину уменьшения или увеличения обязательных платежей;</li> <li>– выполнять сложение и вычитание многозначных чисел.</li> </ul> |  |
| 33                        | Подсчитываем сэкономленные деньги            | 1 | практикум          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Под руководством учителя решать составные задания на нахождения количества сэкономленных денег;</li> <li>– объяснять, что такое «скидка в 25%»;</li> <li>– определять, на сколько стал дешевле товар со скидкой;</li> <li>– находить часть от числа.</li> </ul>                                                                                                                             |  |
| <b>Проверочная работа</b> |                                              |   |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 34                        | Проверь себя                                 | 1 | Проверочная работа | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ориентироваться в понятиях, изученных во втором полугодии;</li> <li>– применять полученные знания в повседневной жизни;</li> <li>– работать самостоятельно;</li> <li>– планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.</li> </ul>                                                                                                                 |  |

4 класс

| № п/п                                    | Наименование тематического блока, тем | Количество часов | Форма проведения занятий | Формируемые умения | Дата проведения |
|------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------------|--------------------|-----------------|
| <b>Модуль «Читательская грамотность»</b> |                                       |                  |                          |                    |                 |

|     |                                           |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|-----|-------------------------------------------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1   | Старинная женская одежда                  | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова;</li> <li>– озаглавливать текст;</li> <li>– определять тему;</li> <li>– определять главную мысль;</li> <li>– составлять план в виде вопросов;</li> <li>– с помощью текста определять название женской одежды;</li> <li>– с помощью рисунка вписывать в текст название старинной женской одежды;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– приводить примеры современной женской одежды.</li> </ul> |  |
| 2   | Старинные женские головные уборы          | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова;</li> <li>– составлять план, используя слова из текста;</li> <li>– объяснять значения слов;</li> <li>– определять по описанию названия головных уборов;</li> <li>– приводить примеры современных головных уборов.</li> </ul>                                                                                                                                                                             |  |
| 3   | Старинная мужская одежда и головные уборы | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– отвечать на вопросы по тексту;</li> <li>– вписывать пропущенные слова в текст;</li> <li>– находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– оформлять план текста;</li> <li>– определять с помощью описания название предмета.</li> </ul>                                                                                                 |  |
| 4   | Жилище крестьянской семьи на Руси         | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– рассуждать и записывать своё мнение о различии между предметами;</li> <li>– отвечать на вопросы по тексту;</li> <li>– рассуждать, давать определение слова;</li> <li>– называть элементы оформления избы.</li> </ul>                                                                                                                                                       |  |
| 5-6 | Внутреннее убранство и предметы           | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– письменно отвечать на вопросы;</li> <li>– называть предметы печной утвари;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                             |  |

|                                                 |                                   |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------|---|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                 | обихода русской избы              |   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– работать с толкованием слова;</li> <li>– рассуждать и записывать своё мнение о предложенном выражении;</li> <li>– соотносить описание предметов с их рисунками;</li> <li>– описывать назначение предметов;</li> <li>– составлять обобщающий план.</li> </ul>                                                                                                                                                                |  |
| 7                                               | История посуды на Руси            | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– соотносить рисунок и его название;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– рассуждать и записывать ответ на вопрос;</li> <li>– записывать ответ на вопрос по его началу;</li> <li>– определять части предмета, называть их;</li> <li>– определять порядок предложений в тексте;</li> <li>– дополнять текст по заданному условию.</li> </ul> |  |
| 8                                               | Какие деньги были раньше в России | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью Википедии;</li> <li>– называть опорные фразы, с помощью которых можно дать ответ на вопрос;</li> <li>– определять тему текста;</li> <li>– составлять план текста;</li> <li>– находить информацию в Интернете;</li> <li>– записывать названия монет в порядке их возрастания;</li> <li>– указывать названия современных денег.</li> </ul>                                    |  |
| <b>Модуль «Естественно-научная грамотность»</b> |                                   |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 9                                               | Томат                             | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части растения;</li> <li>– объяснять, что значит «многогнёздная ягода»;</li> <li>– определять горизонтальный и вертикальный срез;</li> <li>– указывать количество гнёзд;</li> <li>– объяснять, почему плоды у помидора – это ягода;</li> <li>– называть части плода помидора;</li> <li>– объяснять, что такое пасынок у помидора;</li> <li>– работать с таблицей.</li> </ul>                                       |  |

|    |                                      |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|----|--------------------------------------|---|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 10 | Болгарский перец                     | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое паприка;</li> <li>– называть части растения;</li> <li>– рассказывать о строении плода перца;</li> <li>– определять форму плода перца;</li> <li>– рассказывать о строении семени перца;</li> <li>– делать выводы на основе полученной информации.</li> </ul>                                                                                                                      |  |
| 11 | Картофель                            | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части растения;</li> <li>– объяснять, чем отличаются плоды картофеля от плодов томата;</li> <li>– объяснять, какой вывод сделали и почему;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|    |                                      |   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять, почему после нарезки картофеля на разделочной доске остаются белые следы;</li> <li>– объяснять, почему нужно сажать разные сорта картофеля;</li> <li>– объяснять, что такое крахмалистость;</li> <li>– определять срок созревания картофеля;</li> <li>– объяснять, почему нельзя использовать в пищу позеленевший картофель;</li> <li>– называть способы размножения картофеля.</li> </ul> |  |
| 12 | Баклажан.<br>Семейство<br>Паслёновые | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть представителей семейства Паслёновые;</li> <li>– объяснять, что такое соланин;</li> <li>– называть благоприятные условия для прорастания семян;</li> <li>– определять условия, необходимые для прорастания семени баклажана;</li> <li>– определять глубину посева семян;</li> <li>– заполнять таблицу наблюдений за ростом растений.</li> </ul>                                               |  |
| 13 | Лук                                  | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части лука;</li> <li>– называть способы выращивания лука зимой на подоконнике;</li> <li>– называть этапы выращивания лука;</li> <li>– наблюдать за ростом лука и записывать данные в таблицу.</li> </ul>                                                                                                                                                                                     |  |
| 14 | Капуста                              | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть виды капусты;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию текста;</li> <li>– называть части капусты;</li> <li>– исследовать капусту в разрезе;</li> <li>– рассказывать о размножении капусты;</li> <li>– проводить опыты с цветной капустой.</li> </ul>                                                                                                                                     |  |

|                                        |                         |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|----------------------------------------|-------------------------|---|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 15                                     | Горох                   | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказывать о строении гороха;</li> <li>– рассказывать о строении семени гороха;</li> <li>– объяснять, почему горох обладает взрывной силой;</li> <li>– определять, что горох является холодостойким растением;</li> <li>– проводить опыт по проращиванию гороха, сравнивать результаты двух опытов.</li> </ul>                                                                                          |  |
| 16                                     | Грибы                   | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части гриба;</li> <li>– называть виды грибов;</li> <li>– рассказывать о плесневых грибах;</li> <li>– называть грибы-невидимки;</li> <li>– проводить опыт по выращиванию плесени;</li> <li>– называть грибы-паразиты.</li> </ul>                                                                                                                                                                  |  |
| 17                                     | Творческая работа       | 1 | проект    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Выбрать тему для творческой работы;</li> <li>– выполнять творческую работу;</li> <li>– представлять классу творческую работу.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| <b>Модуль «Финансовая грамотность»</b> |                         |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| 18-19                                  | Потребительская корзина | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять на доступном для четвероклассника уровне, что такое «потребительская корзина»;</li> <li>– понимать, почему подсчитывается прожиточная корзина для трёх категорий населения;</li> <li>– объяснять, почему различается стоимость потребительской корзины в разных регионах нашей страны;</li> <li>– объяснять, что входит в состав потребительской корзины россиянина.</li> </ul>                 |  |
| 20                                     | Прожиточный минимум     | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «минимальный размер оплаты труда»;</li> <li>– объяснять, на что влияет прожиточный минимум;</li> <li>– объяснять, почему различается размер прожиточного минимума в разных регионах нашей страны;</li> <li>– объяснять, почему различается размер прожиточного минимума для разных категорий населения нашей страны.</li> </ul> |  |



|                                            |                            |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--------------------------------------------|----------------------------|---|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 21                                         | Инфляция                   | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «инфляция»;</li> <li>– анализировать данные, представленные в виде гистограммы;</li> <li>– называть уровни инфляции;</li> <li>– понимать значение инфляции для экономики.</li> </ul>                                                                                                                                                                              |  |
| 22<br>-<br>23                              | Распродажи, скидки, бонусы | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать значение и правильно использовать термины: «распродажи», «скидка», «бонусная программа», «программа лояльности», «бонусы», «кешбэк»;</li> <li>– понимать, что все акции, проводимые торговыми точками, предназначены для увеличения доходов магазинов и привлечения покупателя;</li> <li>– понимать, что чем больше процент скидки, тем меньше мы платим за товар;</li> <li>– формировать навыки грамотного покупателя.</li> </ul> |  |
| 24                                         | Благотворительность        | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать значение и правильно использовать термины «благотворительность», «благотворительный фонд»;</li> <li>– называть группы населения, которые могут нуждаться в благотворительной помощи;</li> <li>– объяснять необходимость оказания благотворительной помощи тем, кто в ней нуждается.</li> </ul>                                                                                                                                     |  |
| 25                                         | Страхование                | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать значение и правильно использовать термины «страхование», «страховка», «полис»;</li> <li>– называть виды страхования;</li> <li>– называть различные страховые риски.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| <b>Модуль «Математическая грамотность»</b> |                            |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| 26                                         | В бассейне                 | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать расписание занятий с целью определения своей занятости;</li> <li>– решать задачи на определение стоимости покупки;</li> <li>– определять, какая из двух покупок является более выгодной;</li> <li>– решать задачи на определение скорости плавания;</li> <li>– решать логические задачи.</li> </ul>                                                                                                                           |  |
| 27-<br>28                                  | Делаем ремонт              | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать, что такое «смета»;</li> <li>– решать задачи на расчёт количества необходимого материала для ремонта кухни;</li> <li>– решать задачи на расчёт стоимости необходимого материала для ремонта кухни;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                      |  |

|       |                                   |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|-------|-----------------------------------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       |                                   |   |           | – читать простые чертежи и наносить на них известные размеры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| 29    | Праздничный торт                  | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Работать с таблицами;</li> <li>– подсчитывать стоимость продуктов для торта;</li> <li>– определять, какие продукты выгоднее купить для того, чтобы уменьшить стоимость затрат на приготовление торта;</li> <li>– сравнивать цену различных товаров, выполняя необходимые преобразования;</li> <li>– использовать полученные умения и навыки в практической жизни.</li> </ul> |  |
| 30    | Обустройстваем участок            | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Читать простой чертеж и определять его масштаб;</li> <li>– находить площадь и периметр участка и построек на нём;</li> <li>– решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»;</li> <li>– использовать полученные умения и навыки в практической жизни.</li> </ul>                                                                                              |  |
| 31-32 | Поход в кино                      | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить заданные временные промежутки с помощью календаря;</li> <li>– решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»;</li> <li>– использовать полученные умения и навыки в практической жизни.</li> </ul>                                                                                                                                                    |  |
| 33    | Отправляемся в путешествие        | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить заданные временные промежутки с помощью календаря;</li> <li>– решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»;</li> <li>– использовать полученные умения и навыки в практической жизни.</li> </ul>                                                                                                                                                    |  |
| 34    | Составляем словарики по финансово | 1 | практикум | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать значение и правильно использовать финансовые термины; иллюстрировать изученные понятия;</li> <li>– составлять математические задачи с изученными</li> </ul>                                                                                                                                                                                                         |  |

|  |                  |  |  |                       |  |
|--|------------------|--|--|-----------------------|--|
|  | й<br>грамотности |  |  | финансовыми терминами |  |
|--|------------------|--|--|-----------------------|--|

## 2.4 ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

### **Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

### **Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий**

*Познавательные* УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

*Коммуникативные* УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

*Регулятивные* УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого

познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

*Сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация* как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён

пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.



## 2.5 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа для начального общего образования разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа, в том числе Управляющего Совета, Совета обучающихся, Совета родителей муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

### **Целевой раздел**

Содержание воспитания обучающихся в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

*Цели* воспитания обучающихся в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

*Задачи* воспитания обучающихся в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения образовательной программы в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, сообразности возрасту обучающихся.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

*Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.*

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

*Духовно-нравственное воспитание:*

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

*Эстетическое воспитание:*

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

*Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

*Трудовое воспитание:*

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- проявляющий интерес к разным профессиям;
- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

*Экологическое воспитание:*

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

*Ценности научного познания:*

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

**Содержательный раздел**

Уклад образовательной организации.

**Уклад школы**

Филиал МАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ располагается в с.Новотравное

**Характеристика контингента обучающихся**

**В настоящее время количество обучающихся- 99 человек.** Однако контингент учащихся отличается неоднородностью по нескольким критериям:

- **Учебные возможности** — среди обучающихся есть дети с разным уровнем подготовки, включая учащихся с ОВЗ, которые интегрированы в общеобразовательные классы или обучаются по адаптированным программам.
- **Социальный статус** — в школе есть дети из семей с низким воспитательным потенциалом, а также подростки с девиантным поведением, состоящие на внутришкольном учете.

## **Роль педагогического коллектива**

Ключевым фактором положительного влияния на учащихся является профессиональный педагогический состав. Административная команда обладает значительным управленческим опытом, а учителя сочетают в себе продуктивные традиционные методики и инновационные подходы. В школах работают как опытные педагоги, так и молодые специалисты с высокой творческой активностью. Также в штате есть узкопрофильные специалисты (психолог, логопеды), обеспечивающие сопровождение всех категорий обучающихся.

## **Факторы негативного воздействия**

Среди возможных рисков выделяются:

- чрезмерное увлечение социальными сетями и компьютерными играми;
- недостаточный воспитательный ресурс некоторых родителей;

## **Принципы воспитательной системы**

### **1. Событийный подход**

Воспитательный процесс строится вокруг значимых общешкольных мероприятий, которые становятся точками интеграции усилий всего педагогического коллектива.

### **2. Коллективное творчество**

Каждое ключевое мероприятие разрабатывается, проводится и анализируется совместно педагогами и учениками, что формирует чувство сопричастности.

### **3. Постепенное взросление**

Система воспитания выстроена так, что с каждым годом ученики получают больше возможностей для самореализации - от участников до организаторов событий.

### **4. Кооперация вместо конкуренции**

Мы сознательно избегаем искусственного соперничества между классами, делая акцент на межвозрастном взаимодействии и социальной активности.

### **5. Командный дух**

Педагоги уделяют особое внимание формированию благоприятного климата во всех детских коллективах - классах, кружках, секциях.

### **6. Ключевая роль классного руководителя**

Наставник класса выполняет многогранную функцию: защитника интересов детей, организатора, медиатора в конфликтах и наставника в личностном развитии.

Эта система позволяет создавать в школе особую воспитательную среду, где каждый ученик чувствует свою ценность и возможность внести вклад в общее дело.

## **Ключевые проекты и программы:**

### **1. «Орлята России»**

Всероссийская программа развития социальной активности младших школьников, реализуемая в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ». Учащиеся начальных классов участвуют в коллективных творческих делах, развивают лидерские качества и учатся работать в команде.

### **2. «Большая перемена»**

Крупнейший конкурс для школьников, где каждый может проявить свои таланты, найти единомышленников и получить поддержку для реализации собственных идей. Наши ученики ежегодно становятся его активными участниками и призерами.

### **3. «Без срока давности»**

Федеральный проект, направленный на сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне. Обучающиеся участвуют в исследовательских работах, тематических уроках и мемориальных акциях.

### **4. «Киноуроки в школах России»**

Проект сочетает воспитание нравственных ценностей с просмотром и обсуждением специально созданных детских короткометражных фильмов.

### **5. «Движение первых»**

Современное молодежное движение, объединяющее школьников вокруг ценностей дружбы, взаимопомощи, труда и служения Отечеству. На базе школы действует первичное отделение движения.



## 6. «Навигаторы детства»

Программа по развитию советников директоров по воспитанию, которые помогают выстраивать системную воспитательную работу в школе в соответствии с актуальными вызовами времени.

## 7. «Пушкинская карта»

Благодаря этому проекту учащиеся могут бесплатно посещать музеи, театры и концерты, приобщаясь к культурному наследию страны.

## 8. Всероссийские спортивные и патриотические акции

- «ГТО» (возрождение норм физической подготовки)
- «Бессмертный полк» (шествие в память о героях войны)
- «Свеча памяти» (мемориальная акция ко Дню Победы)

Участие в федеральных проектах позволяет:

- дать ученикам возможность самореализации в разных сферах;
- укрепить их связь с культурными и историческими традициями России;
- формировать активную гражданскую позицию и социальную ответственность.

Школа продолжает расширять сотрудничество с ведущими образовательными и общественными организациями страны, чтобы воспитание было не только системным, но и наполненным реальными делами и смыслами.

## Традиции, ритуалы филиала МАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ Традиционные школьные ритуалы

В нашей школе сложились особые традиции, которые объединяют учеников, педагогов и родителей, формируют чувство принадлежности к школьному сообществу:

- Торжественная еженедельная линейка с поднятием Государственного флага РФ и школьного знамени под гимн России.
- Посвящение в первоклассники – праздник для самых юных учеников, символизирующий начало их школьного пути.
- Посвящение в пятиклассники и десятиклассники – традиционный ритуал, отмечающий переход из младшей школы в среднее звено и принятие новых обязанностей.

Наша школа активно внедряет современные подходы к воспитанию, сочетая традиционные ценности с актуальными образовательными технологиями. Мы реализуем следующие перспективные практики:

## Проблемные зоны и дефициты в воспитательной деятельности филиала МАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ

Несмотря на активное развитие воспитательной системы, в работе школы существуют объективные сложности, требующие внимания и системных решений.

### 1. Кадровые дефициты

- Недостаточное количество специалистов по сопровождению (психологов, тьюторов, социальных педагогов) для работы с детьми с ОВЗ и подростками группы риска.
- Дефицит молодых педагогов-воспитателей, владеющих современными методиками (медиапедагогика, инклюзивное воспитание).
- Нехватка классных руководителей, готовых к реализации обновленных ФГОС в части воспитательной работы.

### 2. Организационно-методические сложности

- Перегруженность педагогов административной работой, снижающая время на индивидуальную воспитательную работу.
- Недостаточная интеграция воспитательных практик в учебный процесс (разрыв между уроками и внеурочной деятельностью).
- Формальный подход к некоторым традиционным мероприятиям, снижающий их воспитательный эффект.

### 3. Социальные и семейные факторы

- Низкая вовлеченность части родителей в воспитательный процесс (пассивность, непонимание современных воспитательных стратегий).

- Влияние деструктивного цифрового контента на подростков (игровая зависимость, вовлечение в опасные онлайн-сообщества).
- Социальное расслоение среди учащихся, приводящее к конфликтам на фоне материального неравенства.

#### 4. Инфраструктурные ограничения

- **Нехватка современных пространств** для воспитательной работы (коворкинги, медиастудии, зоны психологической разгрузки).
- **Отсутствие полноценной системы мониторинга** воспитательных результатов (пока оцениваются преимущественно количественные показатели).
- **Недостаточное финансирование** инновационных проектов (гранты, партнерские программы).

#### 5. Внешние вызовы

- **Конкуренция с неформальными молодежными субкультурами**, пропагандирующими девиантные модели поведения.
- **Попытки фальсификации истории** в медиапространстве, требующие усиленной работы по патриотическому воспитанию.
- **Слабая координация с другими институтами воспитания** (спортивными школами, культурными центрами).

#### Пути преодоления трудностей

1. **Развитие кадрового потенциала** (курсы повышения квалификации, привлечение тьюторов, наставничество).
2. **Оптимизация нагрузки педагогов** за счет цифровых инструментов планирования.
3. **Создание родительских клубов** для повышения педагогической грамотности семей.
4. **Поиск внебюджетных источников финансирования** (социальное партнерство, гранты).
5. **Разработка системы критериев** оценки качества воспитательной работы.

Школа осознает эти вызовы и последовательно работает над их решением через программы развития и межведомственное взаимодействие.

#### **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.**

##### Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает :

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность

приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

#### Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

- курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: ;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению: ;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: ;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности: ;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров: ;
- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности: ;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности: .

#### Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает :

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по



- нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другие), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
  - индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
  - регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
  - проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
  - организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
  - создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
  - привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
  - проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

#### Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает :

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие школы, своей местности;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
- праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями, проводимые для жителей населенного пункта и совместно с семьями обучающихся;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и

встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

#### Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает :

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другие), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

#### Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды

предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе :

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организацию и поддержание в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа звукового пространства

позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- оформление и обновление стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другие;
- разработку и популяризацию символики Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другие), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает :

- создание и деятельность в школе, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в управляющем совете Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы на официальном сайте Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа в Интернете, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

#### Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа предусматривает :

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа.

#### Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа предусматривает :

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа эффективной профилактической среды с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другие);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

#### Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает :

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа, муниципального образования, региона, страны;



- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

#### Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа предусматривает :

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организацию на базе детского лагеря при Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

#### **Организационный раздел**

##### Кадровое обеспечение

Воспитательный процесс обучающихся школы осуществляют администрация школы, педагог-организатор, классные руководители, педагоги-предметники, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-логопед.

| Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Заведующий филиалом | <ul style="list-style-type: none"> <li>-управление воспитательной деятельностью; <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> </ul> </li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ОО; <ul style="list-style-type: none"> <li>– контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ОО;</li> </ul> </li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul> |
| Методист            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение анализа итогов воспитательной деятельности в ОО за учебный год;</li> <li>- планирование воспитательной деятельности в ОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации работников;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общешкольных воспитательных мероприятий;</li> </ul>                              |
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- координация повышения квалификации педагогов по направлениям воспитательной деятельности.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Классные<br>руководители | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование и развитие коллектива класса; <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей;</li> </ul> </li> <li>– формирование здорового образа жизни; <ul style="list-style-type: none"> <li>– организация системы отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса;</li> </ul> </li> <li>– защита прав и интересов обучающихся; <ul style="list-style-type: none"> <li>– организация системной работы с обучающимися в классе;</li> <li>– гуманизация отношений между обучающимися, между обучающимися и педагогическими работниками;</li> <li>– формирование у обучающихся нравственных смыслов и духовных ориентиров;</li> <li>– организация социально-значимой творческой деятельности обучающихся</li> </ul> </li> </ul> |
| Педагог-психолог         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ психологического состояния школьников;</li> <li>- разработка мер по социально-педагогической поддержке детей в процессе образования;</li> <li>- проектирование программ формирования обучающихся социальной компетентности, социокультурного опыта;</li> <li>- разработка мер по профилактике социальных девиаций среди детей;</li> <li>- планирование совместной деятельности с институтами социализации в целях обеспечения позитивной социализации обучающихся;</li> <li>- осуществление комплекса мероприятий, направленных на воспитание, образование, развитие и психологического здоровья личности в образовательном учреждении;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Педагог-организатор      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвует в работе педагогического совета, МО;</li> <li>- проводит воспитательные мероприятия; <ul style="list-style-type: none"> <li>- вносит предложения по улучшению условий проведения образовательного процесса;</li> <li>- привлекает к работе с обучающимися работников учреждений культуры и спорта, родителей обучающихся;</li> <li>- оказывает поддержку детским формам организации труда, организует их каникулярный отдых.</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Педагоги-предметники | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление обучения и воспитания обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета, и требований ФГОС;</li> <li>- формирование общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ;</li> <li>- осуществление комплекса мероприятий по развитию обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формированию гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни;</li> <li>- реализация воспитательного потенциала урока с учетом программы воспитания школы</li> </ul> |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Нормативно-методическое обеспечение**

Воспитательная работа осуществляется на основе Устава, Программы воспитания и отражена в должностных инструкциях сотрудников, договорах с партнерами, локальных актах, размещенных на официальном сайте МАОУ Гагаринская СОШ.

### **Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями:**

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и другие), одарённых, с отклоняющимся поведением, – созданы особые условия:

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

Организация воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями направлена на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм

работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

*Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся*

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия процедур награждения укладу, качеству воспитывающей среды, символике Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другие);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности : индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать подтверждение личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа воспитательных дел, мероприятий,

проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

#### *Анализ воспитательного процесса*

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- проблемы и затруднения в личностном развитии обучающихся, которые удалось решить за прошедший учебный год;
- проблемы и затруднения, которые решить не удалось и почему;

- новые проблемы и трудности, которые появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

## 2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством :

- реализация воспитательного потенциала урочной деятельности;
- реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельность классных руководителей;
- проведение общешкольных основных дел, мероприятий;
- проведение внешкольных мероприятий;
- создание и поддержка предметно-пространственной среды;
- взаимодействие с родительским сообществом;
- деятельность ученического самоуправления;
- деятельность по профилактике и безопасности;
- реализация потенциала социального партнёрства;
- деятельность по профориентации обучающихся;
- вопросы по дополнительным модулям.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых выстраивается работа педагогического коллектива.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа.

## **2.6 Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся в соответствии с определением ФГОС НОО — это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Актуальность направления сохранения и укрепления здоровья объясняется тем, что в целом по стране наблюдается ухудшение состояния здоровья школьников за последние десятилетия. Большую часть времени ребенок проводит в школе. Школа признает, что ответственность за укрепление здоровья лежит не только на самом человеке. Это

ответственность, которую разделяют все члены общества, выступающие за укрепление здоровья. Обучение здоровью должно быть направлено на то, чтобы научить молодых людей ответственно относиться к своему здоровью. Это, значит, анализировать и уточнять свои убеждения, установки и ценности, развивать личные навыки и навыки межличностного общения, а также расширять свои знания и понимание целого ряда вопросов, связанных со здоровьем. Единственный результат обучения здоровью – это «принятие на себя ответственности за свое здоровье».

Здоровый ребенок, здоровая образовательная среда - это то, на что мы должны направить наши усилия.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учётом ***факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:***

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми (учителем, воспитателем, психологом, взрослыми в семье) самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательной организации, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательной организации.

При выборе стратегии воспитания культуры здоровья в младшем школьном возрасте были учтены психологические и психофизиологические характеристики возраста, опираться на зону актуального развития, исходя из того, что формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательной организации, требующий соответствующей здоровьесберегающей организации всей жизни образовательной организации, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебной деятельности, эффективной физкультурно - оздоровительной работы, рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного



образа жизни является просветительская работа с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации строится на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

**Цель программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:**

Сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Задачи программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:**

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своём здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путём соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учётом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учётом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

**Ожидаемые результаты:**

- знание о ценности своего здоровья и здоровья других людей для самореализации каждой личности, и о том вреде, который можно нанести здоровью различными действиями;
- знание о взаимозависимости здоровья физического и нравственного, здоровья человека и среды, его окружающей;
- знание о важности спорта и физкультуры для сохранения и укрепления здоровья;

- знание о положительном влиянии незагрязнённой природы на здоровье;
- знание об экологически сообразном поведении в быту и природе, безопасном для человека и окружающей среды;
- знание о возможном вреде для здоровья компьютерных игр, телевидения, рекламы и т.п.;
- отрицательная оценка неподвижного образа жизни, нарушения гигиены, алкоголизма, табакокурения, наркомании и др.;
- понимание влияния слова на физическое состояние, настроение человека.
- соблюдение правил гигиены и здоровьесозидающего режима дня;
- ведение подвижного образа жизни (прогулки, подвижные игры, соревнования, занятие спортом и т.п.).

Модель организации работы Филиала МАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Программа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся реализуется по следующей модели:

- учебная деятельность;
- внеурочная деятельность;
- внеклассная деятельность.

Программа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся должна обеспечивать:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культуры и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

## **Этапы организации работы**

Первый этап – анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;
- организации просветительской работы образовательной организации с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательной организации с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

Второй этап – организация просветительской работы образовательной организации

1. Просветительно-воспитательная работа с обучающимися включает:

- внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями) включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т.п.;
- приобретение и разработка для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

## **Структура системной работы по формированию у обучающихся**

### **экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Системная работа при получении начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть представлена в виде шести взаимосвязанных блоков:

- создание здоровьесберегающей инфраструктуры;
- рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся;
- эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы;
- формирование экологической культуры;
- реализация дополнительных образовательных программ;
- просветительская работа с родителями (законными представителями).

1. Здоровьесберегающая инфраструктура Новотравнинской ООШ включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания



- обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи).

Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию образовательной организации.

2. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности).

Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

3. Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого блока зависит от администрации образовательной организации, учителей физической культуры, а также всех педагогов.

4. Формирование экологической культуры включает:

- организации экскурсий, однодневных походов, дней здоровья для формирование экологически сообразного поведения в быту и природе;
- использование форм и методов в урочной, внеурочной, внеклассной деятельности формирующих нормы безопасного поведения для человека и окружающей среды
- просветительская работа с родителями (законными представителями) в рамках экологического воспитания.

5. Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательной организации программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;
- создание общественного совета по здоровью, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей).

6. Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

**Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся**

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательной деятельности строится с учетом *гигиенических норм и требований* к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях). Ежемесячно классными руководителями школы ведется мониторинг нагрузки на ученика, времени, которое отводит ребенок на выполнение домашнего задания, и соответствие нормам СанПиНа.

В учебной деятельности педагоги применяют *методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся*.

Используемые в школе учебно-методический комплекс «Школа России» содержит материалы для регулярного проведения учеником самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных

духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В школе строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития учащихся**: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников «Школа России» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

#### **Использование возможностей УМК «Школа России» в образовательном процессе по формированию у обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Школа России»

Система учебников «Школа России» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

**В курсе «Окружающий мир»** по УМК «Школа России» это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия», «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений **на уроках русского языка** учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

**В курсе «Труд»(Технология)** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

**В курсе «Английский язык»** в учебниках содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе (*Have you ever been on a picnic?* (3 кл.), подвижным играм (*We like playing games*),

участию в спортивных соревнованиях (*Расспросите друг друга о том, какие виды спорта или игры удаются вам лучше других.* (2 кл.).

Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр (*My favourite mascot. Олимпийские игры бывают летними и зимними. Какие из представленных ниже видов спорта летние, а какие зимние?*

**В курсе «Физическая культура»** весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах: в 1 классе это уроки «Понятие о здоровье», «Влияние физических упражнений для укрепления здоровья», во 2 классе – «Здоровье и развитие человека», «Влияние закаливания, личной гигиены и режима дня для укрепления здоровья». На первом уроке каждой четверти проводится инструктаж по технике безопасности.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1 - 4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках «Труд»(**технология**), **иностранных языков, информатики.**

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, **как на уроке, так и во внеурочной работе.**

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников «Школа России» в течение всего учебно-воспитательного процесса.

### **Перечень мероприятий в рамках программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

| Форма деятельности                                                 | Содержание мероприятий                                                                                                                                                                                                                                                      | Сроки          | Исполнители                                |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------|
| <b>1. Формирование у обучающихся установки на здоровое питание</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                                            |
| Урочная                                                            | Уроки-утренники на темы: «В гостях у Айболита», «Бал витаминов», «Королевство Зубной Щетки», беседа «Умеем ли мы правильно питаться?», «Я выбираю кашу», использование здоровьесберегающих технологий, предупреждение случаев травматизма, проведение мониторинга состояния | Систематически | классные руководители                      |
|                                                                    | питания                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                                            |
| Работа с социальными партнёрами                                    | Проведение мероприятий совместно с работниками МАУК ЦКД Новотравнинский СДК: конкурсы, викторины, литературные встречи                                                                                                                                                      | По плану       | классные руководители, педагог организатор |

|                 |                                                                                                                                                                                                       |          |                                           |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------|
| Работа с семьей | Беседы на темы: «Мы за здоровое питание», «Питание и здоровье», конкурс «Рецепты наших бабушек», «Русский пряник», «Овощ вырасти сам», проведение мастер-классов на дискуссионной площадке Агрокласса | По плану | классные руководители, куратор агрокласса |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------|

## 2. Обеспечение оптимального двигательного режима для детей

|                     |                                                                                                                                                                                              |                |                                           |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------|
| Урочная             | Физкультминутки, ритмические перемены, прогулки на свежем воздухе, родительские собрания на темы «Когда девочка вырастет», «Когда мальчик вырастет», «Учимся строить отношения», «Режим дня» | Систематически | классные руководители педагог организатор |
| Внеурочная          | Организация работы кружков и спортивных секций                                                                                                                                               | По плану       | руководители кружковых объединений        |
| Работа с родителями | Совместные спортивные мероприятия, просветительские родительские собрания, конференции, обучающие семинары                                                                                   | По плану       | классные руководители                     |

## 3. Обеспечение рекомендуемого медработниками режима дня обучающихся

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |                     |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------|
| Урочная         | Уроки окружающего мира совместно с медицинскими работниками, беседы на классных часах о режиме дня, «Рациональное распределение свободного времени», профилактика сохранности зрения, зубов, опорно-двигательного аппарата.<br>Составление расписания согласно требованиям СанПиН | По плану | администрация школы |
| Работа с семьей | Родительские собрания на темы: «Мы за здоровый образ жизни», «Закаливание организма», «Профилактика простудных заболеваний», анкетирования, беседы «Наследственность и здоровье»                                                                                                  | По плану | администрация школы |

## 4. Формирование у обучающихся знания о факторах риска для их здоровья

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                               |          |                       |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------|
| Урочная                         | Беседы на уроках окружающего мира, классных часах, уроках физкультуры на темы: «Возрастные изменения», «Поговорим о личном», «Взаимоотношения человека и окружающей среды», «Медицинская помощь и обеспечение безопасности жизнедеятельности» | По плану | классные руководители |
| Внешкольная                     | коррекционные занятия с детьми ОВЗ                                                                                                                                                                                                            | По плану | психологи, логопеды   |
| Работа с социальными партнерами | Сотрудничество с МАУ ДО «СШ Ишимского района»                                                                                                                                                                                                 | По плану | администрация школы   |



## 5. Профилактика вовлечения учащихся в табакокурение, употребление алкоголя и других наркотических веществ

|            |                                                                  |                |                       |
|------------|------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------|
| Урочная    | Профилактические беседы о вреде курения, других вредных привычек | Систематически | классные руководители |
| Внеурочная | Конференция и конкурс рисунков «За здоровый образ жизни»         | По плану       | классные руководители |

## 6. Формирование потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам собственного роста и развития, состояния здоровья

|            |                                                                                                                                                                                                                     |                |         |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------|
| Урочная    | Беседы на уроках (окружающий мир, физическая культура, изобразительное искусство) на темы: «Жизнедеятельность человека», «Общение и уверенность в себе», «Личность и внутренние ресурсы человека»                   | Систематически | Учителя |
| Внеурочная | Викторины на темы: «Я и мир вокруг меня», «В здоровом теле — здоровый дух», выставка «Будь здоров!», игра «Навыки здорового образа жизни», беседа «Гигиенические правила и предупреждение инфекционных заболеваний» | По плану       | Учителя |

### Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательной деятельности компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

### Показатели эффективности реализации программы по формированию у обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

| № | Задачи формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся                                                                                                                                                          | Показатели эффективности реализации программы                                                                                          |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды                                                                              | отсутствие травматизма среди учащихся ОУ                                                                                               |
| 2 | пробуждение в детях желания заботиться о своём здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путём соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения | соблюдение учащимися режима дня, наблюдение, участие учащихся в организованных переменах, утренней зарядке, физкультминутках на уроках |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                              |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе                                                                                                                                                                                            | анкетирование учащихся и родителей, мониторинг участия учащихся в соревнованиях, конкурсах, внеклассных мероприятиях, экологических десантах |
| 4  | формирование установок на использование здорового питания                                                                                                                                                                                                        | охват горячим питанием учащихся ОУ, анкетирование учащихся и родителей                                                                       |
| 5  | использование оптимальных двигательных режимов для детей с учётом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом                                                                             | участие учащихся в организованных переменах, утренней зарядке, физкультминутках на уроках, соревнованиях, эстафетах и др.                    |
| 6  | соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;                                                                                                                                                                                                                       | соблюдение учащимися режима дня                                                                                                              |
| 7  | формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания)                                                                   | участие учащихся в организованных переменах, утренней зарядке, физкультминутках на уроках, соревнованиях, эстафетах и др.                    |
| 8  | становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ                                                                                                                                   | участие в конкурсах, соревнованиях, проектной деятельности и др., направленных на профилактику вовлечения во вредные привычки                |
|    | формирование потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье на основе использования навыков личной гигиены | соблюдение правил личной гигиены, участие в вакцинации, мониторинге физического развития, мед. осмотрах и диспансеризации                    |
| 10 | формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приёмы выполнения заданий с учётом индивидуальных особенностей                       | формирование регулятивных УУД, направленных на здоровьесозидание                                                                             |
| 11 | формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях                                                                                                                              | отсутствие травматизма среди учащихся ОУ, участие в репетиционных эвакуациях при пожаре, террористических актах                              |

### Мониторинг образовательного процесса

**Целью педагогического мониторинга эффективности здоровьесберегающей деятельности школы при получении начального общего образования является** определение уровня системности и последовательности применения педагогическим коллективом здоровьесберегающих технологий при реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся.

Система принципов:

**Комплексность** – единовременный охват широкого круга показателей, отражающих как состояние образовательной среды, так и персональные данные, характеризующие уровень и характер учебной и внеурочной нагрузки, а также индивидуальные адаптивные возможности учащегося.

**Системность** предполагает анализ не только качественных и количественных показателей, но также взаимосвязей между ними, отражающих структуру и эффективность здоровьесберегающей деятельности общеобразовательного учреждения. В частности, системный подход в процессе мониторинга может быть реализован на основе применения современных методов компьютерной обработки данных и привлечения к участию в мониторинге независимых экспертов, общественности и родителей учащихся.

**Целостность** – необходимое условие для полноценного анализа данных мониторинга, подразумевающее всестороннее представление результатов по каждому классу. Только в том случае, если мониторинг в каждой школе будет охватывать все информационные блоки по всем классам, можно будет проводить полноценный содержательный системный анализ его результатов.

В то же время соблюдение этого принципа не обязательно подразумевает сплошное обследование всех учащихся крупной школы. Такая работа будет необоснованно трудоемкой и тяжелой, а информативность полученных результатов будет практически такой же, как и при выборочном обследовании группы учащихся из нескольких классов в параллели (не менее 30% от общего количества на параллели).

**Динамичность (повторяемость)** подразумевает многократное (по крайней мере, два раза в год) обследование одних и тех же коллективов и конкретных учащихся. Такое динамическое наблюдение обеспечивает преемственность результатов мониторинга, а также позволяет анализировать не только уровень, но и динамические характеристики многих показателей, улавливать тенденции их изменения, что очень важно для своевременного принятия управленческих решений.

**Технологичность** организации мониторинга будет достигаться за счет применения наиболее простых и доступных методов диагностики, которые могут быть реализованы в общеобразовательном учреждении силами самих педагогов.

В то же время важным фактором успешности мониторинга здоровьесберегающей деятельности школы является взаимодействие с родителями учащихся, которые располагают многими сведениями, имеющими решающее значение для комплексной оценки, особенно когда речь идет о внешкольных факторах риска нарушения здоровья и о поведенческих реакциях ребенка за стенами школы. Поэтому мы считаем обязательным во время классных собраний учащихся, а также родительских собраний, чтобы классный руководитель довел до сознания учащихся и родителей важность точного, полного и корректного заполнения анкет. Необходимо также убедить их в том, что вся информация, которая будет получена в процессе мониторинга, носит конфиденциальный характер и никогда и никаким образом не будет разглашена. Информация необходима для получения статистических результатов, а не индивидуализированных сведений.

**Для интегративной качественной и количественной оценки** результатов мониторинга группы учащихся (класс или параллель) необходимо выписать итоговые результаты в форме качественных оценок по каждому направлению мониторинга и количественные показатели, сопоставленные с максимальным количеством баллов (лучше %).

В мониторинг образовательной деятельности, на основе которого строится работа по здоровьесбережению входят: контроль за соблюдением режима школьных занятий (продолжительностью урока, перемен, учебного дня, объема домашних заданий и т.п.); контроль за правильной организацией урока (его построением с учетом динамики



работоспособности школьников, рационального использования ТСО, компьютерной техники; постоянное наблюдение за позой ребенка во время занятий и т.п.); контроль за выполнением гигиенических требований (световым, звуковым, температурным режимами, цветовым оформлением кабинетов и пособий; контроль состояния воздуха и питьевого режима учащихся; правильный подбор мебели, сменной обуви).

**Универсальные компетенции, формирующиеся у обучающихся в процессе освоения содержания программы:**

- умение организовывать собственную жизнедеятельность для достижения полного благополучия;
- активно включаться в совместную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми для сохранения и укрепления личного и общественного здоровья как социокультурного феномена;
- доносить информацию по здоровьесберегающей тематике в доступной, эмоционально яркой форме в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Личностные результаты изучения программы:**

- активное включение обучающихся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах сохранения и укрепления личного и общественного здоровья;
- проявление у детей:
- позитивных качеств личности и умения управлять своими эмоциями в различных ситуациях риска нарушения здоровья;
- дисциплинированности и упорства в сохранении и укреплении личного здоровья и здоровья окружающих людей;
- оказание школьниками бескорыстной помощи своим сверстникам и окружающим людям в сохранении и укреплении их здоровья.

**Метапредметные результаты изучения программы:**

- давать объективную оценку здоровья как социокультурному феномену, на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- защищать и сохранять личное и общественное здоровье позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологическим возрастным особенностям;
- планировать и организовывать самостоятельную деятельность (учебную и досуговую) с учетом требований сохранения и совершенствования здоровья;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственной деятельности с точки зрения возможных рисков нарушения здоровья и возможностей его совершенствования;
- управлять своим эмоциональным состоянием при общении со сверстниками и взрослыми с целью сохранения эмоционального благополучия;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами и совершенствовать с учетом индивидуальных особенностей.

## 2.7 ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении ООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии учащихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ - дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ООП НОО вне специальных условий обучения и воспитания, т.е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных образовательных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их особым образовательным потребностям и возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной основной образовательной программой начального общего образования. В соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 287 программа коррекционной работы является обязательным компонентом основной образовательной программы.

В качестве целевого назначения проектирования программы коррекционной работы в структуре основных образовательных программ общего образования выступает детальная характеристика действующей системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, направленной на:

- учет состояния здоровья и особенностей психофизического развития обучающихся;
- коррекцию и компенсацию недостатков психического и (или) физического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов;
- оказание помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении основных образовательных программ общего образования;
- профилактику и преодоление трудностей обучающихся в освоении основных образовательных программ общего образования.

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования программа коррекционной работы носит комплексный характер и обеспечивает:

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- оказание комплексной индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической поддержки и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- специальные условия образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов;
- интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в среду образовательного учреждения.

Содержание программы коррекционной работы обеспечивает единство специалистов образовательного учреждения в понимании задач и планируемых результатов коррекционной работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, согласованность методов и приемов коррекционной работы с обучающимися, преемственность в работе с обучающимися в процессе урочной и внеурочной деятельности, коррекционно-развивающей работе.

**Целью программы коррекционной работы с обучающимися является создание специальных условий обучения, воспитания и развития, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья посредством**

индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, обеспечение коррекции недостатков в физическом, психическом и речевом развитии обучающихся, их социальной адаптации и интеграции в общество.

#### **Задачи коррекционной работы:**

1. своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
2. определение особенностей организации образовательного процесса для каждой категории детей с ОВЗ в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
3. удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и создание условий, способствующих освоению основной образовательной программы начального общего образования, интеграции их в образовательном учреждении;
4. осуществление психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
5. психолого-педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) обучающихся с ОВЗ: организация взаимодействия и консультативная помощь по комплексу вопросов, связанных с обучением, воспитанием и развитием их детей, информационно-просветительская работа;
6. осуществление мониторинга динамики коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ и, при необходимости, своевременное внесение корректировки в работу;
7. обеспечение преемственности в задачах коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ на ступенях начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования.

Задачи коррекционной работы являются руководством к действию для педагогических работников, осуществляющих процесс психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В программе коррекционной работы психолого-медико-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого. Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем. Задачи сопровождения:

1. правильный выбор образовательного маршрута;
2. преодоление затруднений в учёбе;
3. решение личностных проблем развития ребёнка;
4. формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения является психолого-медико-педагогический школьный консилиум (далее – ПМПк), основной целью которого является определение и организация в рамках реальных возможностей образовательного учреждения адекватных условий развития, обучения и воспитания в соответствии со особыми образовательными потребностями, возрастными особенностями, диагностированными индивидуальными возможностями ребенка в зависимости от состояния соматического и нервно-психического здоровья.

Программа коррекционной работы позволяет реализовать личностно-ориентированный подход через психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка, способствующее достижению учащимися с ОВЗ или различными видами дезадаптации стандарта образования. Она имеет подчиненную, вспомогательную функцию по отношению к образовательной программе, может уточняться и корректироваться.

Предметом проектирования программы коррекционной работы является создание комплекса условий (средств, механизмов) для повышения эффективности обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья или различными видами дезадаптации. К числу основных условий относятся:

- введение системы регулярного, углубленного, комплексного и разностороннего изучения детей в процессе различных видов деятельности на уроке, во внеурочное время, в семье;

- интеграция полученных в ходе медицинского, психологического и педагогического изучения ребенка данных, объединяемых в симптомокомплексы;
- разработка и реализация педагогических технологий (диагностико-информационных, обучающе-образовательных, коррекционных, реабилитационных);
- объединение усилий узких специалистов образовательного учреждения, педагогов, медицинских работников в оказании всесторонней помощи и поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья и различными видами дезадаптации;
- расширение перечня педагогических, психологических, социальных и правовых услуг детям и родителям (законным представителям);
- развитие системы отношений в направлении педагог-ребенок-родитель-медицинские работники.

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций:

1. диагностика проблем на начальном этапе и отслеживание результативности принятых системных мер;
2. информация о проблеме и путях ее решения;
3. консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы;
4. помощь на этапе решения проблемы.

### **Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы**

*Основным результатом* реализации программы коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ и различными видами дезадаптации планируемых результатов освоения ООП НОО.

*Итоговыми результатами являются:*

- создание оптимальных условий для усвоения ООП и повышения адаптивных возможностей детей, имеющие особые образовательные потребности и испытывающие трудности в обучении и адаптации, для формирования ключевых компетенций;
- создание специальных условий воспитания, обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности;
- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗ при освоении ими ООП НОО и их дальнейшую интеграцию в образовательном учреждении;
- реализация комплексного индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности всех детей с особыми образовательными потребностями с учетом состояния здоровья и особенностей психофизического развития (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- использование специальных образовательных программ, разрабатываемых образовательным учреждением совместно с другими участниками образовательных отношений, специальных учебных и дидактических пособий;
- достаточный уровень психолого-педагогической компетентности специалистов сопровождения, учителей, родителей (законных представителей);
- банк данных педагогических технологий, учитывающих особенности детей с ОВЗ или различными видами дезадаптации.

### **Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.**

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

- динамика индивидуальных достижений учащихся с ОВЗ в освоении программ учебных курсов;

- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ОВЗ (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);
- увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих профессиональной компетентностью в организации работы с обучающимися с ОВЗ;
- сравнительная характеристика данных психолого-педагогической диагностики обучающихся с ОВЗ на разных этапах обучения.

Программа коррекционной деятельности базируется на:

I. фундаментальных положениях психолого-педагогической науки:

- положении о том, что позитивно влиять на процесс развития – значит управлять ведущей деятельностью (теория деятельности А.Н.Леонтьева);
- положении о социальной ситуации развития Л.С. Выготского как единицы анализа динамики развития ребенка, т.е. совокупности законов, которыми определяется возникновение и изменение структуры личности ребенка на каждом возрастном этапе;
- положении, разработанном в концепции И.П. Мясешева, согласно которому личность является продуктом системы значимых отношений, поэтому эффективная коррекция немыслима без включения в коррекционный процесс самого ребенка и его окружения;
- положении, разработанном Д.Б. Элькониным о том, что коррекционный потенциал игры заключается в практике новых социальных отношений, в которые включается ребенок в процессе специально организованных групповых коррекционных занятий.

II. на принципах коррекционно-развивающего обучения:

- *Соблюдение интересов ребёнка.*  
Принцип определяет позицию специалистов образовательного учреждения (педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, социального педагога, педагога дополнительного образования) в направлении максимального учета потребностей и возможностей ребенка с ОВЗ.
- *Системность.*  
Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений в психическом и (или) физическом развитии ребенка с ОВЗ, а также согласованность действий всех участников образовательного процесса в достижении планируемых результатов коррекционной работы с обучающимся.
- *Непрерывность.*  
Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного преодоления затруднений, связанных с адаптацией в образовательном учреждении, освоении основных общеобразовательных программ общего образования и других.
- *Вариативность.*  
Принцип предполагает создание вариативных условий психолого-педагогического сопровождения детей, имеющих различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- *Рекомендательный характер оказания помощи.*  
Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) содержания диагностической и коррекционно-развивающей помощи.



- *Преемственность в планируемых результатах и содержании коррекционной работы с обучающимися.*  
Принцип обеспечивает единство образовательного и коррекционно-развивающего пространства при переходе от начального общего образования к основному общему, затем к среднему (полному) общему образованию. Также принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами основных образовательных программ общего образования, в частности, программы формирования универсальных учебных действий.
- *Принцип компенсации.*  
Реализуется посредством системы мероприятий, нацеленных на возмещение недостатков, которые имеют место у детей с ОВЗ.
- *Принцип актуализации внутренних ресурсов детей с ОВЗ, а также их родителей (законных представителей).*  
С одной стороны, активизация ресурсов детей с ОВЗ позволяет рационально использовать их возможности в процессе коррекционной работы. С другой стороны, только развитие у обучающихся с ОВЗ опыта самопомощи, самостоятельности и ответственности за обстоятельства собственной жизни обеспечит в дальнейшем один из значимых планируемых результатов коррекционной работы – полноценность социального функционирования, востребованность.
- *Принцип индивидуально-личностного подхода к определению объема, характера и направленности коррекционной работы.*  
Предполагает адресность помощи и учет не только зоны актуального, но и зоны ближайшего развития ребенка с ОВЗ, а также определение причин имеющихся затруднений
- *выбор специальных средств психолого-педагогического воздействия на каждого обучающегося с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей, систематическую оценку эффективности коррекционной работы с последующей корректировкой в соответствии с динамикой развития ребенка.*
- *Принцип неразрывной связи ребенка с ОВЗ и социальной среды.*  
Предполагает учет обстоятельств проживания и семейного воспитания детей с ОВЗ, так как личность детей формируется в конкретных социальных условиях, которые следует принимать во внимание в процессе психолого-педагогического сопровождения.
- *Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к коррекционной работе с ребенком с ОВЗ.*  
Развитие ребенка с ОВЗ происходит в системе отношений с близкими людьми, взрослыми. Особенности межличностных отношений, общения, совместной деятельности и способов ее осуществления составляют важнейший компонент развития, определяют зону его ближайшего развития. Успех коррекции и компенсации нарушений в развитии у ребенка наряду с другими составляющими зависит от сотрудничества с родителями (законными представителями). Объектом развития является не отдельный ребенок, а целостная система социальных отношений, субъектом которых он является, и, в первую очередь, его семья.
- *Принцип интеграции усилий субъектов психолого-педагогического сопровождения развития обучающихся с ОВЗ.*  
Реализация данного принципа предполагает единство декларируемых установок и реальных психолого-педагогических воздействий на обучающихся, непротиворечивость педагогических требований, предъявляемых к обучающимся, всеми участниками образовательного процесса. Необходимо обеспечение согласованности психолого-педагогических воздействий педагогического коллектива образовательного учреждения и родителей (законных представителей), с одной стороны, и устранение разобщенности в их деятельности, с другой, что

обеспечивает качество коррекционной работы посредством общих целевых ориентиров и планируемых результатов и единства содержания коррекционной работы.

Программа коррекционно-развивающей работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательного учреждения, способствует формированию универсальных учебных действий у учащихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации учащихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений - учащимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Содержание коррекционной работы по направлениям**

Диагностическое направление программы включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в Учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей учащихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль узких специалистов образовательного учреждения за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (педагогу-психологу, учителю-логопеду, учителю-дефектологу) и формирует запрос для исследования ребенка в рамках ППк. Педагог составляет педагогическое заключение по установленной форме.

В содержание исследования ребенка педагогом-психологом входит сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (изучение истории развития ребёнка); выявление обстоятельств, которые могли повлиять на развитие ребенка; изучение работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); анализ показателей скрининговых обследований, в которых принимал участие ребенок. На заседание ППк оформляет психологическое представление на ребенка. После

получения согласия родителей (законных представителей) на организацию сопровождения специалистами ППк проводит углубленное обследование ребенка.

В содержание исследования ребенка учителем-логопедом входит определение структуры и степени выраженности имеющихся дефектов устной и письменной речи.

В содержание исследования ребенка учителем-дефектологом входит определение уровня интеллектуального и сенсорного развития, уровня обученности и обучаемости, специфических нарушений различного генеза и структуры дефекта обучающихся.

По итогам результатов диагностики составляется индивидуальный образовательный маршрут психолого-педагогической помощи и поддержки, вырабатываются рекомендации по обучению и воспитанию. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в предметных планируемых результатах освоения основной образовательной программы; для других - формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д.

Рекомендации обсуждаются всеми членами ППк и родителями (законными представителями), планируется и осуществляется дальнейшее взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение узкими специалистами образовательного учреждения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательной деятельности, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Коррекционно-развивающая работа проводится учителем, педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, социальным педагогом, учителями-предметниками.

Цель коррекционно-развивающих занятий - коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

1. создать условия для развития сохранных функций;
2. формировать положительную мотивацию к обучению;
3. повышать уровень общего развития, восполнять пробелы предшествующего развития и обучения;
4. корригировать отклонения в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы;
5. формировать механизмы волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
6. воспитывать умение общаться, развивать коммуникативные навыки.

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, во время индивидуальных или подгрупповых коррекционно-развивающих занятий.

Содержание и формы коррекционной работы учителя:



- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией образовательного учреждения, родителями (законными представителями);
- составление психолого-педагогической характеристики обучающегося с ОВЗ и различными видами дезадаптации при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями, одноклассниками и педагогами, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
- формирование микроклимата в классе, способствующего тому, чтобы каждый обучающийся с ОВЗ и различными видами дезадаптации чувствовал себя в школе комфортно;
- ведение документации (индивидуальной карты развития) и участие в заседаниях ППк.

Для повышения качества коррекционной работы педагогом необходимо выполнение следующих условий:

1. формирование УУД на всех этапах учебной деятельности;
2. обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
3. побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
4. установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
5. использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
6. максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
7. разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
8. использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка - задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Коррекционно-развивающая работа *педагогом-психологом* осуществляется в индивидуальной или подгрупповой форме и включает в себя организацию работы с учащимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики; активное воздействие на процесс формирования личности и преодоление затруднений в усвоении программного материала на основе комплексного взаимодействия; коррекцию недостатков психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, преодоление трудностей в освоении ООП НОО.

Психолог в процессе индивидуальных и подгрупповых занятий для коррекции когнитивной сферы, эмоционально-личностного развития ребёнка, регуляции собственных действий использует следующие приёмы: создание положительного эмоционального фона, заслуженное поощрение, организующую помощь, наращивание темпа деятельности на доступном материале, привитие навыков самоконтроля.

Учитель-логопед организывает свою деятельность в рамках логопедического пункта, основная цель которого: оказания помощи учащимся, имеющим нарушения в развитии устной и письменной речи (первичного характера), в освоении ими общеобразовательных программ (особенно по русскому языку). В логопедический пункт зачисляются учащиеся образовательного учреждения, имеющие нарушения в развитии устной и письменной речи на русском языке (общее недоразвитие речи разной степени выраженности); фонетико-фонематическое недоразвитие речи; фонематическое недоразвитие речи; заикание; недостатки произношения – фонетический дефект; дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата (дизартрия, ринолалия); нарушения чтения и письма, обусловленные общим, фонетико-фонематическим, фонематическим недоразвитием речи на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК). Занятия с учащимися проводятся как индивидуально, так и в группе. На каждого учащегося, зачисленного в логопедический пункт, учитель-логопед заполняет речевую карту. Выпуск учащихся из логопедического пункта производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений в развитии устной и письменной речи на основании заключения ПМПК, либо на основании заявления родителей (законных представителей).

Учитель-дефектолог участвует в коррекционно-образовательном процессе, направленном на предупреждение, компенсацию и коррекцию отклонений в интеллектуальном и сенсорном развитии детей. Использует на практике апробированные коррекционные методики по исправлению отклонений в сенсорном, интеллектуальном, речевом развитии и восстановлению нарушенных функций. Учитель-дефектолог определяет задачи, формы, методы коррекционной работы, организывает и проводит коррекционно-диагностическую работу по определенной программе, включающей максимальную коррекцию интеллектуальных и сенсорных нарушений, исправление нервно-психических отклонений в развитии детей, пропедевтику вторичных нарушений, обусловленных первичным интеллектуальным или сенсорным дефектом; обеспечивает дальнейшую готовность и адаптацию учащихся к школьному обучению; в случаях особой необходимости, направляет детей на консультацию в психологические, медицинские и медико-педагогические центры; комплектует группы детей с различной сенсорной и интеллектуальной патологией для занятий с учетом психофизического, сенсорного и интеллектуального состояния детей; оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям), педагогам и специалистам с целью профилактики отклонений в развитии детей школьного возраста, дифференцированной диагностики интеллектуальных, сенсорных нарушений у детей и применения специальных методик и приемов оказания помощи детям, имеющим отклонения в интеллектуальном и сенсорном развитии.

Социальный педагог на основе анализа социальных паспортов классов формирует банки данных детей (семей) по различным категориям. Для повышения качества коррекционно-развивающей работы, социальный педагог представляет на рассмотрение членов ППк анализ социально-бытовых условий в семье (акт жилищно-бытовых условий), где воспитывается ребенок с ОВЗ или различными видами дезадаптации, характеризует социальную микросреду. Психолого-педагогического сопровождения учащегося, имеющего трудности в освоении образовательной программы и испытывающего неблагоприятные условия социализации, невозможно осуществить без правового просвещения и правовой поддержки, которую и осуществляет социальный педагог. Основные формы социально-педагогической работы - индивидуальная беседа, выступления на родительских собраниях и педагогических советах. Важной составляющей является взаимодействие с различными субъектами профилактики (комиссией по делам несовершеннолетних, учреждениями социальной защиты населения и т.д.)

**Особенности организации коррекционно-развивающей деятельности.** Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводит учитель во внеурочное время. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим, работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей обучающихся. Планируется не столько достижение отдельного результата (например: выучить таблицу умножения), сколько создание условий для развития ребенка.

Учет индивидуальных занятий учителем осуществляется в журнале неаудиторной занятости, форма и правила ведения которого согласовываются с членами ППк.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ и различными видами дезадаптации проектируется программа коррекционной работы в последующие годы обучения. Материал для коррекционных занятий может быть разработан на основе УМК «Школа России» учебных программ по предметам начального общего образования.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ, осуществляется узкими специалистами (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог) только при наличии заключения ПМПк на основании заявления родителей (законных представителей). Психолого-педагогическое сопровождение учащихся с различными видами дезадаптации, не имеющих ограниченных возможностей здоровья, осуществляется педагогом-психологом на основе запроса педагогов, руководства образовательного учреждения, по результатам мониторинговых исследований, осуществляемых в соответствии с годовым планом работы. Все мероприятия проводятся на основании согласия родителей (законных представителей) на оказание психолого-педагогической и социальной помощи учащемуся и на его(ее) участие в планируемых психологических и психолого-педагогических обследованиях, которые будут проводиться в течение всего периода обучения в образовательном учреждении, а также осуществление необходимого психолого-педагогического и медико-социального сопровождения.

Учет индивидуальных и подгрупповых занятий учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, социальным педагогом осуществляется в документации, регламентируемой Положением о психолого-педагогическом сопровождении.

После проведения коррекционно-развивающих занятий определяется динамика изменений (положительная, волнообразная, незначительная, отрицательная) и определяется программа дальнейшего сопровождения. При отрицательной динамике ППк инициирует обращение в ПМПк для определения дальнейшего образовательного маршрута.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с учащимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование узкими специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с учащимися с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Работа с родителями (законными представителями) ребенка с ОВЗ и различными видами дезадаптации реализуется через консультативную деятельность, которая заключается в оказании педагогом-психологом помощи в осознании взрослыми природы затруднений детей, в анализе и решении психологических проблем, в актуализации и активизации личностных особенностей; содействие сознательному и активному присвоению нового социального опыта; помощь в формировании новых установок и принятии собственных решений.

Информационно-просветительское направление программы включает:

- информационную поддержку образовательной деятельности учащихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательной деятельности и сопровождения учащихся с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Психолого-педагогическое просвещение и образование направленно на формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, руководства образовательного учреждения, педагогов, родителей (законных представителей). Практическая работа с родителями (законных представителей) и педагогами реализуется через коллективные (групповые) и индивидуальные формы взаимодействия. К коллективным формам относятся: работа с родителями в группе, работа с родителями в парах, родительское собрание, родительский комитет, встречи за «круглым столом», тематические психологические консультации, мастер-классы и т. д. К индивидуальным формам относятся: индивидуальное консультирование, беседа, инструктаж и др.

Главным инструментом повышения эффективности передачи знаний взрослым людям являются активные методы обучения, которые значительно уменьшают давление традиций и стереотипов, поскольку новые знания не конкурируют со старыми, а активно включаются в иных условиях. Педагог-психолог или учитель в этом взаимодействии становится организатором или источником информации для самостоятельной работы родителей.

### ***Этапы реализации программы***

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Информационно-аналитическая деятельность - этап сбора и анализа информации. Результатом данного этапа является оценка контингента учащихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы образовательного учреждения.

Организационно-исполнительская деятельность - этап планирования, организации, координации. Результатом работы является особым образом организованная образовательная деятельность, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Контрольно-диагностическая деятельность - этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды. Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

Регулятивно-корректировочная деятельность - этап регуляции и корректировки. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательную деятельность и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

### ***Примерный план психолого-педагогического сопровождения образовательной деятельности на уровне начального общего образования***

| Содержание деятельности                                                                                                                                                                                                            | Сроки                                                                    | Примечания                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b><i>Родители (законные представители) будущих первоклассников</i></b>                                                                                                                                                            |                                                                          |                                            |
| 1. Занятия с элементами тренинга на темы «Возрастные особенности детей 6-7 лет», «Психологическая готовность к школьному обучению», «Организация жизни ребенка в летний период перед школой», «Чтобы 1 сентября стало праздником». | Сроки устанавливаются в зависимости от плана образовательного учреждения |                                            |
| 2. Индивидуальное консультирование                                                                                                                                                                                                 | В феврале-августе                                                        | Проводятся по запросам родителей (законных |

|                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              | представителей)                                                                                                                                                                      |
| <i>Учителя будущих первых классов</i>                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                      |
| 1. Групповые консультации в различных практико-ориентированных формах на темы «Возрастные особенности детей 6-7 лет», «Психологическая готовность к школьному обучению», «Чтобы 1 сентября стало праздником».       | Непосредственно перед началом учебного года (в последних числах августа)                                                                     |                                                                                                                                                                                      |
| 2. Индивидуальное консультирование по вопросам организации и планирования деятельности с учетом индивидуальных особенностей учащихся                                                                                |                                                                                                                                              | По запросам                                                                                                                                                                          |
| <i>Учащиеся 1-4 классов</i>                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                      |
| 1. Логопедическое обследование первоклассников, выявление детей, нуждающихся в коррекционной логопедической помощи, формирование групп, с учетом обучающихся 2-4 классов, продолжающих занятия в этом учебном году. | Сентябрь-октябрь, апрель-май                                                                                                                 | Проводит учитель-логопед, результаты предоставляются руководству образовательного учреждения и родителям                                                                             |
| 2. Обновление банка данных детей с ОВЗ, различными видами дезадаптации.                                                                                                                                             | Сентябрь                                                                                                                                     | Составляется социальным педагогом совместно с учителями, педагогом-психологом, учителем-логопедом, медицинским работником.                                                           |
| 3. Изучение процесса адаптации учащихся 1 классов                                                                                                                                                                   | Вторая половина октября - ноябрь (стартовая диагностика)<br><br>Январь-февраль (промежуточная диагностика)<br><br>Май (итоговая диагностика) | Стартовая диагностика проводится на основе диагностического минимума, подобранным педагогом-психологом, согласованного с ППк и утвержденного директором образовательного учреждения. |
| 4. Адаптационные коррекционно-развивающие занятия для учеников 1 классов                                                                                                                                            | Октябрь                                                                                                                                      | На основании результатов диагностики процесса адаптации                                                                                                                              |
| 5. Коррекционно-развивающие занятия с обучающимися 1-4 классов, испытывающими трудности в адаптации и                                                                                                               | В течение года                                                                                                                               | Занятия проводятся на основе индивидуальных программ сопровождения, составленных в рамках ППк                                                                                        |



|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| формировании УУД                                                                                                                                                                  |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.Изучение особенностей когнитивного и психосоциального развития                                                                                                                  | Вторая половина октября - ноябрь                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                |
| 7. Проведение развивающих занятий с целью создания условий для развития познавательной, эмоционально-волевой и личностно-мотивационной сфер учащихся при реализации ФГОС          | В течение года                                                                                          | Занятия могут быть реализованы во вторую половину дня, возможно в рамках внеурочной деятельности                                                                                                                               |
| <i>Родители учащихся 1-х классов</i>                                                                                                                                              |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.Проведение консультаций и просветительской работы, направленной на ознакомление с основными задачами и трудностями периода первичной адаптации, тактикой общения и помощи детям | Сентябрь-октябрь                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                |
| 2. Анкетирование с целью изучения адаптации детей к обучению                                                                                                                      | Октябрь-первая половина ноября                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.Индивидуальное и групповое консультирование и просвещение родителей по результатам диагностики                                                                                  | Ноябрь-декабрь май                                                                                      | Работа с родителями обучающихся, показавших низкий уровень адаптации, ведется в рамках ППк                                                                                                                                     |
| <i>Учителя начальных классов</i>                                                                                                                                                  |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.Постоянно действующий семинар повышения психологической компетентности педагогов                                                                                                | В течение учебного года в соответствии с утвержденным администрацией образовательного учреждения планом | Занятия проводятся на основе предложенных программ. На занятия могут быть приглашены не только учителя 1-х классов, но и педагоги всей начальной школы.                                                                        |
| 2.Диагностика знаний возрастных особенностей детей младшего школьного возраста, психологических требований к уроку                                                                | Август-сентябрь                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.Диагностика эмоционального состояния педагогов.                                                                                                                                 | Февраль                                                                                                 | В рамках реализации постоянно действующего семинара для педагогов в процессе ознакомления с темой «Профилактика эмоционального выгорания педагогов как обязательный элемент повышения эффективности образовательного процесса» |
| 4. Проведение групповых и индивидуальных                                                                                                                                          | В течение года                                                                                          | В рамках ППк                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| консультаций педагогов по выработке единого подхода к отдельным детям и единой системе требований к классу со стороны различных педагогов, работающих с классом.                                                                        |                |                                                                                                                                                                                 |
| 5.Индивидуальные консультации, направленные на построение учебной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями школьников, выявление в ходе диагностики и наблюдения за детьми в первые недели обучения. | Октябрь-ноябрь | Проведение психолого-медико-педагогического консилиума по итогам изучения уровня адаптации учащихся 1-х классов                                                                 |
| 6. Итоговая диагностика по результатам прохождения постоянно действующего семинара                                                                                                                                                      | Апрель-май     | Включена в итоговое занятие постоянно действующего семинара                                                                                                                     |
| 7.Мониторинг профессиональных затруднений                                                                                                                                                                                               | Сентябрь, май  | Проводится совместно с методической службой образовательного учреждения и объединяет в себе вопросы организационного, методического, дидактического, психологического характера |

### **Механизмы реализации программы**

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие узких специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ специалистами различного профиля в образовательной деятельности, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательного учреждения предусматривает:

1. комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
2. многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
3. составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Программа реализуется и через социальное партнерство, которое предусматривает:

1. сотрудничество с ДОУ (на основе договора о сотрудничестве) по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ОВЗ;
2. сотрудничество со средствами массовой информации;
3. сотрудничество с родительской общественностью.

### **Условия реализации программы**

### **Организационные условия**

Программа коррекционной работы предусматривает различные варианты специального сопровождения учащихся с ОВЗ. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или интегрированном классе; по общеобразовательной программе или по индивидуальной программе, в том числе на дому и (или) с использованием дистанционной форм обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

**Психолого-педагогическое обеспечение** включает:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями ПМПК;
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность образовательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности учащихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на учащегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие условия (охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок учащихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития<sup>1</sup>.

### **Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

В случаях наличия у учащихся выраженных нарушений в психическом и/или физическом развитии на основании заключения ПМПК обучение ребенка с ограниченными возможностями здоровья осуществляется по Адаптированной основной общеобразовательной программе соответствующего варианта. Для всех учащихся с ОВЗ формируется Адаптированная общеобразовательная программа, которая обозначает основные направления коррекционно-развивающей работы с конкретным ребенком с учетом рекомендаций ПМПК.

### **Кадровое обеспечение**

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими

---

<sup>1</sup> При организации работы в данном направлении целесообразно руководствоваться разработанными на федеральном уровне методическими рекомендациями, учитывающими специфику образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.



обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательного учреждения. Для этого обеспечивается на постоянной основе подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников образовательного учреждения, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательного учреждения имеют четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов.

В случае обучения учащегося с ОВЗ педагогические работники - учитель начальных классов, учитель музыки, учитель физической культуры, учитель иностранного языка, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца. *Руководящие работники* наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

#### ***Материально-техническое обеспечение***

1. создание инвалидам дополнительных условий для обеспечения равенства возможностей, личной самостоятельности, включенности в общество, индивидуальной мобильности и не дискриминации по признаку инвалидности;
2. установление показателей, позволяющих оценивать степень доступности для инвалидов объектов и услуг с учетом положений Конвенции о правах инвалидов;
3. принятие и реализация решений о сроках поэтапного повышения значений показателей доступности до уровня требований, предусмотренных законодательством Российской Федерации;
4. оснащение объектов приспособлениями, средствами и источниками информации в доступной форме, позволяющими обеспечить доступность для инвалидов предоставляемых на них услуг;
5. проведение обучения работников ОО, предоставляющих услуги инвалидам, по вопросам, связанным с обеспечением их доступности и с оказанием им необходимой помощи.

Результат данных мероприятий - создание необходимых условий, позволяющих обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в образовательное учреждение и организацию их пребывания и обучения в нем.

#### ***Информационное обеспечение***

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие обучения детей, имеющих трудности в передвижении, дистанционно с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, аудио- и видеоматериалов.

Результат реализации указанных условий - комфортная развивающая образовательная среда:

- преимущество по отношению к дошкольному общему образованию и учитывающей особенности организации начального общего образования, а также специфику психофизического развития учащихся с ОВЗ на уровне начального общего образования;

- обеспечивающая воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- способствующая достижению целей начального общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для учащихся с ОВЗ и детей-инвалидов, их родителей (законных представителей);
- способствующая достижению результатов освоения ООП НОО обучающимися, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **1. Общие положения**

1.1. Принципы формирования УП Филиала МАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинской ООШ (далее ФМАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ)

1.1.1. ФМАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ в установленном законодательными актами Российской Федерации порядке несет ответственность за качество образования, за его соответствие государственным образовательным стандартам, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса с учетом возрастных, психофизиологических особенностей обучающихся, сохраняя их жизни и здоровье;

1.1.2. Учебный план Филиала муниципального автономного образовательного учреждения Гагаринской средней общеобразовательной школы-Новотравнинской основной общеобразовательной школы (далее - учебный план) для 1- 4 классов, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам;

1.1.3. ФМАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ, является основным организационным механизмом реализации основной образовательной программы данного учреждения (утвержденной приказом директора за №39 от 28.08.2025г);

1.1.4. Учебный план образовательного учреждения обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов, требований СанПиН 1.2.3685-21.

1.1.5. В процессе формирования Учебного плана образовательное учреждение руководствуется действующим Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 за N 273-ФЗ (в последней редакции от 31.07.2025), соблюдая законодательные нормы Российской Федерации, Уральского федерального округа, Тюменского региона, Ишимской районной администрации;

1.1.6. Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации - русского языка. Языком образования является русский язык;

1.1.7. Учебный план составлен на основе следующих принципов:

1.1.8. Сохранение преемственности обучения на всех уровнях, в том числе реализацию пред - профильной подготовки на уровне основного общего образования и обеспечение готовности выпускников школы к самоопределению и самореализации в социуме;

1.1.9. Создание условий для достижения всеми выпускниками планируемых результатов обучения не ниже базового уровня по всем учебным предметам учебного плана

1.1.10. В основу учебного плана ФМАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинской ООШ для начального общего образования, положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 (с учетом изменений, внесенных приказом Минпросвещения от 19.03.2024 № 171., №110 от 19.02.2024, №31 от 22.01.2024, №704 от 09.10.2024);

1.1.11. Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372, и «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации» МАОУ Гагаринская СОШ».

1.1.12. Учебный план определяет максимальный объем часовой нагрузки, список учебных предметов, курсов, модулей, распределяет учебные предметы и курсы по классам и учебным ступеням общего образования.

1.1.13. Учебный план ФМАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинской ООШ, включает федеральный (обязательный) компонент в размере не более 10 % от общего рабочего

времени на образовательный процесс, региональный (обязательный) компонент в размере не более 10 % от общего рабочего времени и компонент, формируемый общеобразовательным учреждением в размере не менее 10 % от общего рабочего времени на образовательный процесс, обусловленный ресурсным обеспечением школы.

1.1.14. Учебный план для 1-4 классов состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.15. Учебный план ФМАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинской ООШ обеспечивает выполнение санитарно–эпидемиологических требований СП 2.4.3648 – 20, гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (регистрационный № 62296 от 29.01.2021г., Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 "О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2" (Зарегистрирован 19.05.2025 № 82236), а так же соответствует методическим рекомендациям Государственного санитарно –эпидемиологического нормирования РФ МР 2.4. 0331 - 23 от 10.11.2023 (утвержденным Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека);

1.1.16. Учебный план на 2025-2026 учебный год обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" (с изменениями и дополнениями от 26.08.2024г)

1.1.17. Учебный план ФМАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинской ООШ предусматривает: 4 - летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования для I-IV классов, 4 -летний нормативный срок освоения образовательных программ для учащихся с особыми возможностями здоровья;

1.1.18. Учебный план отражает содержание образования, которое обеспечивает решение целей:

1.1.19. формирование гражданской идентичности;

1.1.20. приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;

1.1.21. формирование готовности к продолжению образования на последующих ступенях общего образования;

1.1.22. формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

1.1.23. личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

1.1.24. Реализуемые основные общеобразовательные программы:

1.1.25. Общеобразовательная программа начального общего образования (1-4 классы) по ФГОС-2021(с учетом изменений от 22.01.2024г.);

2. Нормативно - правовое обеспечение

**2.1. Учебный план сформирован в соответствии с требованиями федеральных законодательных актов Российской Федерации:**

2.1.1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с учетом всех актуальных редакций с последней правкой от 31.07.2025 г.);

2.1.2. Федерального Закона от 19 декабря 2023 г. № 618-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации";

2.1.3. Федерального Закона от 24.09.2022 г № 371-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» и статью 1 ФЗ «Об обязательных требованиях в РФ»

2.1.4. Федерального закона РФ от 24.07.1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (в редакции от 28.12.2024г.);

- 2.1.5. Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года (в редакции от 17.07.2020г.)»;
- 2.1.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2025 № 495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий";
- 2.1.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (Зарегистрирован 13.07.2023 № 74229);
- 2.1.8. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 31 от 22.01.2024 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»
- 2.1.6. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"(Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100);
- 2.1.7. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 "О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденного Приказом Министерством просвещения РФ от 31.05.2021г за № 286;
- 2.1.8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (в ред. Минпросвещения РФ 19.03.2024 №171, 09.10.2024 №704)
- 2.1.9. Письма Министерства просвещения РФ от 15 февраля 2022 г. № АЗ 113/03 «О направлении методических рекомендаций»;
- 2.1.10. Письма Министерства просвещения РФ от 22 апреля 2022 г. № 01-09/225 «О проведении мониторинга готовности и реализации обновленных ФГОС НОО, ООО в общеобразовательных организациях субъектов РФ в 2022 году»;
- 2.1.11. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» в ред. от 01.02.2012 года № 74;
- 2.1.12. Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 №115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. от 04.03.2025 г.);
- 2.1.13. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства здравоохранения РФ, Госкомитета РФ по физической культуре и спорту, РАН от 16.07.2002 года № 2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в образовательных учреждениях РФ (об обязательных уроках по образовательной области «Физическая культура» в объеме не менее 3-х часов в неделю на всех ступенях общего образования»;
- 2.1.14. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 115 от 22.03.2021;
- 2.1.15. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254»;



- 2.1.16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.12.2022 №1053 «Об утверждении порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- 2.1.17. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2025 № 495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий".
- 2.1.18. Перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
- 2.1.19. Приказа Министерства просвещения РФ от 17.03. 2020 года № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- 2.1.20. Распоряжение Правительства РФ от 24.10.2023 № 2958-р «Стратегия повышения финансовой грамотности и формирования финансовой культуры до 2030 года»;
- 2.1.21. Постановления Правительства РФ от 11.06.2014 года № 540 «Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне (ГТО) в ред. от 29.11.2018года»;
- 2.1.22. Письма Министерства просвещения от 20.12.2018 года № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного»;
- 2.1.23. Письма Министерства образования и науки России от 25.05.2015 года № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- 2.1.24. Письма Минпросвещения РФ от 03.03.2023 №03-327 «О направлении информации»
- 2.1.25. Письма Минпросвещения РФ от 22.05.2023 №03-870 «О направлении информации» (дополнение к письму от 03.03.2023)
- 2.1.26. Письмо Минпросвещения РФ от 16.01.2023 №03-68 «О направлении информации» (О введении ФООП)
- 2.1.27. Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);
- 2.1.28. Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

## 2.2. Учебный план сформирован в соответствии с требованиями законодательных актов Тюменского региона:

- 2.2.1. Распоряжения Правительства Тюменской области «О мерах по дальнейшему развитию в Тюменской области системы выявления и поддержки талантливых детей» от 22.10.2012 года № 2162–рп (№ 575 от 31.05.2017 года);
- 2.2.2. Постановления Правительства Тюменской области от 16.10. 2013 года № 439-п «Об

утверждении положения о мерах социальной поддержки при организации получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, а также организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях (в ред. Постановлений Правительства Тюменской области от 27.10.20216 года № 442-п, от 21.11.2016 года № 495-п);

2.2.3. Приказа Департамента образования и науки Тюменской области за № 726 – 1/ОД «Об утверждении плана мероприятий по введению федеральных государственных образовательных стандартов» от 08.10.2021года;

2.2.4. Распоряжение Правительства Тюменской области от 17 ноября 2022 г. за № 1200-рп «Об утверждении региональной программы научно-технологического развития Тюменской области до 2030 года»;

2.3. Учебный план сформирован в соответствии с требованиями внутренних законодательных актов общеобразовательного учреждения:

2.3.1 Устава Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа, утвержденного приказом начальника отдела образования Ишимского муниципального района от 26.12.2022 № 115/1;

2.3.2 Основной образовательной программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, принятой Педагогическим советом общеобразовательного учреждения протокол № 1 от «28» августа 2025г., утвержденной приказом директора в новой редакции № 39 от «28» августа 2025 г.;

2.3.3 Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ Гагаринская СОШ, утвержденного приказом директора № 112/1 от 15.08.2024 г.;

2.3.4 Положения о Правилах приема учащихся в МАОУ Гагаринская СОШ на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 29.01.2021г. за № 25/3;

2.3.5 Положения о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в МАОУ Гагаринская СОШ от 15.08.2024 за № 112/1;

2.3.6 Положения об организации образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, утвержденного приказом от 15.08.2024 за № 112/1;

2.3.7 Положения о пропускном и внутри объектовом режимах, утвержденного приказом от 24.05.2023 за № 72/1;

2.3.8 Учебный план сформирован во исполнение осуществления образовательной деятельности на основании:

➤ Свидетельства о государственной аккредитации от 26.06.2018 за № 040, выданного Департаментом образования и науки Тюменской области серии 72 А 01 № 0000589 с приложением № 1 серии 72 А 02 № 0000875;

➤ Лицензии на осуществление образовательной деятельности, выданной Департаментом образования и науки Тюменской области № 100 от 23.03.2015г. серии 72 Л 01 № 0001145 (приказ № 16/ОД от 07.02.2008г.) с приложением № 1 серии 72 П 01 № 0002089.

Учебный план основной образовательной программы начального общего образования филиала МАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ (далее – учебный план) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся при пятидневной учебной неделе, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение, по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы филиала МАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ, разработанной в соответствии с ФОП НОО.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования

различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программой начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МАОУ Гагаринская СОШ. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 09.10.2025 № 704. Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

### 3. Режим работы общеобразовательной организации

3.1. Режим работы образовательной организации регламентирован Годовым календарным учебным графиком (утвержден Приказом директора от «28» августа 2025г.) разработанного с учетом Федерального календарного учебного графика (ФООП).;

#### 3.2 Учебный план предусматривает:

Четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока в день по 40 минут каждый). В середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут. для 2–4-х классов – 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель;

- для обучающихся в 1-ом классе – дополнительные недельные каникулы в феврале.

Для обучающихся 1 – 4 классов устанавливается 5-ти дневный режим работы.

Обучение осуществляется по четвертям.

Количество часов, отведённых на освоение обучающимися учебного плана в совокупности, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (с изменениями и дополнениями от 06.08.2024г)

3.2. Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение учебной недели.

3.3. Аудиторная учебная нагрузка не превышает максимально допустимый объем, согласно нормативным требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

#### Регламентирование учебного процесса

3.5.1 Расписание учебных занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели. При составлении расписания уроков по возможности чередуются различные по сложности учебные предметы в течение дня и недели: математика, русский, иностранный язык (английский), окружающий мир чередуются с уроками музыки, изобразительного искусства, технологии, физической культуры.

Для обучающихся 1-х классов наиболее трудные учебные предметы проводятся на 2м уроке; для



2-4-х классов -2-3-м уроках.

Контрольные работы проводятся преимущественно на 2-4 уроках. В течение учебного дня не проводится более одной контрольной работы.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

– для 1-х классов – не более четырех уроков в день и один день в неделю – пять уроков; – 2–4-х классов – не более пяти уроков и один день в неделю – шесть уроков.

С целью умственной и двигательной разгрузки обучающихся 1 классов, между уроками предусмотрена динамическая пауза (прогулка и подвижные игры на свежем воздухе, экскурсии, театрализации, игры).

Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах:

в 1-м классе – до 1,0 ч. (творческие, по желанию обучающихся),

во 2-3-м классе – до 1,5 ч,

в 4-м классе – до 2 ч (по всем предметам).

Образовательным учреждением осуществляется координация и контроль объема домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21.

3.5.2 В учебном плане начального общего образования филиала МАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ» выделено:

в 1-х классах – 21 час в неделю;

2–4-х классах – 23 часа в неделю. Общее количество часов учебных занятий за четыре года составляет 2999 часов.

3.4. В соответствии с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 проведение «нулевых» уроков в школе не допускается.

3.5. Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объема.

3.6. Продолжительность рабочей недели с понедельника по пятницу (начало занятий с 8.15 часов, окончание занятий в 14.35 часов).

3.7. Учебный год условно делится на четверти (1-4 классы), являющиеся периодами, за которые выставляются отметки за текущее освоение образовательной программы.

3.8. Учебная нагрузка педагогических работников определяется с учетом количества часов по учебному плану, рабочим программам учебных предметов и образовательной программе в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (с изменениями).

3.9. Максимальная аудиторная нагрузка обучающихся соответствует нормативным требованиям СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и составляет:

| Классы                                                                                        | 1  | 2  | 3  | 4  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|
| Не более допустимого предела аудиторной учебной нагрузки в часах при 5 дневной учебной недели | 21 | 23 | 23 | 23 |

Примечание №1:

Допустимая предельная недельная нагрузка внеурочных занятий для 1 - 4 классов ФМАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинской ООШ ИМР, не превышает 10 часов;

Примечание № 2:

Образовательная недельная нагрузка обучающихся равномерно распределена в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой дневной нагрузки составляет: для 1 классов, в соответствии со «ступенчатым» режимом обучения на период 1 полугодия не более 3 уроков по 35 минут (в сентябре, октябре), в ноябре - декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 45 минут каждый, для 5-6 классов не более 6 уроков, для 7-9 классов – не более 7 уроков;

3.11 Домашние задания даются обучающимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах:

в 1-м классе – до 1,0 ч. (творческие, по желанию обучающихся),

во 2-3-м классе – до 1,5 ч,

в 4-м классе – до 2 ч (по всем предметам).

3.12 Продолжительность учебных периодов (четвертей):

Продолжительность учебного года 34 недели; 1-е классы – 33 недели.

#### 4. Календарный учебный график для НОО на 2025/26 учебный год (пятидневная учебная неделя)

| Четверти   | Продолжительность учебной четверти | Количество учебных недель              | Каникулы                                                                   | Количество дней каникул | Дополнительные каникулы для обучающихся 1 классов и 1-4 классов КРО |
|------------|------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1 четверть | 01.09.2025 – 24.10.2025            | 8 недель                               | Осенние<br>25.10.2025 - 2.11.2025 (с учетом праздничных дней 3 и 4 ноября) | 9 дней                  | -                                                                   |
| 2 четверть | 05.11.2025 – 30.12.2025            | 8 недель                               | Зимние<br>31.12.2025 – 11.01.2026                                          | 12 дней                 | -                                                                   |
| 3 четверть | 12.01.2026 – 27.03.2026            | 10 недель,<br>3 дня                    | Весенние<br>28.03.2026 – 05.04.2026                                        | 9 дней                  | 14.02.2026 – 22.02.2026                                             |
| 4 четверть | 06.04.2026 – 26.05.2026            | 7 недель,<br>2 дня                     | Летние<br>27.05.2026 – 31.08.2026                                          |                         | -                                                                   |
| Итого:     |                                    | 34 недели<br>(для 1 классов 33 недели) |                                                                            | 30                      | 9 дней                                                              |

**Учебные занятия заканчиваются:**

для обучающихся 1-4 классов 26.05.2026;

Промежуточная аттестация в начальных классах в форме итоговых контрольных работ (тестирований), в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся.

4.1. Календарный учебный график ФМАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинской ООШ составлен на основе Федерального календарного учебного графика с учетом мнений участников образовательных отношений.

4.2. Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы):

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

4.3. Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

4.4. Дата начала и окончания учебного года:

Дата начала учебного года: 1 сентября 2025 года.

Дата окончания учебного года: 26 мая 2026 года.

4.5. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет для учащихся 1 классов - 33 недели, для учащихся 2-4 классов - 34 недели.

### **Учебный план начального общего образования**

**Учебный план начального общего образования** составлен в соответствии с программой «Школа России» под редакцией А.А.Плешакова.

Учебный план предусматривает: 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования на основе различных предметов. Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966 часов и более 3305 часов.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Распределение учебного времени между обязательной частью и частью формируемой участниками образовательных отношений должно составлять не менее 80% обязательной части и 20 % части формируемой участниками образовательных отношений.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений обеспечивает, реализацию образовательных потребностей и запросов обучающихся и родителей (законных представителей).

Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется:

на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, курсов, модулей из перечня, предлагаемого филиалом МАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ, по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся:

программа курса «Функциональная грамотность» для учащихся 1-4 классов (1 час в неделю) направлена на развитие функциональной грамотности младших школьников.

В Новотравнинской основной школе языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних. От родителей не поступало заявлений об изучении предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов,

связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:  
«Математика» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);

«Окружающий мир» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);

«Изобразительное искусство» – модуль «Азбука цифровой графики» (предусматривает изучение фотографии, работу в программах Paint, Picture Manager и PowerPoint, виртуальные путешествия);

«Труд (технология)» – модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлены модули «Основы православной культуры» и «Основы светской этики».

Учебный предмет: «Физическая культура» изучается в объеме 2 часа в неделю. Третий час реализуется образовательной организацией за счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений.

Продолжительность уроков, перемен, перерывы между учебной и внеурочной деятельностью соответствуют Санитарным нормам и правилам, регламентированы локальными нормативными актами образовательной организации: расписанием уроков, расписанием внеурочной деятельности.

#### 4.5.1. для обучающихся 1 классов (5 дневная неделя)

| Учебный период       | Дата       |            | Продолжительность         |                         |
|----------------------|------------|------------|---------------------------|-------------------------|
|                      | Начало     | Окончание  | Количество учебных недель | Количество учебных дней |
| I четверть           | 01.09.2025 | 24.10.2025 | 8                         | 40                      |
| II четверть          | 05.11.2025 | 30.12.2025 | 8                         | 40                      |
| III четверть         | 12.01.2026 | 27.03.2026 | 10                        | 48                      |
| IV четверть          | 06.04.2026 | 26.05.2026 | 7                         | 36                      |
| Итого в учебном году |            |            | 33                        | 164                     |

#### 4.5.2. для обучающихся 2-4 классов (5 дневная неделя)

| Учебный период | Дата       |            | Продолжительность         |                         |
|----------------|------------|------------|---------------------------|-------------------------|
|                | Начало     | Окончание  | Количество учебных недель | Количество учебных дней |
| I четверть     | 01.09.2025 | 24.10.2025 | 8                         | 40                      |
| II четверть    | 05.11.2025 | 30.12.2025 | 8                         | 41                      |
| III четверть   | 12.01.2026 | 27.03.2026 | 11                        | 54                      |

|                             |            |            |       |     |
|-----------------------------|------------|------------|-------|-----|
| IV четверть                 | 06.04.2026 | 26.05.2026 | 7 дня | 35  |
| <b>Итого в учебном году</b> |            |            | 34    | 170 |

#### 4.6. Каникулярные периоды НОО:

Продолжительность каникул соответствует нормативным требованиям и определены не менее 7 календарных дней.

Для обучающихся 1 классов введены дополнительные февральские каникулы.

##### 4.6.1. Каникулы для обучающихся 1 класса

| Каникулярный период     | Дата       |            | Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях |
|-------------------------|------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                         | Начало     | Окончание  |                                                                           |
| Осенние каникулы        | 25.10.2025 | 02.11.2025 | 9                                                                         |
| Зимние каникулы         | 31.12.2025 | 11.01.2026 | 12 (включая 3 дня: нерабочие дни 31 декабря и 10,11 января)               |
| Дополнительные каникулы | 14.02.2026 | 22.02.2026 | 9 (включительно нерабочие дни 14, 15 февраля)                             |
| Весенние каникулы       | 28.03.2026 | 05.04.2026 | 9                                                                         |
| Летние каникулы         | 27.05.2026 | 31.08.2026 | 98                                                                        |

##### 2.1.1. Каникулы для обучающихся 2-4 класса

| Каникулярный период | Дата       |            | Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях |
|---------------------|------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                     | Начало     | Окончание  |                                                                           |
| Осенние каникулы    | 25.10.2025 | 02.11.2025 | 9                                                                         |
| Зимние каникулы     | 31.12.2025 | 11.01.2026 | 12 (включая 3 дня: нерабочие дни 31 декабря и 10,11 января)               |
| Весенние каникулы   | 28.03.2026 | 05.04.2026 | 9                                                                         |
| Летние каникулы     | 27.05.2026 | 31.08.2026 | 98                                                                        |

Примечание: Возможны корректировки в годовом календарном графике в зависимости от климатических условий, санитарно-эпидемиологической обстановки.

### 3.Сроки проведения промежуточной аттестации

#### 3.1.Промежуточная аттестация обучающихся 1-х классов

| Сроки проведения          | Содержание процедуры                                                                                                        |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь (третья неделя)  | Педагогическая диагностика готовности к школьному обучению                                                                  |
| Апрель (четвертая неделя) | Комплексная интегрированная работа (включает задания по русскому языку, литературному чтению, математике, окружающему миру) |

3.2. Промежуточная аттестация во 2–4 классах проводится без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана в сроки:

- ☐ с 12.09.2025 по 24.10.2025;
- ☐ с 08.12.2025 по 26.12.2025;
- ☐ с 10.03.2026 по 26.03.2026;
- ☐ с 20.04.2026 по 20.05.2026.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, оцениваются по итогам четверти.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФМАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская ООШ (утв. приказом директора № 52 от 07.04.2021 г.).

Учащиеся 1 класса выполняют в конце учебного года диагностическую комплексную работу, целью которой является проверка уровня достижения предметных и метапредметных результатов первого года обучения, в соответствии с требованиями ФГОС. 1 класс – диагностические комплексные работы по русскому языку и математике не оцениваются, определяется уровень выполнения контрольной работы – высокий, средний, низкий

Промежуточная аттестация во 2–4-х классах проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в журнале учета успеваемости.

### **3.3. Цели и задачи промежуточной аттестации:**

объективного установления фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения основной образовательной программы; соотнесения результатов освоения образовательной программы с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующего уровня общего образования;

оценки достижений конкретного обучающегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности обучающегося в образовании;

оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

Плановая промежуточная аттестация носит обязательный характер для учащихся школы, к ней относится четвертная, полугодовая и годовая промежуточная аттестация, которая включает:

Стартовый (предварительный) контроль - осуществляется в начале учебного года (или перед изучением новых крупных разделов). Носит диагностический характер.

Цель стартового контроля:

Зафиксировать начальный уровень подготовки ученика, имеющиеся у него знания,



умения и универсальные учебные действия, связанные с предстоящей деятельностью.

Полугодовой (четвертной) промежуточный контроль - проводится по итогам полугодия (четверти), обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающихся, её корректировку и проводится с целью контроля предметных знаний и метапредметных результатов обучающихся за четверть или полугодие.

Годовой промежуточный контроль - предполагает комплексную проверку образовательных результатов в конце учебного года.

Контроль динамики индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки портфолио).

Промежуточная аттестация обучающихся проводится начиная со 2-го класса в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале. Промежуточная оценка является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся 1 класса в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания занятий обучающихся и домашних заданий. Основной формой текущего контроля успеваемости является мониторинг образовательных достижений обучающихся на выявление индивидуальной динамики от начала учебного года к его концу с учетом личностных особенностей и индивидуальных достижений обучающегося за текущий и предыдущие периоды. Результаты и динамика образовательных достижений каждого обучающегося фиксируются педагогическим работником в листе индивидуальных достижений по учебному предмету.

В 1-м классе результаты промежуточной аттестации не подлежат оценке в баллах. Промежуточная аттестация отражает результат освоения образовательной программы по предметам учебного плана с оценкой «усвоено» - «не усвоено».

Фиксация предметных результатов текущего контроля промежуточной аттестации обучающихся 2-4 классов осуществляется по пятибалльной системе. Периодами промежуточной аттестации являются четверть/год.

Отметка обучающегося за четверть выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости, с учетом результатов текущих и письменных контрольных работ, фиксируется в классном журнале на дату проведения работы.

Годовые отметки во 2-4 классах по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом, определяются как среднее арифметическое четвертных отметок и выставляются всем обучающимся целыми числами в соответствии с правилами математического округления. По итогам промежуточной аттестации обучающемуся выставляется промежуточная оценка, которая фиксирует достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий. По учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир» промежуточная оценка выставляется с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы.

Промежуточная аттестация в четвертом классе по предмету ОРКСЭ, программам дополнительного образования и курсам внеурочной деятельности оценивается «зачет» «незачет».

Промежуточная аттестация (четверть) проводится в 1–4-х классах с 15 апреля 2026 года по 16 мая 2026 года (в соответствии с графиком ВПР и с учетом времени пересдачи). Промежуточная аттестация (год) в 1-4-х классах проводится в конце учебного года (в зависимости от календарно-тематических планов рабочих программ) в различных формах, соответствующих специфике учебного предмета.

Результаты промежуточной аттестации по учебным предметам фиксируются в баллах.

3.4. Формы промежуточной аттестации для учебных предметов представлены в

таблице:

| <b>Предметы, курсы, модули</b>                | <b>Классы</b> | <b>Формы промежуточной аттестации: четверть/год</b>                                                                                                          |                                           |
|-----------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Русский язык                                  | 2-3           | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения                                                                                   | Диктант с грамматическим заданием         |
|                                               | 4             | тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы                   | Итоговая контрольная работа в формате ВПР |
| Литературное чтение                           | 2–4-й         | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения                                                                                   | Комплексная работа с текстом              |
|                                               | 4             | тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы: работа с текстом | Итоговая контрольная работа в формате ВПР |
| Математика                                    | 2–3-й         | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения                                                                                   | Итоговая контрольная работа               |
|                                               | 4             | тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы                   | Итоговая контрольная работа в формате ВПР |
| Окружающий мир                                | 2–3-й         | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения                                                                                   | Проверочная работа или итоговый тест      |
|                                               | 4             | тематических проверочных работ                                                                                                                               | Итоговая контрольная работа в формате ВПР |
| Иностранный язык (английский)                 | 2–4-й         | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ: проверочная работа                                |                                           |
| Основы православной культуры и светской этики | 4-й           | Проектная работа                                                                                                                                             |                                           |
| Изобразительное искусство                     | 2–4-й         | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ: творческая работа                                 |                                           |
| Музыка                                        | 2–4-й         | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ: итоговый тест, творческая работа                  |                                           |



|                     |       |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Труд (технология)   | 2–4-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ: проектная работа                                                                                                                           |
| Физическая культура | 2–4-й | Среднее арифметическое накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ:<br>сдача контрольных нормативов.<br>Обучающиеся, освобожденные от уроков физической культуры по состоянию здоровья выполняют итоговый тест |

#### 4.Дополнительные сведения

4.1. Расписание звонков и перемен

4.2. расписание для 1 класса

| Образовательная деятельность | Сентябрь–<br>октябрь | Ноябрь–<br>декабрь | Январь–май  |
|------------------------------|----------------------|--------------------|-------------|
| 1-й урок                     | 8:15-8:50            | 8:15-8:50          | 8:15-8:55   |
| 1-я перемена                 | 10 минут             | 10 минут           | 10 минут    |
| 2-й урок                     | 9:00-9:35            | 9:00-9:35          | 9:05-9:45   |
| Динамическая пауза           | 35 минут             | 35 минут           | 20 минут    |
| 3-й урок                     | 10:15-10:50          | 10:15-10:50        | 10:15-10:55 |
| 3-я перемена                 | -                    | 20 минут           | 20 минут    |
| 4-й урок                     | -                    | 11:20-11:55        | 11:20-12:00 |
| 4-я перемена                 | -                    |                    |             |
| 5-й урок                     | -                    |                    |             |
| Внеурочная деятельность      | -                    | с 12:30            | с 13:00     |

4.3. Расписание для 2-4 классов

| №<br>урока | Урок для 2-4 классов | Перемена             |
|------------|----------------------|----------------------|
| 1          | 8.15 – 9.00          | <b>9.00 – 9.10</b>   |
|            |                      | 10 мин.              |
| 2          | 9.10 – 9.55          | <b>9. 55 – 10.15</b> |
|            |                      | 20 мин.              |
| 3          | 10.15 – 11.00        | <b>11.00 – 11.20</b> |
|            |                      | 20 мин.              |
| 4          | 11.20 – 12.05        | <b>12.05 – 12.25</b> |
|            |                      | 20 мин.              |
| 5          | 12.25 – 13.10        | <b>13.10 – 13.20</b> |
|            |                      |                      |

## Учебный план начального общего образования

| Учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя) |                                             |                                               |       |       |       |                                                |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------|-------|-------|------------------------------------------------|
| Предметные области                                                    | Учебные предметы/классы                     | Количество часов в неделю                     |       |       |       | Всего                                          |
|                                                                       |                                             | I                                             | II    | III   | IV    |                                                |
| Обязательная часть                                                    |                                             |                                               |       |       |       |                                                |
| Русский язык и литературное чтение                                    | Русский язык                                | 5/165                                         | 5/170 | 5/170 | 5/170 | 20/675                                         |
|                                                                       | Литературное чтение                         | 4/132                                         | 4/136 | 4/136 | 4/136 | 16/540                                         |
| Иностранный язык                                                      | Иностранный язык                            | -                                             | 2/68  | 2/68  | 2/68  | 6/204                                          |
| Математика и информатика                                              | Математика                                  | 4/132                                         | 4/136 | 4/136 | 4/136 | 16/540                                         |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир)                      | Окружающий мир                              | 2/66                                          | 2/68  | 2/68  | 2/68  | 8/270                                          |
| Основы религиозных культур и светской этики                           | Основы религиозных культур и светской этики | -                                             | -     | -     | 1\34  | 1/34                                           |
| Искусство                                                             | Изобразительное искусство                   | 1/33                                          | 1/34  | 1/34  | 1/34  | 4/135                                          |
|                                                                       | Музыка                                      | 1/33                                          | 1/34  | 1/34  | 1/34  | 4/135                                          |
| Технология                                                            | Труд (технология)                           | 1/33                                          | 1/34  | 1/34  | 1/34  | 4/135                                          |
| Физическая культура                                                   | Физическая культура                         | 3/99                                          | 2/68  | 2/68  | 2/68  | 8/270                                          |
| Итого:                                                                |                                             | 21                                            | 22    | 22    | 23    | 88                                             |
|                                                                       |                                             | 653                                           | 748   | 748   | 782   | 2938                                           |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений              |                                             |                                               |       |       |       |                                                |
| Лёгкая атлетика                                                       |                                             | -                                             | 1/34  | 1/34  | -     | 1/34                                           |
| Учебные недели                                                        |                                             | 33                                            | 34    | 34    | 34    | 135                                            |
| Всего часов                                                           |                                             | 653<br>(с учетом 16 часов в сентябре-октябре) | 782   | 782   | 782   | 2999<br>(с учетом 16 часов в сентябре-октябре) |

|                                                                                                                     |                                                      |           |           |           |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Максимально допустимая недельная нагрузка,<br>предусмотренная санитарными правилами и<br>гигиеническими нормативами | <b>21</b><br>(16 часов<br>в<br>сентябре-<br>октябре) | <b>23</b> | <b>23</b> | <b>23</b> | <b>90</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|

## 3.2 ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий должно формироваться с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта).

В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

1. Назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

2. Основными задачами организации внеурочной деятельности являются: поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы; поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления; формирование культуры поведения в информационной среде.

3. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений. Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляется в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне начального общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей общеобразовательной организации.

План внеурочной деятельности формируется с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами (направлениями) внеурочной деятельности являются:

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 1320 академических часов за четыре года обучения, и составлять не более 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Один час в неделю отводится на реализацию программы «Орлята России». Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования. в современной школе сущностью функциональной грамотности становятся не сами знания, а четыре главные способности обучающегося: добывать новые знания; применять полученные знания на практике; оценивать свое знание-незнание; стремиться к саморазвитию. Содержание функциональной грамотности младшего школьника, безусловно, составляют метапредметные универсальные учебные действия – познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Функциональная грамотность рассматривается как совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных. Предметные (языковая, литературная, математическая, естественно-научная) соответствуют предметам учебного плана начальной школы. К интегративным относятся коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

Направления и цели внеурочной деятельности

**Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

**Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

**Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

**Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

**Интеллектуальные марафоны** организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

**"Учение с увлечением!"** включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

1. Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям: целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

2. К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

3. Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

4. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

### **Основные направления внеурочной деятельности НОО, реализуемые в ФМАОУ Новотравнинская ООШ**

| Направления                                        | Названия                     | Количество часов в неделю |         |         |         |
|----------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------|---------|---------|
|                                                    |                              | 1 класс                   | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Спортивно-оздоровительная деятельность             | «Подвижные игры»             | -                         | -       | -       | 1       |
| Проектно-исследовательская деятельность            | «Мир шахмат»                 | 1                         | 1       | 1       | 1       |
| Коммуникативная деятельность                       | «Разговор о важном»          | 1                         | 1       | 1       | 1       |
|                                                    | «Орлята России»              | 1                         | 1       | 1       | 1       |
| Художественно-эстетическая творческая деятельность | «Школьный театр»             | 1                         | 1       | 1       | 1       |
|                                                    | «Весёлая кисточка»           | 1                         | 1       | 1       | 1       |
| Информационная культура                            | «Функциональная грамотность» | 1                         | 1       | 1       | 1       |



|       |  |   |   |   |   |
|-------|--|---|---|---|---|
| Итого |  | 7 | 7 | 7 | 7 |
|-------|--|---|---|---|---|

### **Нерегулярные занятия**

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Коммуникативная</b>                                 | Развитие творческих способностей школьников в процессе участия в литературных конкурсах, работа школьной газеты «Ровесник».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное</b> | Цикл мероприятий, посвящённый Победе в ВОВ (акции, выставки, уроки мужества, фестиваль песни, концерт для ветеранов). Встречи с ветеранами ВОВ и труда, с участниками «горячих точек», «Уроки мужества», тематические классные часы. Оказание помощи ветеранам ВОВ и труда. Просмотр видеофильмов, мультфильмов. Часы общения гражданско-патриотического направления. Смотр строя и песни. Фестиваль дружбы народов. Неделя правовых знаний. Цикл мероприятий «Пусть осень жизни будет золотой» (акции, выставки рисунков, поделок; Уроки Добра, концерт). Проведение тематических праздников (День матери, Международный женский день, День защитника отечества, День Победы и т.д.). Проекты и мини-исследования, целевые прогулки, беседы, экскурсии, встречи с интересными людьми экскурсии, библиотечные часы. Фестиваль «Битва хоров». Акция «Весенняя неделя добра». |
| <b>Интеллектуальные марафоны</b>                       | Предметные недели; Библиотечные уроки; Организация экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся. Конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры. Участие в научно-исследовательских конференциях и на платформе «Учи-ру», «РЭШ». Разработка проектов к урокам. Проектная и исследовательская деятельность. Часы общения общеинтеллектуального направления. Индивидуально-групповые занятия, консультации, экскурсии, посещение выставок и музеев и т.д.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>«Учение с увлечением!»</b>                          | Предметные Недели. Неделя детской и юношеской книги. Участие в творческих проектах, конкурсах, фестивалях детско-юношеского творчества, выставках эстетического цикла. Участие в олимпиадах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Трудовое</b>                                        | Социально-значимая деятельность. Волонтерская деятельность. Реализация проекта «Агропоколение». Профорientация. Конкурсы, выставки, встречи с интересными людьми, социальные пробы, беседы, благотворительные акции.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

### **3.3 КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы и может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

При формировании календарного плана воспитательной работы вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодежными общественными объединениями.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Даты, обязательные к отражению в календарном воспитательном плане:

#### Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.



### Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

### Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

### Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

### Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

### Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

### Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

### Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

### Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

### Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

### Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

### Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**3.4 Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год**  
**Приложение к рабочей программе воспитания ФМАОУ Гагаринская СОШ-Новотравнинская**  
**ООШ**

| №                       | Дела, события, мероприятия                                                          | Классы                                   | Сроки           | Ответственные                       |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|
| <b>Ключевые события</b> |                                                                                     |                                          |                 |                                     |
|                         | Программа развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» | 1-4кл                                    | в течение года  | Классные руководители               |
|                         | Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном»                                        | 1-9кл                                    | в течение года  | Классные руководители               |
|                         | Проект «Билет в будущее»: Россия-мои горизонты                                      | 6-9кл                                    | В течение года  | Классные руководители               |
|                         | Проект «Тюменская область – территория ЗОЖ»                                         | Волонтерский отряд ДДТ                   | В течение года  | Куратор отряда                      |
|                         | Благотворительный марафон «Мир детства»                                             | Движение Первых                          | В течение года  | Куратор                             |
|                         | Просветительский проект «Киноуроки»                                                 | 1-9кл                                    | В течение года  | Классные руководители               |
|                         | Всероссийский проект «Хранители истории»                                            | Движение Первых                          | В течение года  | Куратор                             |
|                         | Всероссийская программа «Мы — граждане России!»                                     | Движение Первых                          | В течение года  | Куратор                             |
|                         | Всероссийский проект- фестиваль «Российская школьная весна»                         | Движение Первых                          | Сентябрь - май  | Куратор                             |
|                         | Всероссийский конкурс чтецов «Живая классика»                                       | 5-9 кл                                   | Февраль- апрель | Учителя русского языка и литературы |
|                         | Акции «Мы вместе», «Своих не бросаем»                                               | 1-9 кл                                   | В течение года  | Классные руководители               |
|                         | Конкурсы, фестивали, конференции, форумы, квесты, игры по планам Спортшколы, ЦДОД   | Команды от детских объединений и классов | В течение года  | Руководители команд                 |

|  |                                                                                                |                              |                |                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------|
|  | Конкурсы-фестивали<br>«Рождественский свет»,<br>«Пасхальная радость»,<br>«Соловьиный перезвон» | 1-9 кл                       | В течение года | Классные<br>руководители,<br>педагоги<br>доп.образования |
|  | Всероссийские спортивные<br>соревнования школьников                                            | 5-9кл                        | В течение года | Учитель<br>физкультуры                                   |
|  | Проект «Без срока давности».<br>Всероссийский конкурс<br>сочинений<br>«Без срока давности»     | 7-9                          | В течение года | Учителя<br>русского языка и<br>литературы                |
|  | Международная<br>просветительско-<br>патриотическая акция «Диктант<br>Победы»                  | 8-9                          | Сентябрь       | Учителя истории                                          |
|  | Историческая<br>интеллектуальная игра<br>«Волонтёры Победы»                                    | Волонтерский отряд<br>ДДТ    | Октябрь        | Куратор отряда                                           |
|  | Акция «Улица Героев»                                                                           | Активисты школьного<br>музея | Декабрь        | Руководитель<br>музея                                    |
|  | Благотворительная акция<br>«Добро не уходит на каникулы»                                       | Волонтерский отряд<br>ДДТ    | Январь         | Куратор отряда                                           |
|  | Всероссийской военно-<br>патриотическая игра «Зарница<br>2.0»                                  | 4-9                          | Февраль        | Учитель ОБЗР                                             |
|  | Международная акция «Сад<br>памяти»                                                            | Движение Первых              | Апрель-май     | Куратор                                                  |
|  | Всероссийский фестиваль<br>«Российская школьная весна»                                         | 1-9кл                        | Апрель         | Классные<br>руководители,                                |

#### Основные школьные дела

|  |                                                                                                  |       |                                                                                  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <b>СЕНТЯБРЬ</b>                                                                                  |       |                                                                                  |  |
|  | Праздник «Здравствуй, школа!»<br>Общешкольная линейка.                                           | 1-9кл | 1 сентября                                                                       |  |
|  | Торжественная<br>церемония<br>поднятия/спуска<br>Государственного флага и<br>исполнение гимна РФ | 1-9кл | Еженедельно по<br>понедельникам/пя<br>тницам<br>В течение 2025-<br>2026 учебного |  |

|  |                                                                                                                                         |       |                      |                                    |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------|------------------------------------|
|  |                                                                                                                                         |       | года                 |                                    |
|  | День солидарности в борьбе с терроризмом<br>«Помним Беслан!»                                                                            | 4-9кл | 3 сентября           | Культорганизатор<br>СДК            |
|  | День воинской славы России.<br>Бородинское сражение русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 г.)        | 7-9кл | 8 сентября           | Руководитель<br>школьного<br>музея |
|  | День Байкала                                                                                                                            | 5-8   | 9 сентября           | Учитель<br>географии               |
|  | День памяти жертв фашизма                                                                                                               | 1-9кл | 11 сентября          | Учитель истории                    |
|  | День воинской славы России.<br>День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790 г.) | 4-5кл | 11 сентября          | Руководитель<br>школьного<br>музея |
|  | «Калейдоскоп интересов»<br>(Презентация школьных кружков и клубов)                                                                      | 1-9кл | 3 неделя<br>сентября | Рук. кружков,<br>пед. доп. образ.  |

|  |                                                                                                                                                           |       |                  |                                              |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------|----------------------------------------------|
|  | МЕСЯЧНИК ПО БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ И ГО И ЧС:<br>Тематические классные часы, распространение памяток, видео презентаций, проведение инструктажей | 1-9кл | В течение месяца | Кл.<br>руководители,<br>учитель ОБЗР         |
|  | Экологическая акция<br>«Сдал макулатуру-спас дерево!» в рамках экологического фестиваля «Бережем планету вместе!»                                         | 1-9кл | Сентябрь         | Библиотекарь                                 |
|  | 125 лет со дня рождения русского языковеда, лексикографа С И Ожегова 1900 1964                                                                            | 5-9   | 22 сентября      | Учителя<br>русского языка<br>и<br>литературы |

|  |                                                                                                                                                                                      |       |                |                                                                                          |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | День Здоровья. Походы выходного дня.<br><br>Подготовка и сдача норм ГТО                                                                                                              | 1-9кл | Сентябрь - май | Классные руководители, педагоги дополнительного образования, учитель физической культуры |
|  | Акция «Мы вместе». День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией. (30.09.2022 г.) | 7-9кл | 30 сентября    | Руководитель музея                                                                       |
|  | <b>ОКТАБРЬ</b>                                                                                                                                                                       |       |                |                                                                                          |
|  | Международный                                                                                                                                                                        | 1-9кл | Первая неделя  | классные руководители                                                                    |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |                  |                         |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------|-------------------------|
|  | день элегантного возраста «Спасибо бабушке моей» (праздничный концерт)<br>«Почта добра» - рассылка открыток пожилым людям, а также ветеранам педагогического труда 4-6 классы<br>Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» 1-5 классы<br>Трудовой десант престарелым жителям села. |       | октября          |                         |
|  | День учителя. Праздничная программа «Учитель, перед именем твоим...»<br>Поздравительные газеты от классов. Поздравление учителей-ветеранов педагогического труда                                                                                                                         | 1-9кл | 5 октября        | Куратор Движения Первых |
|  | Всероссийский открытый урок ОБЗР, приуроченный ко Дню гражданской обороны РФ                                                                                                                                                                                                             | 1-9кл | 4 октября        | Учитель ОБЗР            |
|  | Праздник «Теперь я первоклашка!»                                                                                                                                                                                                                                                         | 1кл   | 2 неделя октября | Кл.руководитель 1кл     |

|  |                                                                                                                                                                                                       |       |                  |                                                                      |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------|----------------------------------------------------------------------|
|  | Праздник «Посвящение в пятиклассники»                                                                                                                                                                 | 5кл   | 3 неделя октября | Кл.руководитель<br>5кл                                               |
|  | Выставка поделок из природного материала «Дары осени 2025» Литературно-музыкальные гостиные «Осени прекрасная пора»                                                                                   | 1-5кл | Октябрь          | Организатор                                                          |
|  | Литературная гостиная. 210 лет со дня рождения русского поэта, драматурга, живописца Михаила Юрьевича Лермонтова (1814 – 1841)                                                                        | 6-8кл | 15 октября       | Библиотекарь                                                         |
|  | 15 октября - День отца в России Мастер классы от пап Спортивный праздник «Для меня всегда герой - самый лучший папа мой!»<br>Творческая мастерская: мастер-классы по изготовлению подарков для отцов. | 1-9кл | 09-17 октября    | Классные руководители,<br>педагоги<br>дополнительно<br>о образования |

|  |                                                                                                                                                                                                                            |            |               |                         |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|-------------------------|
|  | Встречи с интересными людьми                                                                                                                                                                                               |            |               |                         |
|  | Праздник белых журавлей (праздник поэзии и памяти о павших на полях сражений во всех войнах)                                                                                                                               | 1-9кл      | 22 октября    | Культорганизатор<br>СДК |
|  | Урок в библиотеке. 155 лет со дня рождения русского писателя, лауреата Нобелевской премии И А Бунина 1870 1953                                                                                                             | 8-9кл      | 22 октября    | Учителя<br>литературы   |
|  | Международный день школьных библиотек. Акция «Любимая книжка в подарок школе!»<br>Встречи с юными читателями «По дорогам национальных сказок»<br>Проект «Открытая библиотека», экскурсия в библиотеку, библиотечные уроки. | 1-4<br>5-9 | 25-30 октября | Библиотекарь            |

|  |                                                                                                                                                                                           |       |                        |                                                                                                                            |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Месячник правовых знаний<br>(по плану)                                                                                                                                                    | 1-9кл | По отдельному<br>плану | Соц. педагог,<br>психолог,<br>Рук. МО,<br>учителя<br>обществознания<br>и права,<br>уполномоченны<br>й по правам<br>ребенка |
|  | Дни профилактики «Мы за ЗОЖ<br>и БЕЗОПАСНОСТЬ!»<br>Информационно-<br>образовательная акция<br>«Здоровое питание - залог<br>долголетия»<br>Урок безопасности школьников<br>в сети Интернет | 1-9кл | По отдельному<br>плану | Кл.<br>руководители,<br>соц.педагог,<br>педагог-<br>психолог                                                               |
|  | Праздник Осени                                                                                                                                                                            | 1-9кл | 23 октября             | Организатор                                                                                                                |
|  | <b>НОЯБРЬ</b>                                                                                                                                                                             |       |                        |                                                                                                                            |
|  | Цикл мероприятий ко Дню<br>народного единства<br>(информационные часы,<br>выставки в дни школьных<br>каникул)                                                                             | 1-9кл | 4 ноября               | Классные<br>руководители                                                                                                   |

|  |                                                                                                                                            |                           |                        |                                                  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------------|--------------------------------------------------|
|  | Представление проектов<br>«Народы России»<br>Фестиваль видеоперекличек<br>«Мы-едины!», посвященный<br>Дню народного единства               |                           |                        |                                                  |
|  | Урок в библиотеке. 130 лет со<br>дня<br>рождения великого русского<br>поэта С А Есенина 189 -1925                                          | 7-9                       |                        | Учителя<br>литературы                            |
|  | Международная<br>просветительская<br>акция<br>«Большой<br>этнографический диктант»                                                         | 7-9кл                     | По отдельному<br>плану | классные<br>руководители                         |
|  | Международный<br>день энергосбережения                                                                                                     | Волонтерский отряд<br>ДДТ | 11 ноября              | Руководитель<br>отряда                           |
|  | Экологический праздник<br>«Синичкин день»                                                                                                  | 1-4                       | 12 ноября              | Классные<br>руководители                         |
|  | ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ<br>ДОБРОТЫ.<br>Уроки добра. Занятия с<br>учащимися «Добра и зла<br>житейские приметы» (5-6)<br>«Учимся быть терпимыми»(7-8) | 1-9кл                     | 13 ноября              | Кл.<br>руководители<br>психолог, соц.<br>педагог |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                       |                                                       |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------|
|  | 18 ноября – Международный день отказа от курения. Акция «Я не курю!»                                                                                                                                                                                                           | 6-9                    | 18 ноября             | Куратор Движения Первых                               |
|  | 18 ноября День памяти жертв ДТП<br>Выступление агитбригады ЮИД. Конкурс рисунков, плакатов ко Дню памяти жертв ДТП.<br>Классный час «Твой друг Светофор»                                                                                                                       | 1-9                    | 18 ноября             | Руководитель ЮИД                                      |
|  | ДЕНЬ ПРАВОВОЙ ПОМОЩИ                                                                                                                                                                                                                                                           | 1-9                    | По отдельному плану   | Кл. рук-ли<br>Психолог, соц. педагог                  |
|  | Всероссийская неделя «Театр и дети»<br>«Встречи у театральной рампы»                                                                                                                                                                                                           | 1-9                    | 24 ноября             | Кл. руководители                                      |
|  | День словарей и энциклопедий (в честь дня рождения В И Даля 1801 -1872<br>Выставка в библиотеке.<br>Информационные минутки.                                                                                                                                                    | 1-9кл                  | 22 ноября             | Библиотекарь                                          |
|  | Час истории. День Государственного Герба РФ (1993)                                                                                                                                                                                                                             | 5-9кл                  | 30 ноября             | Классные руководители, учитель истории                |
|  | Всемирный день домашних животных. Фотовыставка «Братья наши меньшие»                                                                                                                                                                                                           | 1-4                    | 30 ноября             | Куратор Движения Первых                               |
|  | Благотворительная акция «Тёплым словом, добрым делом» (поздравление мам - участников военных действий, ветеранов труда, участниц СВО)                                                                                                                                          | 1-9кл                  | 3 неделя ноября       | Ст. вожатая, классные рук. волонтерского отряда, ЮВПО |
|  | ДЕНЬ МАТЕРИ<br>Праздничный концерт, посвященный Дню матери<br>Конкурс «Букет для любимой мамочки»<br>Классные часы «Женские профессии сегодня», «Моя мама самая лучшая» и др. Просмотр на классных часах тематических фильмов о радости материнства, счастье многодетных семей | 1-9                    | 4 неделя ноября       | Учителя ИЗО и технологии, Организатор                 |
|  | Акция «Сообщи, где торгуют смертью»                                                                                                                                                                                                                                            | Волонтерский отряд ДДТ | (по отдельному плану) | Куратор волонтерского отряда                          |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |                        |                                              |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|----------------------------------------------|
|  | Спортивная эстафета «Самая спортивная семья - МОЯ!»                                                                                                                                                                                                                              | 5-6                    | 2-3 неделя ноября      | руководитель ШСК                             |
|  | <b>ДЕКАБРЬ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |                        |                                              |
|  | Акция «Красная ленточка» «СПИД не пройдёт!»<br>Беседы «О профилактике наркомании, ВИЧ, СПИДа, пропаганде здорового образа жизни, безопасного поведения». Распространение информационных буклетов с материалами по профилактике употребления ПАВ и наркотиков, по пропаганде ЗОЖ. | Волонтерский отряд ДДТ | 1 декабря              | Куратор волонтерского отряда                 |
|  | День воинской славы России. (День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп, 1853 год).                                                                                                                                          | 8-9кл                  | 1 декабря              | Учитель истории                              |
|  | Неделя по профилактике табакокурения, наркомании, алкоголизма, токсикомании, СПИДа                                                                                                                                                                                               | 7-9кл                  | 1 неделя декабря       | Соц. педагог, психолог, кл. рук.             |
|  | Международный день инвалидов<br>Благотворительная акция «Сумка дружбы» (Сбор вещей, книг, игрушек, средств ухода)                                                                                                                                                                | 1-9кл                  | 3 декабря              | Куратор волонтерского отряда<br>Соц. педагог |
|  | ДЕНЬ НЕИЗВЕСТНОГО СОЛДАТА<br>ДЕНЬ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА<br>Патриотический час «Есть мужество, доступное немногим»<br>(по отдельному плану)                                                                                                                                            | 1-9кл                  | 3 декабря<br>9 декабря | Руководитель музея<br>Классные руководители  |
|  | ДЕНЬ ВОЛОНТЕРА<br>Уроки добра «Жизнь дана на добрые дела»                                                                                                                                                                                                                        | 1-9кл                  | 5 декабря              | Куратор волонтерского отряда                 |
|  | ЧАС ПРАВА. Международный день прав человека. Единый урок «Права человека»                                                                                                                                                                                                        | 5-9кл                  | 10 декабря             | Классные руководители                        |
|  | 8 декабря- Международный день художника. Выставка детских работ                                                                                                                                                                                                                  | 1-8                    | 1-9 декабря            | Учитель ИЗО                                  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |                        |                                                           |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------|-----------------------------------------------------------|
|  | ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ<br>Информационный час<br>«Конституция России -<br>Основной Закон государства»                                                                                                                                                                                             | 1-9кл  | 12 декабря             | Классные<br>руководители                                  |
|  | День российского хоккея                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6-8    | 22 декабря             | Руководитель<br>ШСК                                       |
|  | КОЛЛЕКТИВНО-<br>ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ<br>«НОВЫЙ ГОД У ВОРОТ»<br>Украшение школы<br>Новогодние огоньки в классах<br>(классный час, праздник-<br>утренник с приглашением<br>родителей)<br>Смотр-конкурс «Новогодняя<br>дверь»<br>Конкурс украшения кабинетов<br>«Лучшее новогоднее<br>украшение» | 1-9кл  | В течение месяца       | Классные<br>руководители                                  |
|  | Шахматный турнир на призы<br>Деда Мороза                                                                                                                                                                                                                                                   | 4-9кл  | 4 неделя               | Рук. кружка                                               |
|  | Спортивно-развлекательная<br>программа «Зимние забавы»                                                                                                                                                                                                                                     | 1-4кл. | 2 неделя декабря       | Учитель<br>физкультуры                                    |
|  | Мастер-класс «Игрушки для<br>ёлки своими руками»                                                                                                                                                                                                                                           | 1-8    | 3 неделя декабря       | Классные<br>руководители<br>РМО<br>эстетического<br>цикла |
|  | Конкурс ледовых фигур<br>«Зимние фантазии»                                                                                                                                                                                                                                                 | 1-4    | 3 неделя декабря       | Классные<br>руководители                                  |
|  | Фестиваль "Новогодний<br>серпантин" (конкурс номеров<br>художественной<br>самостоятельности)                                                                                                                                                                                               | 5-9кл  | 3-4 неделя<br>декабря  | Организатор<br>классные<br>руководители                   |
|  | НОВОГОДНИЙ КОНЦЕРТ<br>победителей фестиваля<br>"Новогодний серпантин" для<br>учащихся начальной школы                                                                                                                                                                                      | 1-4    | 4 неделя декабря       | классные<br>руководители                                  |
|  | <b>ЯНВАРЬ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |                        |                                                           |
|  | Театрализованная программа<br>«Раз в крещенский вечерок...»                                                                                                                                                                                                                                | 1-5    | По отдельному<br>плану | классные<br>руководители                                  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                           |                 |                                                           |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------|
|  | День воинской славы.<br>Международный день памяти жертв холокоста (День освобождения Красной армией узников концлагеря Аушвиц Биркенау)                                                                                                                          | Активисты школьного музея | 27 января       | Руководитель музея                                        |
|  | Уроки мужества, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады<br>Уроки мужества «Выжить вопреки...»                                                                                                                                      | 1-9                       | 25-27 января    | Учитель истории<br>классные руководители                  |
|  | Зимняя эстафета «Начни день со спорта»                                                                                                                                                                                                                           | 5-8                       | 3 неделя января | Учителя физ-ры,<br>Классные руководители                  |
|  | <b>МЕСЯЧНИК ПО ПРОФОРИЕНТАЦИИ</b><br>(по отдельному плану)<br>Тематические классные часы по профориентации в 1-4 классах<br>Встреча-презентация, экскурсия на предприятия «Мои родители в профессии»<br>Диагностика профессиональных возможностей и предпочтений | 1-9                       | Январь          | Классные руководители.<br>соц.педагог<br>педагог-психолог |

|  |                                                                                                                                                                                      |       |                  |                                                                      |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------|----------------------------------------------------------------------|
|  | (тестирование) 8,19 классы<br>Профессиональные пробы<br>Экскурсии на предприятия города                                                                                              |       |                  |                                                                      |
|  | Юбилей в библиотеке. 200 лет со дня рождения русского писателя М. Е. Салтыкова Щедрина 1826- 1889                                                                                    | 5-7кл | 29 января        | Учителя литературы,<br>библиотекарь                                  |
|  | <b>ФЕВРАЛЬ</b>                                                                                                                                                                       |       |                  |                                                                      |
|  | День воинской славы. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.<br>Тематические классные часы 02.02- Победа в Сталинградской битве (1943 г.) | 1-9кл | 2 февраля        | ЗДВР, РМО,<br>классные руководители,<br>руководитель школьного музея |
|  | День зимних видов спорта в России                                                                                                                                                    | 5-9   | 7 февраля        | Руководитель ШСК                                                     |
|  | <b>МЕСЯЧНИК ПАТРИОТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ «СЛУЖУ ОТЕЧЕСТВУ»</b>                                                                                                                              | 1-9кл | В течение месяца | Педагог-организатор, кл. руководители                                |

|  |                                                                                                                                                                                                                   |       |           |                                            |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------|--------------------------------------------|
|  | Классный час «Пионеры-герои», посвященный Дню памяти юного героя – антифашиста».                                                                                                                                  | 3-4кл | 8 февраля | Педагог-организатор, классные руководители |
|  | День российской науки (по отдельному плану)<br>Акция «Путь к науке».<br>Обучающимся вместе с учителями и родителями предлагается создать видеоролики, в которых рассказывается об известных учёных (их открытиях, | 5-9кл | 7 февраля | Руководитель НОУ                           |

|  |                                                                                                                                                                      |                        |                  |                                               |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------|-----------------------------------------------|
|  | фактах из жизни и др.) и обозначается, чем их привлекает данная личность, какая область науки интересна ребёнку-автору ролика)<br>Турнир юных учёных «А вы в курсе?» | 6-7кл                  |                  |                                               |
|  | Смотр строя и песни «Есть слова святые «Я служу России!»                                                                                                             | 4-9кл                  | 3 неделя февраля | Учитель физкультуры<br>классные руководители  |
|  | УРОКИ МУЖЕСТВА<br>Встречи с ветеранами Великой Отечественной, Афганской, Чеченской войн, СВО «Этих дней не смолкнет слава»                                           | 4-9кл                  | Февраль          | Педагог-организатор, классные руководители    |
|  | Конкурс чтецов «Пою моё Отечество!»                                                                                                                                  | 1-5кл                  | 2 неделя февраля | Библиотекарь<br>учителя литературы            |
|  | Экскурсии в школьный музей «Память сердца»                                                                                                                           | 1-9кл                  | В течение месяца | Руководитель музея,<br>классные руководители  |
|  | Добровольческий проект «В.Н.У.К.» (Ветеранам нужен уход и компания): поздравление ветеранов на дому                                                                  | Волонтерский отряд ДДТ | 3 неделя февраля | Куратор волонтерского отряда                  |
|  | Спортивные соревнования «Вперед, мальчишки!» с участием Совета отцов школы                                                                                           | 1-4кл                  | 25 февраля       | Учитель физкультуры,<br>классные руководители |
|  | МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА. «Язык – живая душа народа»                                                                                                         | 1-9кл                  | 21 февраля       | Учителя литературы,<br>библиотекарь           |

|  |                                                                                                                                                                                                                              |                  |               |                                                                            |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------|
|  | книгодарения # АКЦИЯ<br>«Подари Книгу»!                                                                                                                                                                                      |                  |               |                                                                            |
|  | ДЕКАДА МОЛОДОГО<br>ИЗБИРАТЕЛЯ<br>(по плану)                                                                                                                                                                                  | 7-9кл            | 10-20 февраля | Учителя истории<br>и права                                                 |
|  | Праздничная неделя «Широкая<br>масленица!»                                                                                                                                                                                   | 1-9кл            | 16-22 февраля | Руководитель<br>музея<br>классные<br>руководители                          |
|  | <b>МАРТ</b>                                                                                                                                                                                                                  |                  |               |                                                                            |
|  | Всемирный день гражданской<br>обороны                                                                                                                                                                                        | 1-9 кл           | 1 марта       | Преподаватель<br>ОБЗР                                                      |
|  | Международный день борьбы с<br>наркобизнесом. Книжная<br>выставка «Жизнь без<br>наркотиков»<br>«Знать, чтобы не<br>оступиться»: беседа психолога.<br>«Я против, или быть здоровым<br>– модно» - урок здоровья.               | 7-9кл            | 1 марта       | Социальный<br>педагог,<br>педагог-<br>психолог<br>Классные<br>руководители |
|  | День наставника.<br>Классный час «Доброта<br>волшебное лекарство»,<br>посвященный дню рождения<br>русского педагога К. Д.<br>Ушинского 1823- 1870.<br>Акция «Мудрость в каждом<br>слове» (цитаты и пословицы об<br>учителях) | 1-9кл<br><br>5-7 | 2 марта       | Классные<br>руководители                                                   |
|  | Тематические классные часы,<br>выставки, конкурсы,<br>посвященные 8 Марта (по<br>классам)                                                                                                                                    | 1-9кл            | 02-06 марта   | Классные<br>руководители                                                   |
|  | Праздничная программа,<br>посвященная 8 Марта.                                                                                                                                                                               |                  |               |                                                                            |
|  | День воссоединения Крыма и<br>России.<br>Исторический час<br>«Воссоединение Крыма и<br>России».                                                                                                                              | 1-9кл            | 18 марта      | Классные<br>руководители,<br>учитель истории                               |
|  | Всемирный день театра<br>(экскурсии в театр на<br>каникулах)                                                                                                                                                                 | 5-8кл            | 27 марта      | Классные<br>руководители                                                   |
|  | Всероссийская неделя музыки<br>для детей и юношества                                                                                                                                                                         |                  | 21-27 марта   | Классные<br>руководители,<br>учитель музыки                                |

|  |                                                                                                                                                                                                                                            |                        |             |                                                            |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------|------------------------------------------------------------|
|  | Всероссийская неделя детской и юношеской книги.<br>Квиз «Сказки гуляют по свету»<br>Фотовыставка "Книжкины именины".                                                                                                                       | 1-4                    | 25-31 марта | Классные руководители, библиотекарь                        |
|  | Международная акция «Час Земли»                                                                                                                                                                                                            | 1-9кл                  | 22 марта    | Классные руководители                                      |
|  | Цикл бесед «Осторожно! Тонкий лед!», инструктаж по технике безопасности на транспорте и на улицах.                                                                                                                                         | 1-9кл                  | Март        | Кл. руководители. педагог-организатор                      |
|  | Благотворительный марафон «Творить добро может каждый»<br>Акция «Весенняя неделя добра»                                                                                                                                                    | Волонтерский отряд ДДТ | 3-4 неделя  | Куратор волонтерского отряда                               |
|  | <b>АПРЕЛЬ</b>                                                                                                                                                                                                                              |                        |             |                                                            |
|  | Всемирный день здоровья (по плану)                                                                                                                                                                                                         | 1-9кл                  | 7 апреля    | Руководитель ШСК, классные руководители                    |
|  | Месячник труда, сельские субботники «Чистая весна»                                                                                                                                                                                         | 1-9кл                  | Апрель      | Педагог-организатор, классные руководители                 |
|  | Выставка-конкурс «Пасхальный сувенир»<br>Игра-путешествие «Пасхальные посиделки» 1-4<br>Информационно-познавательный час с викториной, посвященный Пасхе<br>Внеклассное мероприятие «Час духовности. Пасха» (встреча с представителем РПЦ) | 1-5<br>6-7<br>8-9      | 2 неделя    | Педагоги ДО<br>Классные руководители<br>Социальный педагог |
|  | 12 апреля – всемирный день авиации и космонавтики.<br>Фестиваль проектов «Космос зовет!», посвященных Дню космонавтики (видеоклипов, видеороликов, презентаций)<br>Экскурсии в планетарий                                                  | 1-9кл<br>5-9           | 2 неделя    | Учитель физики, Классные руководители                      |
|  | Международный день освобождения узников фашистских концлагерей.<br>Час истории «Надо помнить!»                                                                                                                                             | 9кл                    | 11 апреля   | Руководитель музея                                         |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                           |                  |                                     |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------|-------------------------------------|
|  | День воинской славы. День победы русских воинов князя Александра Невского над тевтонскими рыцарями в битве на Чудском озере (1242 г.)                                                                                                                                                                                                     | Активисты школьного музея | 18 апреля.       | Руководитель музея                  |
|  | <b>ДЕНЬ ЕДИНЫХ ДЕЙСТВИЙ</b><br>День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны                                                                                                                                                                                                     | 5-9кл                     | 19 апреля        | Классные руководители               |
|  | Всероссийский открытый урок ОБЗР. День пожарной охраны.                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1-9кл                     | 30 апреля        | Учитель ОБЗР, классные руководители |
|  | Экологический месячник (по плану)<br>Экологическая игра «Процветай, наш Курский край»!"<br>Акция «День Плюшкина» (мероприятия по сбору ПЭТ – бутылок, макулатуры, тканевых остатков)<br>Акция по уборке территории «Чистая весна»                                                                                                         | 1-9кл                     | В течение месяца | Волонтеры, Классные руководители    |
|  | Всемирный день Земли.<br>Выставка экологических плакатов, рисунков.<br>Экологическая игры-квест «День Земли»                                                                                                                                                                                                                              | 1-5                       | 22 апреля        | Классные руководители               |
|  | День участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф.<br>Экологический час «Чернобыль — взгляд через года».<br>Просмотр и обсуждение документальных фильмов (фильм «Авария на ЧАЭС 1986, Чернобыль, Припять, ликвидация»)<br>Классные часы с приглашением участников ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС | 6-9кл                     | 26 апреля        | Классные руководители               |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |                     |                                              |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------|----------------------------------------------|
|  | <p>День дочерей в России</p> <p>Благотворительные акции: Сбор средств или вещей для помощи нуждающимся семьям.</p> <p>Семейные мероприятия: Совместные уроки с мамами и бабушками, где девочки могут учиться у старших женщин.</p> <p>Дискуссии и круглые столы: Обсуждение важных вопросов, касающихся роли девочек и женщин в современном обществе.</p> <p>Праздничные чаепития: Завершение дня в тёплой и дружеской атмосфере с угощениями и играми.</p> | 1-9кл | По отдельному плану | Соц.педагог<br><br>Классные руководители     |
|  | Фестиваль патриотической песни «Голос Родины»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1-9кл | 30 апреля           | Классные руководители                        |
|  | <b>МАЙ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                     |                                              |
|  | <p>Праздник Весны и Труда.</p> <p>Участие в экологических акциях.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1-9кл | 1 неделя мая        | Педагог-организатор<br>Классные руководители |
|  | Ежегодная международная историко-просветительская патриотическая акция «Диктант Победы»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 7-9кл | По отдельному плану | Учитель истории                              |
|  | <p>Митинг Памяти</p> <p>Торжественный концерт «Этот день Победы!»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1-9кл | 9 мая               | Педагог-организатор<br>Классные руководители |
|  | Час мужества «Жить, чтобы помнить, помнить, чтобы жить!»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1-9кл | 2 неделя мая        | Классные руководители                        |
|  | Участие в акциях «Бессмертный полк», «Вахта Памяти», «Георгиевская ленточка»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5-9кл | 9 мая               | Педагог-организатор<br>Классные руководители |
|  | <p>День воинской славы России.</p> <p>День победного завершения советскими войсками Крымской наступательной операции</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 8-9кл | 12 мая              | Руководитель музея                           |
|  | <p>Общероссийский день библиотек.</p> <p>Акция «Подари книгу школьной библиотеке»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1-6кл | 3 неделя мая        | Библиотекарь<br>Классные руководители        |



|                                                                                           |                                                                                                                       |                           |                 |                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------|
|                                                                                           | Международный день семьи<br>(по отдельному плану)                                                                     | 1-9кл                     | 15 мая          | Педагог-организатор                                           |
|                                                                                           | Праздник «Последний звонок»                                                                                           | 9кл                       | 3 неделя мая    | Педагог-организатор                                           |
|                                                                                           | День славянской письменности<br>и культуры. Информационный час                                                        | 1-8кл                     | 24 мая          | Классные руководители,<br>библиотекарь                        |
|                                                                                           | День детских общественных<br>организаций России.<br>Информационный классный час                                       | 5-9кл                     | 19-24 мая       | Педагог-организатор                                           |
|                                                                                           | Всемирный день борьбы<br>с курением.<br>Оформление информационного<br>стенда                                          | Волонтерский отряд<br>ДДТ | 31 мая          | Куратор<br>волонтерско<br>го отряда                           |
|                                                                                           | Торжественные классные часы<br>по<br>итогам года «Праздник побед и<br>достижений»                                     | 1-8                       | 4 неделя мая    | Классные<br>руководители                                      |
|                                                                                           | Акция «Безопасное лето»                                                                                               | 1-9                       | 4 неделя мая    | Социальный педагог,<br>классные<br>руководители,<br>волонтеры |
|                                                                                           |                                                                                                                       |                           |                 |                                                               |
|                                                                                           | <b>ИЮНЬ</b>                                                                                                           |                           |                 |                                                               |
|                                                                                           | Праздник вручения аттестатов<br>девятиклассникам                                                                      | 9кл                       | 3 неделя июня   | Методист                                                      |
|                                                                                           | Мероприятия по отдельному<br>плану работы пришкольного<br>лагеря                                                      |                           |                 |                                                               |
| <b>Урочная деятельность</b> (согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников) |                                                                                                                       |                           |                 |                                                               |
| 1                                                                                         | День гражданской обороны. МЧС<br>России.<br>Информационный час                                                        | 1-9кл                     | 04 октября 2025 | Учитель ОБЗР,<br>классные<br>руководители                     |
| 2                                                                                         | Проведение онлайн конкурсов и<br>викторин на платформах Учи.ру,<br>ИНФОУРОК и других<br>образовательных<br>платформах | 1-9кл                     | В течение года  | Кл.<br>руководители<br>, учителя-<br>предметники              |

|   |                   |       |                |                                                  |
|---|-------------------|-------|----------------|--------------------------------------------------|
| 3 | Предметные недели | 1-9кл | В течение года | Кл.<br>руководители<br>, учителя-<br>предметники |
|---|-------------------|-------|----------------|--------------------------------------------------|

**Согласно индивидуальным планам учителей начальных классов**

- Побуждение школьников соблюдать общепринятые нормы поведения
- Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых явлений, обсуждение
- Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета:
  - включение в урок воспитывающей информации, организация работы с ней, побуждение к обсуждению, высказыванию мнений, формулировке собственного отношения к ней;
  - привлечение внимания учеников к нравственным проблемам, связанным с материалом урока;
  - привлечение внимания учеников к проблемам общества;
  - еженедельное исполнение Гимна РФ (перед началом первого урока) в соответствии с требованиями законодательства.
- Применение интерактивных форм работы (игры, театр, дискуссия, групповая работа)
- Включение игровых процедур
- Организация шефства мотивированных обучающихся над низкомотивированными учениками
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности
- Создание атмосферы доверия к учителю, интереса к предмету:
  - неформальное общение учителя и ученика вне урока;
  - использование на уроках знакомых детям актуальных примеров из книг, мультфильмов, игр; использование потенциала юмора;
  - к личному опыту учеников;
  - внимание к интересам, увлечениям, позитивным особенностям, успехам учеников
  - проявление участия, заботы к ученику;
  - создание фантазийных миров и воображаемых ситуаций на уроке;
  - создание привлекательных традиций класса/кабинета/урока;
  - признание ошибок учителем;
  - тщательная подготовка к уроку.
- Организация исследовательской деятельности учеников

**Внеурочная деятельность**

**НОО**

|  | Направления                                                              | Названия           | Формы организации |                       |
|--|--------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------|-----------------------|
|  | <b>Инвариантная часть</b>                                                |                    |                   |                       |
|  | Внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики | Разговоры о важном | Час общения       | Классные руководители |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                              |                            |                       |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------|-----------------------|
|  | Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально-ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | Орлята России                                | Объединение                | Классные руководители |
|  | Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (читательской, математической, естественно-научной, финансовой)                                                                                                                                                                                                                            | Функциональная грамотность.                  | Занятие                    | Классные руководители |
|  | <b>Вариативная часть</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                              |                            |                       |
|  | Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                       | Мир шахмат                                   | Кружок                     | Учитель нач.кл        |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Подвижные игры                               | Секция                     | Учитель физкультуры   |
|  | Художественно-эстетическая творческая деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Школьный театр<br>МАСКА                      | Театральная студия         | Культорганизатор СДК  |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Весёлая кисточка                             | Творческая мастерская      | Культорганизатор СДК  |
|  | <b>ООО</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                            |                       |
|  | <b>Инвариантная часть</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                              |                            |                       |
|  | Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»                                                                                                                                                                                                                                   | Разговоры о важном                           | Час общения                | Классные руководители |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Патриот                                      | Кружок                     | Учитель ОБЗР          |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Я,ты,он,она...                               | Занятие                    | Кл.руководитель       |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Активисты школьного музея                    | Кружок                     | Руководитель музея    |
|  | Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Функциональная грамотность: учимся для жизни | Занятие                    | Классные руководители |
|  | Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                           | Агроэкология                                 | Кружок                     | Куратор агрокласса    |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Россия – мои горизонты                       | Профориентационное занятие | Классные руководители |
|  | <b>Вариативная часть</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                              |                            |                       |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |                              |                                        |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------|----------------------------------------|
|                                   | Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов                                                                                                                                                                    | Баскетбол                | Секция                       | Спортивный инструктор                  |
|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Волейбол                 | Секция                       | Спортивный инструктор                  |
|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |                              |                                        |
|                                   | Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности | Юнармия                  | Объединение                  | Педагог доп.образования                |
|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Движение Первых          | Объединение                  | Куратор ДП                             |
|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Волонтерство             | Волонтерский отряд           | Куратор волонтерского отряда           |
|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Школьная газета Ровесник | Актив ДП                     | Куратор ДП                             |
|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |                              |                                        |
| Классное руководство              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |                              |                                        |
| Работа с классными руководителями |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |                              |                                        |
|                                   | Изучение классного коллектива                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1-9                      | В течение учебного           | Классные руководители                  |
|                                   | Заседание ШМО классных руководителей «Планирование воспитательной работы на 2025–2026»                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1-9                      | Август                       | Руководитель ШМО Классные руководители |
|                                   | Плановые заседания ШМО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы                                                                                                                                                                                                                             | 1-9                      | Октябрь<br>Декабрь<br>Апрель | Руководитель ШМО                       |
|                                   | Мониторинг состояния работы с родителями учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1-9                      | Октябрь<br>Декабрь<br>Апрель | Руководитель ШМО Классные руководители |
|                                   | Тематические консультации для классных руководителей (по запросу)                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1-9                      | В течение года               | Классные руководители                  |

|                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                         |                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|--------------------------------------|
|                                                                                                                                           | <p>Ведение документации классным руководителем: личные дела обучающихся, план работы, социальный паспорт класса, занятость учащихся в БДО, ЭЖД, журнал инструктажа по ТБ и антитеррору.</p> <p>Составление социальных паспортов классных коллективов.</p>                                         | 1-9 | В течение года          | Классные руководители                |
| <p><b><i>Работа с классным коллективом</i></b></p> <p><b><i>Тематические классные часы (по календарю образовательных событий)</i></b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                         |                                      |
|                                                                                                                                           | <p><u>Работа с классным коллективом:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участие класса в общешкольных ключевых делах;</li> <li>• организация интересных и полезных дел в классе;</li> <li>• проведение классных часов;</li> <li>• проведение урока «Разговоры о важном»;</li> </ul> | 1-9 | В течение учебного года | Администрация, классные руководители |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                |                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|-----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• сплочение коллектива;</li> <li>• выработка законов класса. <u>Индивидуальная работа с учащимися:</u></li> <li>• изучение личностных особенностей школьников;</li> <li>• поддержка ребенка в решении проблем;</li> <li>• индивидуальная работа по заполнению портфолио;</li> <li>• коррекция поведения ребенка. <u>Работа с учителями, преподающими в классе:</u></li> <li>• консультации классного руководителя с учителями-предметниками;</li> <li>• проведение мини-педсоветов;</li> <li>• привлечение учителей к участию во внутриклассных делах;</li> <li>• привлечение учителей к участию в родительских собраниях;</li> <li><u>Работа с родителями учащихся или их законными представителями:</u></li> <li>• регулярное информирование родителей об успехах и проблемах детей;</li> <li>• помощь родителям в регулировании их отношений с администрацией и учителями;</li> <li>• организация родительских собраний;</li> <li>• привлечение родителей к участию в делах класса;</li> <li>• организация классных семейных праздников</li> </ul> |     |                |                       |
| <u>Тематические классные часы (по плану классных руководителей):</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1-9 | В течение года | Классные руководители |
| Корректировка модульного календарного плана воспитательной работы класса                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1-9 | сентябрь       | Классные руководители |
| Правила безопасного поведения в осеннее время года                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1-9 | сентябрь       | Классные руководители |

|  |                                                                                 |     |                |                       |
|--|---------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|-----------------------|
|  | Классные часы по гигиене, ЗОЖ, ПДД                                              | 1-9 | В течение года | Классные руководители |
|  | Участие классных руководителей в конференциях, семинарах, круглых столах города | 1-9 | В течение года | Классные руководители |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                |                                                                         |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|-------------------------------------------------------------------------|
|  | Заседания Совета профилактики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1-9 | В течение года | Методист, социальный педагог, педагог-психолог<br>Классные руководители |
|  | Наблюдение за детьми и семьями группы риска.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1-9 | В течение года | социальный педагог, педагог-психолог<br>Классные руководители           |
|  | Оформление классной документации.<br>Подготовка общешкольного информационно-аналитического отчёта по воспитательной работе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1-9 | Май-июнь       | Методист<br>Классные руководители                                       |
|  | Тематические консультации для классных руководителей: изучение государственных символов Российской Федерации, защита прав ребенка, основные формы и направления работы с семьей, развитие коллектива класса, профилактика девиантного поведения учащихся, сотрудничество с правоохранительными органами, тематика и методика проведения классных часов, анализ эффективности воспитательного процесса в классах, открытые классные часы: формы и методики проведения, цели и задачи, прогнозы и результаты |     | В течение года | Классные руководители                                                   |

|  |                                                                                                                                                                               |  |                |                                   |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------|-----------------------------------|
|  | Представление опыта воспитательной работы классных руководителей и школы на школьном сайте, а также в социальных сетях и в других интернет-ресурсах с целью его популяризации |  | В течение года | Методист<br>Классные руководители |
|  | Прохождение курсов повышения квалификации для классных руководителей                                                                                                          |  | В течение года | Методист<br>Классные руководители |
|  | Участие в мониторинговых исследованиях по проблемам воспитания обучающихся                                                                                                    |  | В течение года | Классные руководители             |

|  |                                                                                                                    |  |                |                                           |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------|-------------------------------------------|
|  | Посещение открытых мероприятий по учебным предметам, анализ воспитательных задач и целей с последующим обсуждением |  | В течение года | Руководитель ШМО<br>Классные руководители |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------|-------------------------------------------|

***Индивидуальная работа с обучающимися***

|  |                                                |     |                |                       |
|--|------------------------------------------------|-----|----------------|-----------------------|
|  | Индивидуальные беседы с обучающимися           | 1-9 | В течение года | Классные руководители |
|  | Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе | 1-9 | В течение года | Классные руководители |

***Индивидуальная образовательная траектория***

|  |                                         |     |                |                       |
|--|-----------------------------------------|-----|----------------|-----------------------|
|  | Ведение портфолио с обучающимися класса | 5-9 | В течение года | Классные руководители |
|--|-----------------------------------------|-----|----------------|-----------------------|

***Работа с учителями-предметниками в классе***

|  |                                                                                                                            |     |             |                                             |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------------------------------------------|
|  | Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов) | 1-9 | еженедельно | Классные руководители и Учителя-предметники |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------------------------------------------|

**Организация предметно-пространственной среды**

|  |                                                                                                                                                                          |                                        |          |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------|--|
|  | Оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) к Дню знаний, празднованию Нового года                      | 5-9 совместно с родителями обучающихся | По плану |  |
|  | Оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.) | 5-9 совместно с родителями обучающихся | По плану |  |



|                                                                |                                                                                                                                                                                    |                                        |                              |                                                |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------|
|                                                                | Благоустройство школьных кабинетов                                                                                                                                                 | 1-9 совместно с родителями обучающихся | По необходимости             | Кл.рководители                                 |
|                                                                | Организация и проведение церемонии поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;                                                                                  |                                        | Еженедельно                  |                                                |
|                                                                | Выпуск школьной газеты «Ровесник»                                                                                                                                                  | Актив                                  | В течение года               | Педагог-организатор                            |
|                                                                | Подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга | 1-9                                    | В течение года               | Методист                                       |
| <b>Взаимодействие с родителями (законными представителями)</b> |                                                                                                                                                                                    |                                        |                              |                                                |
|                                                                | Работа общешкольного родительского комитета (делеги́рование избранных родителей от каждого классного коллектива) по отдельно составленному плану                                   | 1-9                                    | Собрания не реже 2 раз в год | Ответственный за работу родительского комитета |
|                                                                | Участие родителей в работе школьного сообщества в социальной сети «ВКонтакте»                                                                                                      | 1-9                                    | В течение года               | Классные руководители                          |
|                                                                | Классные родительские собрания по плану классных руководителей<br>Семейный всеобуч                                                                                                 | 1-9                                    | Не реже 1 раза в четверть    | Классные руководители                          |
|                                                                | Работа классного родительского комитета                                                                                                                                            | 1-9                                    | В течение года по плану      | Классные руководители                          |
|                                                                | Семейные клубы и клубы выходного дня                                                                                                                                               | 1-9                                    | В течение года               | Классные руководители                          |
|                                                                | Родительские дни (посещение уроков, занятий, мероприятий)                                                                                                                          | 1-9                                    | В течение года               | Классные руководители                          |
|                                                                | Взаимодействие с родителями посредством школьного сайта и родительских чатов в сети Интернет                                                                                       | 1-9                                    | В течение года               | Классные руководители                          |
|                                                                | Родительские собрания по плану школы                                                                                                                                               | 1-9                                    | В течение года               | Классные руководители                          |
|                                                                | Индивидуальная работа с родителями                                                                                                                                                 | 1-9                                    | В течение года               | Классные руководители                          |
|                                                                | Совместные дела (спортивные праздники, классные мероприятия, экскурсии и т.п.)                                                                                                     | 1-9                                    | В течение года               | Классные руководители                          |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                     |                                                  |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------|--------------------------------------------------|
|                       | Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных и иных ситуаций                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1-9                     | В течение года      | Классные руководители                            |
|                       | Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка                                                                                                                                                                                                        | 1-9                     | В течение года      | Классные руководители                            |
|                       | Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1-9                     | В течение года      | Классные руководители                            |
|                       | Анкетирование и тестирование родителей по мере необходимости и по плану классного руководителя                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1-9                     | В течение года      | Классные руководители                            |
|                       | Мониторинг удовлетворенности жизнедеятельностью в школы                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1-9                     | 2 раза в год        | Классные руководители                            |
| <b>Самоуправление</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |                     |                                                  |
|                       | Выборы органов самоуправления в классных коллективах, делегирование их на конференцию. Проведение конференции, утверждение плана работы на год, выборы председателя Совета старшеклассников школы, распределение по секторам, назначение ответственных за проведение культурно-досуговых событий, социально значимых акций, общешкольных конкурсов, соревнований | 1-4<br>5-9              | 1-я неделя сентября | Классные руководители<br>Куратор Движения Первых |
|                       | Организация дежурства по школе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 5-9                     | В течение года      | Активы классов<br>Классные руководители          |
|                       | Контроль внешнего вида, соблюдения Правил для обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1-9                     | В течение года      | Совет старшеклассников                           |
|                       | Создание творческих групп по разработке и проведению КТД                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 5-9                     | по четвертям        | Куратор Движения Первых                          |
|                       | Участие в общественном совете при Уполномоченном по правам ребенка в Курской области                                                                                                                                                                                                                                                                             | Избранные представители | В течение года      | Куратор Движения Первых                          |

|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                         |                         |                     |                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------|---------------------------------------|
|                                                                                                                                                                  | Участие в окружных воспитательных программах.                                                                                                                                           | 1-9                     | В течение года      | Куратор Движения Первых               |
|                                                                                                                                                                  | Организация культурно-массовых мероприятий и экскурсий во время каникул                                                                                                                 | 1-9                     | В течение года      |                                       |
|                                                                                                                                                                  | Организация работы школьного сообщества в социальной сети «ВКонтакте»                                                                                                                   | Актив газеты «Ровесник» | В течение года      | Куратор Движения Первых               |
|                                                                                                                                                                  | Анализ работы за год                                                                                                                                                                    |                         | Май                 | Куратор Движения Первых               |
| <b>Профилактика и безопасность</b>                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |                         |                     |                                       |
| <b><i>Профилактика беспризорности, безнадзорности, правонарушений, преступлений, наркомании, алкоголизма, курения, токсикомании среди несовершеннолетних</i></b> |                                                                                                                                                                                         |                         |                     |                                       |
|                                                                                                                                                                  | <b><i>Организационно-методическая работа</i></b>                                                                                                                                        |                         |                     |                                       |
|                                                                                                                                                                  | Проведение акции по выявлению детей и семей, нуждающихся в защите государства<br>Формирование банка данных по выявлению «трудных» подростков, неблагополучных семей несовершеннолетних. | 1-9                     | сентябрь            | Классные руководители<br>Соц. педагог |
|                                                                                                                                                                  | Уточнение социальных паспортов классов, заполнение учётно- профилактических карт «группы риска», ВШУ, КДН, ИДН.<br>(составление списков)                                                | 1-9                     | сентябрь<br>октябрь | Соц. педагог                          |
|                                                                                                                                                                  | Постановка на учёт семей, находящихся в социально-опасном положении.                                                                                                                    | 1-9                     | В течение года      | Соц. педагог                          |
|                                                                                                                                                                  | Утверждение состава совета профилактики школы, «Общественного патруля».                                                                                                                 | -                       | сентябрь            | Администрация школы                   |
|                                                                                                                                                                  | Организация методической помощи классным руководителям в работе с несовершеннолетними обучающимися, состоящими на учёте как «трудные» подростки.                                        | -                       | октябрь<br>ноябрь   | Соц. педагог                          |
|                                                                                                                                                                  | Планирование воспитательной работы с обучающимися девиантного поведения на период                                                                                                       | -                       | по четвертям        | Кл.руководители                       |

|  |                                                                                                   |     |              |                                       |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------|---------------------------------------|
|  | каникул.                                                                                          |     |              |                                       |
|  | Сверка списков обучающихся, состоящих на всех видах учёта.                                        | 1-9 | декабрь      | Соц. педагог                          |
|  | Анализ работы по профилактике правонарушений и преступлений.                                      | 1-9 | по полугодия | Соц. педагог                          |
|  | Организация работы с обучающимися, допускающими пропуск учебных занятий без уважительной причины. | 1-9 | За неделю    | Классные руководители<br>Соц. педагог |
|  | Диагностика уровня воспитанности обучающихся школы.                                               | 1-9 | апрель       | Психологи<br>Классные руководители    |
|  | <b>Деятельность социально-психологической службы</b>                                              |     |              |                                       |
|  | Проведение заседаний совета                                                                       | -   | ежемесячно   | Методист                              |

|  |                                                                                                                                     |      |                     |                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------|---------------------------------------|
|  | профилактической работы школы.                                                                                                      |      |                     | Соц. педагог                          |
|  | Изучение психологических особенностей педагогически запущенных подростков.                                                          | 5-99 | сентябрь<br>октябрь | Психологи                             |
|  | Проведение анкетирования «Семья и школа в системе факторов социально-нравственного развития личности ребёнка».                      | 1-9  | (по графику)        | Соц. педагог<br>Классные руководители |
|  | Проведение анкетирования «Жестокое обращение», «Мое отношение к наркотикам»                                                         | 1-9  | Ноябрь - декабрь    | Классные руководители                 |
|  | Проведение декады по профилактике СПИДа, наркомании, токсикомании, алкоголизма, курения среди несовершеннолетних.                   | 7-9  | декабрь             | Соц. педагог<br>Инспектор ОП УВД      |
|  | Семинар для классных руководителей «Ценностные основы совместной деятельности педагогов и родителей в социальном воспитании детей». | -    | январь              | Соц. педагог<br>Классные руководители |

|  |                                                                                                                                                                                  |     |                     |                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------|--------------------------------------------------|
|  | Встречи с работниками правоохранительных органов, медицинских работников по проблемам развития социальной ответственности личности в обществе.                                   | 7-9 | февраль<br>март     | Кл.руководители                                  |
|  | <b>Работа с обучающимися школы</b>                                                                                                                                               |     |                     |                                                  |
|  | Участие обучающихся в акции «Быть здоровым – это модно!».                                                                                                                        | 1-9 | сентябрь            | Классные руководители                            |
|  | Ознакомление вновь прибывших обучающихся 1-х,5-х классов с правилами поведения в школе.                                                                                          | 1,5 | сентябрь            | Классные руководители                            |
|  | Беседа медицинского работника с обучающимися 2-3-4-х классов «Если хочешь быть здоров». Вовлечение обучающихся в секции, клубы, кружки центра дополнительного образования детей. | 2-4 | сентябрь<br>октябрь | Соц. педагог<br>Мед.<br>работник<br>Педагоги д/о |
|  | Урок безопасности школьников в сети Интернет                                                                                                                                     | 5-9 | октябрь             | Соц. педагог,<br>психолог                        |
|  | Классные часы:<br>1-2 классы «О здоровом образе жизни»                                                                                                                           | 1-9 | октябрь             | Соц.<br>педагог,<br>психолог,<br>Классные        |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |         |                                                     |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------|-----------------------------------------------------|
|  | 3-4 классы «О вредных и полезных привычках»<br>5-8 классы «О психоактивных веществах и их свойствах», «О профилактике курения, употребления спиртных напитков»                                                                                                                                                    |   | декабрь | руководители                                        |
|  | Акция «СПИД не пройдет!» Беседы «О профилактике наркомании, ВИЧ, СПИДа, пропаганде здорового образа жизни, безопасного поведения и формировании толерантного отношения к ВИЧ позитивным». Распространение информационных буклетов с материалами по профилактике употребления ПАВ и наркотиков, по пропаганде ЗОЖ. | 9 | декабрь | Соц. педагог.<br>Классные руководители, ст. вожатая |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                |                                                                                |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|  | ДЕНЬ ПРАВОВОЙ ПОМОЩИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1-9 | ноябрь         | Соц. педагог.<br>Классные<br>руководители.,                                    |
|  | 18 ноября – Международный день отказа от курения.<br>Акция «Я не курю!»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 7-9 | ноябрь         | Соц. педагог.<br>Классные<br>руководители                                      |
|  | Классные часы с просмотром видеофильма «Наркотики – это смерть»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 7-9 | ноябрь         | Кл. руководители                                                               |
|  | Выставка книг и периодических изданий «Вместе против беды»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 7-9 | ноябрь         | Зав. библиотекой                                                               |
|  | Шахматный турнир на призы Деда Мороза                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3-7 | декабрь        | Рук. кружка                                                                    |
|  | Зимняя эстафета «Начни день со спорта»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 5-7 | январь         | Учителя<br>физкультуры,<br>Классные<br>руководители                            |
|  | ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ<br>(по отдельному плану)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1-9 | апрель         | Учителя<br>физкультуры,<br>Классные<br>руководители                            |
|  | Беседы с наркологом по предупреждению употребления ПАВ (31 мая – Всемирный день борьбы с курением)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 7-8 | май            | Соц. педагог,<br>классные<br>руководители                                      |
|  | Профилактические беседы с обучающимися, склонными к девиантному поведению                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 5-8 | В течение года | Соц. педагог<br>Инспектор<br>ПДН                                               |
|  | Участие в ГВП «Мы можем всё!»,<br>«Спасибо, нет!», «Перспектива»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 7-9 | В течение года | Соц.<br>педагог,<br>психолог                                                   |
|  | Беседы-лекции для различных возрастных категорий подростков и родителей:<br>«Влияние алкоголизма на организм человека».<br>«Безвредного табака не бывает».<br>«Поговорим об ответственности».<br>«Выбираем здоровый образ жизни».<br>«Конвенция о защите прав ребёнка».<br>«Роль семьи и школы в гражданском становлении личности».<br>«Вовлечение несовершеннолетних в преступную деятельность как проблема семейной политики».<br>«Гармония семейных отношений | 6-9 | В течение года | Классные<br>руководители<br>Психологи<br>Инспектор<br>ОП УВД<br>Мед. работники |

|  |                                                                                                                                             |     |                                 |                                                        |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------|--------------------------------------------------------|
|  | - залог здорового образа жизни».                                                                                                            |     |                                 |                                                        |
|  | Занятость обучающихся в каникулярное время.                                                                                                 |     | В период каникул (по четвертям) | Классные руководители<br>Соц. педагог                  |
|  | Акция «ДЕТСКИЙ ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ»                                                                                                             |     | В течение года                  | психолог                                               |
|  | <b>Организационно-педагогическая работа с педагогическим коллективом и родителями обучающихся</b>                                           |     |                                 |                                                        |
|  | Собеседование с классными руководителями по организации профилактической работы.                                                            | 1-9 | сентябрь                        | Администрация                                          |
|  | Планирование работы родительских комитетов.                                                                                                 | 1-9 | сентябрь                        | Классные руководители                                  |
|  | Работа по вовлечению обучающихся в систему дополнительного образования детей: кружки и секции, объединения и творческие союзы по интересам. | 1-9 | сентябрь                        | Педагоги д/о<br>Классные руководители                  |
|  | Организация посещений семей обучающихся, состоящих на учёте в правоохранительных органах, ВШУ, а также неблагополучных семей.               | 1-9 | В течение года                  | Соц. педагог<br>Инспектор ПДН<br>Классные руководители |
|  | Анализ ежедневного контроля за посещаемостью, с целью выявления причин пропусков занятий обучающимися.                                      | 1-9 | ежедневно                       | Соц. педагог<br>Классные руководители                  |

|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |     |                         |                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|---------------------------------------|
|                                                                                                                                     | Консультирование классных руководителей по вопросам диагностики качеств личности обучающихся, состоящих на учёте в «группе риска».                         | 5-9 | В течение года          | Психологи<br>Соц. педагог             |
|                                                                                                                                     | Организация и планирование летнего отдыха разных категорий обучающихся                                                                                     | 1-9 | Апрель<br>май           | Соц. педагог<br>Классные руководители |
| <b>Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, противопожарной безопасности, предупреждению террористических актов</b> |                                                                                                                                                            |     |                         |                                       |
|                                                                                                                                     | <b>Работа с кадрами</b>                                                                                                                                    |     |                         |                                       |
|                                                                                                                                     | Распределение обязанностей в работе по созданию безопасных условий труда и предупреждению детского травматизма между членами администрации и педколлектива | -   | август                  | Администрация школы                   |
|                                                                                                                                     | Вводный инструктаж и инструктаж на рабочем месте с персоналом школы                                                                                        | -   | август                  | Администрация школы                   |
|                                                                                                                                     | Прием и аттестация кабинетов к началу учебного года<br>выполнению санитарно-гигиенических требований к учебным занятиям                                    | -   | август                  | Администрация школы                   |
|                                                                                                                                     | Производственное совещание "Детский травматизм - его причины и профилактика"                                                                               | -   | сентябрь                | Администрация школы                   |
|                                                                                                                                     | Обучение членов трудового коллектива, вновь принимаемых на работу,                                                                                         | -   | В течение года          | Администрация школы                   |
|                                                                                                                                     | Проведение регулярных инструктажей персонала школы                                                                                                         | -   | В течение года          | Администрация школы                   |
|                                                                                                                                     | по вопросам охраны труда с регистрацией в соответствующих журналах                                                                                         |     |                         |                                       |
|                                                                                                                                     | Проведение оперативных совещаний по вопросам состояния охраны труда в ОУ                                                                                   | -   | На планёрках            | Администрация школы                   |
|                                                                                                                                     | Организация дежурства учителей и учащихся перед началом занятий и на переменах                                                                             | -   | в течение учебного года | Администрация школы                   |
|                                                                                                                                     | <b>Работа с учащимися</b>                                                                                                                                  |     |                         |                                       |
|                                                                                                                                     | Проведение вводных инструктажей в 1–11 классах (на начало учебного года)                                                                                   | 1-9 | До 5 сентября           | Классные руководители                 |



|                                                                                                                                                   |            |                                |                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------|-----------------------------------------|
| Проведение повторных инструктажей во 2–3, 6–11 классах<br>(на начало учебного года) с регистрацией в журнале                                      | 2-3<br>6-9 | До 15 сентября                 | Классные руководители                   |
| Оформление в классах уголков по профилактике детского травматизма, создание папки методической литературы по обучению детей дорожной безопасности | 1-9        | сентябрь-ноябрь                |                                         |
| Тематический утренник в начальной школе "Красный, желтый, зеленый"                                                                                | 1-2        | Сентябрь                       | Классные руководители                   |
| Классные часы "Безопасный маршрут" для учащихся 1-4 классов                                                                                       | 1-4        | Сентябрь                       | Классные руководители                   |
| Проведение инструктажей при организации учебных занятий по спец. предметам (вводных, на рабочем месте, повторных, внеплановых, целевых)           | 1-9        | Сентябрь<br>В течение года     | Классные руководители                   |
| Проведение цикла бесед, показ иллюстративного материала "Поведение в школе и на улицах города" на классных часах с учащимися 1-11 классов         | 1-9        | Октябрь                        | Классные руководители                   |
| Занятия по профилактике детского травматизма на уроках ОБЗР в 5-9 классах                                                                         | 5-9        | в течение учебного года        | Учитель ОБЗР                            |
| Спортивно-массовое мероприятие "День защиты детей"                                                                                                | 1-5        | Май                            | Рук. ШСК                                |
| Проведение лекций сотрудниками ГИБДД и МЧС с учащимися школы                                                                                      | 1-9        | в течение учебного года        | ЗДВР                                    |
| Учебные эвакуации учащихся и сотрудников школы для отработки навыков при возникновении ЧС в школьном здании                                       | 1-9        | 2 раза в течение учебного года | Администрация,<br>Классные руководители |
|                                                                                                                                                   |            |                                |                                         |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                                  |                       |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------|-----------------------|
|  | Проведение тематических инструктажей в 1–9 классах в рамках классных часов: <ul style="list-style-type: none"> <li>● по правилам пожарной безопасности;</li> <li>● по правилам электробезопасности;</li> <li>● по правилам дорожно-транспортной безопасности;</li> <li>● по правилам безопасности на воде и на льду;</li> <li>● по правилам безопасности на спортивной площадке;</li> <li>● по правилам безопасности при обнаружении взрывчатых веществ и подозрительных предметов;</li> <li>● о поведении в экстремальных ситуациях;</li> <li>● по правилам безопасного поведения на железной дороге;</li> <li>● по правилам поведения во время каникул</li> </ul> | 1-9 | По планам классных руководителей | Классные руководители |
|  | Проведение внеплановых инструктажей при организации внеклассных мероприятий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1-9 | В течение года                   | Классные руководители |
|  | Проведение целевых инструктажей при организации трудовой деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1-9 | В течение года                   | Классные руководители |
|  | <b>Работа с родителями</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                                  |                       |
|  | Изучение с родителями вопросов обеспечения безопасности школьников в рамках педагогического всеобуча по темам: <ul style="list-style-type: none"> <li>● предупреждение дорожно-транспортного травматизма детей;</li> <li>● соблюдение правил пожарной безопасности;</li> <li>● безопасное поведение на воде и на льду;</li> <li>● правила безопасности при обнаружении взрывчатых веществ и подозрительных предметов;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                    | 1-9 | По плану пед. всеобуча           | Классные руководители |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                             |                                          |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------|------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● правила поведения в экстремальных ситуациях;</li> <li>● правила безопасного поведения на железной дороге;</li> <li>● правила поведения учащихся в период каникул</li> </ul>                                                                             |     |                             |                                          |
|  | Проведение регулярных встреч с родителями работников ГИБДД и МЧС                                                                                                                                                                                                                                 | 1-9 | 1 раз в четверть            | Классные руководители                    |
|  | <b>Обеспечение безопасности учащихся на дорогах</b>                                                                                                                                                                                                                                              |     |                             |                                          |
|  | Организация работы отряда ЮИД. Планирование и осуществление совместной деятельности с ГИБДД                                                                                                                                                                                                      | 8-9 | До 10.09.<br>В течение года | рук.<br>отряда ЮИД                       |
|  | Проведение членами отряда ЮИД бесед, викторин, соревнований с учащимися начальных классов в ходе тематических месячников                                                                                                                                                                         | 8-9 | 1 раз в четверть            | рук.<br>отряда ЮИД                       |
|  | Оформление информационных уголков по правилам дорожного движения, противопожарной безопасности и мерам безопасности на воде                                                                                                                                                                      | 1-9 | 1 раз в четверть            | Администрация                            |
|  | Проведение месячников безопасности на дорогах                                                                                                                                                                                                                                                    | 1-9 | По плану                    | Учитель ОБЗР                             |
|  | Встречи работников ГИБДД с учащимися. Беседы о безопасности на дорогах                                                                                                                                                                                                                           | 1-9 | 1 раз в четверть            | Учитель ОБЗР                             |
|  | Проведение классными руководителями занятий с учащимися по предупреждению дорожно-транспортного травматизма                                                                                                                                                                                      | 1-9 | В течение года              | Учитель ОБЗР                             |
|  | <b>Мероприятия по предупреждению террористических актов</b>                                                                                                                                                                                                                                      |     |                             |                                          |
|  | Инструктажи персонала и учащихся по темам: <ul style="list-style-type: none"> <li>● действия по предупреждению установки взрывчатых веществ;</li> <li>● действия при обнаружении подозрительных предметов;</li> <li>● о порядке действий при получении анонимных сообщений с угрозами</li> </ul> | 1-9 | В течение года              | Учитель ОБЗР<br>классные<br>руководители |

|                                                                                            |                                                                                                                                    |                                         |                   |                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------|-----------------------------------|
|                                                                                            | совершения актов терроризма                                                                                                        |                                         |                   |                                   |
| 89                                                                                         | Оповещение педколлектива, учащихся и родителей об экстренных телефонах                                                             | 1-9                                     | До 5.09           | Администрация                     |
|                                                                                            | <b>Профилактика случаев курения на территории школы</b>                                                                            |                                         |                   |                                   |
|                                                                                            | Издание печатной продукции (буклетов, листовок)                                                                                    | -                                       | 1 раз в четверть  | Актив ШГ<br>Ровесник              |
|                                                                                            | Размещение и обновление на сайте информации по профилактике табакокурения                                                          | -                                       | 1 раз в четверть  | Куратор<br>Движения Первых        |
|                                                                                            | Выставка – обзор литературы антитабачной направленности                                                                            | -                                       | ноябрь, май       | Библиотекарь                      |
|                                                                                            | Проведение родительских собраний с рассмотрением вопросов о вреде табака и негативных последствиях потребления курительных смесей. | 5-9                                     | в течение года    | СПСШ,<br>Классные<br>руководители |
|                                                                                            | Организация внеурочной занятости учащихся                                                                                          | 1-9                                     | в течение года    | Заместитель<br>директора по ВР    |
|                                                                                            | Проведение Дней Здоровья                                                                                                           | 1-9                                     | 2 суббота месяца  | Руководитель<br>ШСК               |
|                                                                                            | Неделя профилактики вредных привычек                                                                                               | 5-9                                     | ноябрь, май       | СПСШ,<br>Классные<br>руководители |
|                                                                                            | Проведение классных часов на тему «Здоровая молодежь – здоровое будущее»                                                           | 5-9                                     | 1 раз в полугодие | Классные<br>руководители          |
| <b>Безопасное использование ресурсов сети Интернет в электронной образовательной среде</b> |                                                                                                                                    |                                         |                   |                                   |
|                                                                                            | Ознакомление с Федеральным Законом «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».                        | Классные<br>руководители 1-9<br>классов | Октябрь           | Администрация                     |
|                                                                                            | Проведение классных часов о достоинствах и угрозах сети Интернет                                                                   | 5-9                                     | В течение<br>года | Классные<br>руководители          |
|                                                                                            | Проведение бесед по информационной безопасности на уроках информатики.                                                             | 5-9                                     | В течение<br>года | Учителя<br>информатики            |
|                                                                                            | Размещение памяток для детей и родителей по обеспечению безопасности на сайте информационной Школы.                                | 1-9<br>родители,<br>педагоги            | Ноябрь            | Психолог                          |

|                                                                |                                                                                                                                                     |                         |                         |                         |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
|                                                                | Мониторинг использования сети Интернет в школе.                                                                                                     | 1-11 родители, педагоги | Раз в четверть          | Учителя информатики     |
|                                                                | Информационные классные часы для учащихся 5-9 классов с демонстрацией презентации соответствующей направленности «Скрытые опасности сети Интернет». | 5-9 класс               | Февраль                 | Учителя информатики     |
|                                                                | Выступление на совещании при директоре «Проблемы при пользовании Интернета».                                                                        | 5-9                     | Март                    | Организатор<br>Психолог |
|                                                                | Встреча школьников с юристом «Мои права и обязанности»                                                                                              | 5-9                     | Март                    | Соц.педагог             |
|                                                                | Мониторинг предпочтений обучающихся при использовании Интернет-ресурсами. Диагностика.                                                              | 5-9                     | Апрель                  | Психолог                |
|                                                                | Индивидуальные консультации педагогов-психологов с родителями и школьниками «Дети в Интернет-сети»                                                  | 5-9                     | Апрель                  | Психолог                |
|                                                                | УРОКИ ЦИФРЫ                                                                                                                                         | 1-9                     | В течение года          | Классные руководители   |
|                                                                | Мониторинг аккаунтов школьников                                                                                                                     | 1-9                     | В течение года          | Классные руководители   |
| <b>Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма</b> |                                                                                                                                                     |                         |                         |                         |
|                                                                | Утверждение плана работы школы по профилактике ДДТТ на 2025-2026 учебный год.                                                                       | -                       | август                  | Директор                |
|                                                                | Планирование работы по предупреждению детского                                                                                                      | -                       | В течение учебного года | классные руководители   |
|                                                                | транспортного травматизма в общешкольных планах и в планах классных руководителей.                                                                  |                         |                         | 1-9 классов             |
|                                                                | Организация и проведение месячника безопасности дорожного движения «Внимание – дети!»                                                               | 1-9                     | Сентябрь, май           | Ответственный по ТБ     |
|                                                                | Проведение тематических классных часов, конкурсов, соревнований, игр, викторин                                                                      | 1-9                     | В течение учебного года | Классные руководители   |
|                                                                | Праздник для первоклассников «Посвящение в пешеходы»                                                                                                | 1                       | сентябрь                | Классный руководитель   |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                         |                                            |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|--------------------------------------------|
|                                                                         | Конкурс рисунков, плакатов, коллажей по безопасности дорожного движения «Детям – безопасные дороги».                                                                                                                                             | 5-7 | Ноябрь<br>Январь<br>май | Классные руководители 1-9 классов          |
|                                                                         | Конкурс поделок и наглядных пособий «Наш друг – светофор»                                                                                                                                                                                        | 1-5 | сентябрь                | Учителя начальных классов                  |
|                                                                         | Игра-соревнование юных велосипедистов «Безопасное колесо»                                                                                                                                                                                        | 6-7 | По отдельному плану     | Руководитель ЮИД                           |
|                                                                         | Конкурс на лучшую загадку по ПДД.                                                                                                                                                                                                                | 1-4 | февраль                 | Руководитель ЮИД                           |
|                                                                         | Разработка памяток и рекомендаций по ПДД для родителей.                                                                                                                                                                                          | 6   | октябрь                 | Руководитель ЮИД                           |
|                                                                         | Беседы на родительских собраниях на темы:<br>«Дети и дорога»;<br>«Как влияет на безопасность детей поведение родителей на дороге»;<br>«Требование к знаниям и навыкам школьника, которому доверяется самостоятельное движение в школу и обратно» | 1-9 | По отдельному плану     | Классные руководители                      |
|                                                                         | Проведение инструктажей по дорожной безопасности «Наше безопасное лето»                                                                                                                                                                          | 1-9 | Конец четверти          | Классные руководители                      |
| <b>Профилактика насилия и жестокого обращения с несовершеннолетними</b> |                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                         |                                            |
|                                                                         | Проведение воспитательных мероприятий, направленных на предотвращение насилия,                                                                                                                                                                   | 1-9 | В течение года          | Социальный педагог , классные              |
|                                                                         | жестокого обращения с детьми, пропаганду здорового образа жизни                                                                                                                                                                                  |     |                         | руководители                               |
|                                                                         | Организация выступления социального педагога на родительских собраниях по вопросам возрастных особенностей детей, взаимодействия с ними в кризисные и переходные периоды                                                                         | -   | в течение года          | Методист                                   |
|                                                                         | Рассмотрение вопроса «Детство без насилия и жестокости» на общешкольном родительском собрании                                                                                                                                                    | 1-9 | декабрь                 | Методист                                   |
|                                                                         | Изучение условий жизни и воспитания учащихся через посещение их на дому                                                                                                                                                                          | 1-9 | в течение года          | социальный педагог , классные руководители |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                |                                               |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|-----------------------------------------------|
|  | Своевременное выявление семей, находящихся в социально опасном положении                                                                                                                                                                                                                                              | 1-9 | в течение года | социальный педагог ,<br>классные руководители |
|  | Привлечение детей, находящихся в социально опасном положении, к классным и общешкольным мероприятиям                                                                                                                                                                                                                  | 1-9 | в течение года | социальный педагог ,<br>классные руководители |
|  | Организация летнего отдыха и оздоровления детей, находящихся в социально опасном положении, трудной жизненной ситуации                                                                                                                                                                                                | 1-9 | июнь-август    | социальный педагог ,<br>классные руководители |
|  | Взаимодействие с общественными организациями в вопросах пропаганды здорового образа жизни                                                                                                                                                                                                                             | -   | в течение года | классные руководители                         |
|  | Анкетирование среди учащихся с целью выявления случаев жестокого обращения                                                                                                                                                                                                                                            | 1-9 | в течение года | социальный педагог                            |
|  | Классные часы:<br>«Как прекрасен этот мир» (коллективная беседа, 1 – 4)<br>«Эстетика быта. Досуг семьи»<br>«Скажи жизни – да!» (5 – 8),<br>«Выбор за нами» (9 – 11)<br>«Семья и семейные ценности» (5 – 8)<br>«Досуг семьи» (9 – 11)<br>«Здоровый образ жизни без последствий» (9 – 11)<br>«Ребенок и закон» (1 – 4), | 1-9 | в течение года | классные руководители                         |
|  | «Поступок и ответственность» (5 – 8), «Права детей – забота государства» (9 – 11),<br>- «Всемирный день прав ребенка» (1–4);<br>«Защита информации в современном мире. Правила поведения в интернет-пространстве» (5 – 8);<br>«Права и обязанности ребенка» (9 – 11) и др.                                            |     |                |                                               |
|  | Консультирование родителей (по запросу)                                                                                                                                                                                                                                                                               | -   | в течение года | классные руководители                         |

|                                                                      |                                                                                                                                                                     |                                   |                             |                                      |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|
|                                                                      | Распространение тематических буклетов о правах детей, по пропаганде ответственного родительства, профилактике семейного насилия, жестокого обращения с детьми и др. | Волонтёры                         | в течение года              | социальный педагог                   |
| <b>Профилактика суицидального поведения среди несовершеннолетних</b> |                                                                                                                                                                     |                                   |                             |                                      |
|                                                                      | Педагогическая диагностика                                                                                                                                          | 5-9                               | В течение года              | Классные руководители                |
|                                                                      | Мониторинг аккаунтов соцсетей                                                                                                                                       | 5-9                               | Сентябрь, январь, май       | социальный педагог, педагог-психолог |
|                                                                      | Постоянный педагогический контроль за учащимися, попавшими в трудную жизненную ситуацию                                                                             | 1-9                               | В течение года              | социальный педагог, педагог-психолог |
|                                                                      | Диагностика межличностных отношений «Социометрия»                                                                                                                   | 5-9                               | Октябрь                     | Социальный педагог                   |
|                                                                      | Диагностика состояния психического здоровья и особенностей психического развития учащихся, позволяющая исследовать уровень социальной дезадаптации школьников       | 1,5                               | Октябрь - Январь            | Педагог-психолог                     |
|                                                                      | Просвещение родителей (памятки для родителей по признакам суицидального риска у несовершеннолетних).                                                                | Родители (законные представители) | По плану педагога-психолога | Педагог-психолог                     |
|                                                                      | Информирование о работе объединений дополнительного образования.                                                                                                    | 1-9 родители                      | Сентябрь                    | Классный руководитель                |
|                                                                      | Социально-психологическое тестирование                                                                                                                              | 7-9                               | Октябрь                     | Педагог-психолог, соц. педагог       |
|                                                                      | Информационное просвещение детей и родителей о службах экстренной помощи на сайте школы.                                                                            | 1-9 родители                      | Ноябрь                      | Администрация                        |
|                                                                      | Организация каникулярного отдыха и оздоровления детей, в том числе детей, находящихся в трудной жизненной ситуации и социально-опасном положении.                   | 1-9                               | Ноябрь, март, июнь          | Методист                             |
|                                                                      | Контроль за занятостью обучающихся во внеурочное время.                                                                                                             | 1-9                               | В течение года              | Классный руководитель                |



|  |                                                                                                                                                                                                         |                            |                             |                                            |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------|
|  | Занятие с элементами тренинга, направленное на стабилизацию эмоционального состояния и снятие тревожности.                                                                                              | 9                          | Март-апрель                 | Педагог-психолог                           |
|  | Психологический тренинг внутригруппового взаимодействия «Профилактика девиантного поведения»                                                                                                            | 5-7                        | В течение года (по запросу) | Педагог-психолог                           |
|  | Классные часы, формирующие в процессе воспитательной работы у учащихся такие понятия как «ценность жизни», «цели и смысл жизни»                                                                         | 6-7                        | В течение года (по запросу) | Педагог-психолог                           |
|  | Классные часы, формирующие в процессе воспитательной работы у учащихся такие понятия как «половое воспитание», «ранняя беременность»                                                                    | 8 (девочки)                | Февраль-апрель              | Педагог-психолог                           |
|  | Консультирование.                                                                                                                                                                                       | 1-9 родители               | В течение года              | Педагог-психолог, социальный педагог       |
|  | Проведение Единого дня профилактики «Не рядом, а вместе!»<br>Мероприятия, посвященные Международному дню Детского телефона доверия.                                                                     | 1-9 родители               | 17 мая                      | Педагог-психолог, классные руководители    |
|  | Совещание при заведующем. Рассмотрение вопросов о состоянии профилактической работы по предупреждению суицидального поведения, о мерах по недопущению фактов жестокого обращения с несовершеннолетними. | Педагоги                   | В течение года              | Администрация                              |
|  | Групповые и индивидуальные коррекционные занятия.                                                                                                                                                       | Обучающиеся «группы риска» | В течение года              | Педагог-психолог                           |
|  | Организация досуговой деятельности, участия школьников в реализации социально значимых проектов, конкурсов, акций различных уровней                                                                     | 1-9                        | В течение года              | педагог-организатор, классный руководитель |
|  | Оказание экстренной первой помощи, обеспечение безопасности ребенка, снятие стрессового состояния.                                                                                                      | Обучающиеся «группы риска» | В течение года (По запросу) | Педагог-психолог, социальный педагог       |

|                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                |                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------|
|                                                                                                | Терапия кризисных состояний.                                                                                                                                                                                                                                              | 1-9                        | В течение года<br>(По запросу) | Педагог-психолог                          |
|                                                                                                | Индивидуальная работа с семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации, социально-опасном положении.                                                                                                                                                                  | Обучающиеся «группы риска» | По необходимости               | Педагог-психолог, социальный педагог      |
|                                                                                                | Организация взаимодействия с учреждениями и ведомствами в рамках своей компетенции по вопросам профилактики.                                                                                                                                                              | 1-9                        | В течение года                 | Кл.руководители                           |
|                                                                                                | Организация работы ППк.                                                                                                                                                                                                                                                   | 1-9                        | В течение года                 | Методист                                  |
|                                                                                                | Организация мониторинга занятости детей, находящихся в социально-опасном положении, дополнительным образованием и иными формами внеурочной деятельности                                                                                                                   | Обучающиеся «группы риска» | В течение года                 | Социальный педагог                        |
|                                                                                                | Организация и проведение рейдов по посещению детей и семей на дому, находящихся в социально-опасном положении                                                                                                                                                             | Обучающиеся «группы риска» | В течение года                 | Социальный педагог, КР, инспектор ОДН     |
|                                                                                                | Ведение Карт индивидуального сопровождения детей и семей, находящихся в социально-опасном положении                                                                                                                                                                       | Обучающиеся «группы риска» | В течение года                 | Социальный педагог, классный руководитель |
| <b><i>Профилактика терроризма, предупреждению экстремистских проявлений среди учащихся</i></b> |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                            |                                |                                           |
|                                                                                                | Проведение работы по недопущению правонарушений и антиобщественных действий со стороны учащихся школы, находящихся в социально опасном положении или минимизация рисков возникновения опасности для их жизни и здоровья.                                                  | 1-9                        | В течение года                 | классные руководители                     |
|                                                                                                | Проведение профилактических бесед на темы: толерантности, недопущения межнациональной вражды и экстремизма с разъяснением административной и уголовной ответственности подростков и их законных представителей, в целях повышения уровня правосознания несовершеннолетних | 1-9                        | В течение года                 | классные руководители,                    |
|                                                                                                | Изучение на уроках обществоведения основ                                                                                                                                                                                                                                  | 8-9                        | В течение года                 | Учителя истории,                          |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                         |                                            |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|--------------------------------------------|
|  | уголовного права, уголовной и административной ответственности за преступления экстремистской направленности. Отбор содержания производить с учетом психологических, познавательных возможностей и социально-возрастных потребностей умственно отсталых детей.                   |     |                         | обществознания                             |
|  | Проведение индивидуальных бесед с учащимися в случаях конфликтных ситуаций, выявление причин и зачинщиков конфликтов. Беседы индивидуального характера, лекции для групп подростков                                                                                              | 1-9 | при необходимости       | классные руководители                      |
|  | Проведение индивидуальной работы с детьми, проявляющими агрессивность среди сверстников, с семьями, где наблюдается насилие над детьми                                                                                                                                           | 1-9 | при необходимости       | социальный педагог                         |
|  | Организация встреч обучающихся с представителями правоохранительных органов с целью разъяснения российского законодательства по противодействию экстремистской деятельности (по согласованию).                                                                                   | 5-9 | в течение учебного года | Администрация                              |
|  | Проведение воспитательных мероприятий в ходе урочной деятельности по сплочению класса путем преодоления негативных установок в области межнационального общения, профилактики террористических и экстремистских проявлений, формирования законопослушного поведения обучающихся. | 1-9 | в течение учебного года | классные руководители, учителя-предметники |
|  | Тематические классные часы "Давайте дружить", "Возьмемся за руки, друзья, "Нам надо лучше знать друг друга", "Приемы эффективного                                                                                                                                                | 1-9 | в течение учебного года | классные руководители                      |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |                         |                                           |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|-------------------------------------------|
|  | общения", "Все мы разные, но все мы заслуживаем счастья", "Профилактика и разрешение конфликтов", "Богатое многообразие мировых культур", в рамках солидарности с жертвами терактов "Терроризму скажем Нет!", "Терроризм – зло против человечества", «Основные направления борьбы с антигосударственным терроризмом в современной России», «Учись управлять своими эмоциями». |     |                         |                                           |
|  | Демонстрация кинофильмов, выступления коллективов народного творчества, показ спектаклей, проведение выставок, круглых столов, семинаров по теме «Укрепление международного сотрудничества как важный фактор противодействия терроризму»                                                                                                                                      | 5-9 | в течение учебного года | классные руководители                     |
|  | Ознакомление учащихся 1-х классов с правилами поведения в школе.<br>Повторное доведение до учащихся 2-9 классов правил поведения в школе.                                                                                                                                                                                                                                     | 1-9 | сентябрь                | классные руководители                     |
|  | Проведение акции "Телефон доверия" под девизом: "Информирование о телефоне доверия - шаг к безопасности ребенка!" о деятельности телефона доверия в школе                                                                                                                                                                                                                     | 1-9 | сентябрь                | классные руководители, социальный педагог |
|  | Проведение мероприятий, посвящённых годовщине трагических событий в городе Беслане (по отдельному плану)                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1-9 | сентябрь                | классные руководители                     |
|  | Проведение Уроков добра (по отдельному плану)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1-9 | ноябрь                  | классные руководители                     |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |                                               |                                               |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                               | Проведение акций:<br>Акция "Остановим насилие против детей" (памятки) для всех субъектов школы и жителей микрорайона;<br>Акция «Скажи доброе слово», «Ты да я, да мы с тобой»<br>Акция «Школа территория безопасности» раздача учащимся памяток»<br>Акция "Скажи экстремизму - НЕТ!"                                                   | 1-9  | Октябрь<br>Ноябрь<br>Февраль<br>Март          | Куратор<br>Движения Первых                    |
|                               | Мониторинг социальных сетей                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 5-9  | В течение года                                | Классные руководители, соц. педагог, психолог |
|                               | Консультации для родителей и детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации                                                                                                                                                                                                                                                           | -    | Заместитель директора по ВР, педагог-психолог |                                               |
|                               | Родительское собрание "Уроки доброты в семье"                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5-9  | 2-я учебная четверть                          | классные руководители                         |
|                               | Рассмотрение на родительских собраниях вопросов, связанных с противодействием экстремизму (при необходимости).                                                                                                                                                                                                                         | 5-9  | 2-я учебная четверть                          | классные руководители                         |
|                               | Посещение семей учащихся с целью выявления случаев жестокого обращения                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1-11 | в течение учебного года                       | Социальный педагог, инспектор                 |
| <b>Социальное партнёрство</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |                                               |                                               |
|                               | Участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п. | 1-9  | В течение года                                | Методист<br>классные руководители.            |

|                       |                                                                                                                                                                     |     |                |                                        |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|----------------------------------------|
|                       | Участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности | 1-9 | В течение года | Методист<br>классные<br>руководители.  |
|                       | Проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности                                    | 1-9 | В течение года | Методист,<br>классные<br>руководители. |
| <b>Профориентация</b> |                                                                                                                                                                     |     |                |                                        |
|                       | Оформление стендов, наглядных пособий, плакатов, методических материалов профориентационной направленности                                                          | -   | В течение года | Куратор «Билет в будущее»              |
|                       | Размещение информации по профориентационной работе на сайте школы и в группе школы ВК                                                                               | -   | В течение года | Куратор «Билет в будущее»              |
|                       | Реализация мероприятий в рамках Профминимума                                                                                                                        | -   | В течение года | Куратор «Билет в будущее»              |
|                       | Проведение цикла профориентационных мероприятий в рамках внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты»                                                           | 6-9 | В течение года | Классные<br>руководители               |
|                       | Вовлечение обучающихся в профориентационные практики (профпробы, мастер-классы, посещение технопарка, кванториума и т.п.)                                           | 5-9 | В течение года | Классные<br>руководители               |
|                       | Организация и проведение встреч с представителями различных профессий, в том числе из числа родителей                                                               | 1-9 | В течение года | Куратор «Билет в будущее»              |
|                       | Организация деятельности по созданию портфолио выпускников                                                                                                          | 5-9 | В течение года | Классные<br>руководители               |
|                       | Посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, ЦЗН                                                                                                       | 9   | Апрель         | Куратор «Билет в будущее»              |

|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |               |                |                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|--------------------------------------------------------|
|                                                                                                        | Участие в работе Всероссийских профориентационных Проектов «ПроеКТОрия» ( <a href="https://proektoria.online/">https://proektoria.online/</a> ), созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков | 6-9           | В течение года | Куратор «Билет в будущее»<br><br>Классные руководители |
|                                                                                                        | Участие в реализации проекта «Агропоколение»                                                                                                                                                                                                                                         | 5-9           | В течение года | Куратор «Билет в будущее»                              |
|                                                                                                        | Прохождение профориентационного онлайн-тестирования ( <a href="https://proforientator.ru/tests/">https://proforientator.ru/tests/</a> ; <a href="https://postupi.online/">https://postupi.online/</a> и др.)                                                                         | 7-9           | В течение года | Классные руководители                                  |
|                                                                                                        | Участие в ГВП «Шаг к мечте»                                                                                                                                                                                                                                                          | Команда школы | В течение года | Руководитель команды                                   |
|                                                                                                        | Проведение совместных мероприятий в рамках сотрудничества с социальными партнерами (Агрохолдинг «Юбилейный», ГАПОУ ТО ИМТ, Центр занятости и др.)                                                                                                                                    | -             | В течение года | Администрация<br>Куратор «Билет в будущее»             |
|                                                                                                        | Организация экскурсий на предприятия города                                                                                                                                                                                                                                          | 7-9           | В течение года | Куратор «Билет в будущее»                              |
|                                                                                                        | Анкетирование обучающихся 9 Классов и их родителей по Выбору профиля обучения в 8-9 классах                                                                                                                                                                                          | 9             | апрель         | Классные руководители                                  |
|                                                                                                        | Индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей                                                                                                                        | 8-9           | май            | Классные руководители, психолог                        |
| <b>Экскурсии, экспедиции, походы</b><br>(согласно индивидуальным планам работы классных руководителей) |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |               |                |                                                        |
| <b>Дополнительное образование</b>                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |               |                |                                                        |
|                                                                                                        | Волейбол                                                                                                                                                                                                                                                                             | 6             | В течение года | Педагог ДО                                             |
|                                                                                                        | Баскетбол                                                                                                                                                                                                                                                                            | 9             | В течение года | Педагог ДО                                             |
|                                                                                                        | Юнармия                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2             | В течение года | Педагог ДО                                             |

|                                                    |                                                                               |     |                |                              |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|------------------------------|
|                                                    | Патриот                                                                       | 8   | В течение года | Педагог ДО                   |
|                                                    | Агроэкология                                                                  | 9   | В течение года | Педагог ДО                   |
|                                                    | Активисты школьного музея                                                     | 6   | В течение года | Педагог ДО                   |
|                                                    | Акварелька                                                                    | 4   | В течение года | Педагог ДО                   |
|                                                    | Рюкзачок2                                                                     | 3   | В течение года | Педагог ДО                   |
| <b>Добровольческая деятельность (волонтерство)</b> |                                                                               |     |                |                              |
|                                                    | Экскурсии по школе для учащихся 1-х классов                                   | 1   | Сентябрь       | Куратор волонтерского отряда |
|                                                    | День солидарности по борьбе с терроризмом «Помним Беслан!»                    | 1-9 | Сентябрь       | Куратор волонтерского отряда |
|                                                    | Трудовые десанты на общешкольном субботнике «Мой школьный двор»               | 5-9 | Сентябрь       | Куратор волонтерского отряда |
|                                                    | Международный день школьных библиотек. Акция «Любимая книжка в подарок школе» | 1-9 | Октябрь        | Куратор волонтерского отряда |
|                                                    | Акция «Мы выбираем спорт»                                                     | 1-9 | Октябрь        | Куратор волонтерского отряда |
|                                                    | Акция «Уют»                                                                   | 1-9 | Октябрь        | Куратор волонтерского отряда |
|                                                    | Акция «Подари заботу!»                                                        | 1-9 | Октябрь        | Куратор волонтерского отряда |
|                                                    | ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА<br>Классный час «Россия за мир и единство»            | 1-9 | Ноябрь         | Куратор волонтерского отряда |
|                                                    | Акция «Сообща, где торгуют смертью»                                           | 8-9 | Ноябрь         | Куратор волонтерского отряда |
|                                                    | Молодежная акция «СПИД не пройдет!»                                           | 8-9 | Ноябрь         | Куратор волонтерского отряда |
|                                                    | Акция «Четыре лапы»                                                           | 1-9 | Ноябрь         | Куратор волонтерского отряда |
|                                                    | МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ИНВАЛИДОВ<br>Благотворительная акция «Сумка дружбы»        | 1-9 | Декабрь        | Куратор волонтерского отряда |



|                       |                                                                                      |     |                |                              |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|------------------------------|
|                       | Неделя по профилактике табакокурения, наркомании, алкоголизма, токсикомании, СПИДа   | 7-9 | Декабрь        | Куратор волонтерского отряда |
|                       | ДЕНЬ ВОЛОНТЕРА<br>Уроки добра «Жизнь дана на добрые дела»                            | 5-9 | Декабрь        | Куратор волонтерского отряда |
|                       | Зимняя эстафета «Начни день со спорта»                                               | 5-7 | Январь         | Куратор волонтерского отряда |
|                       | МЕСЯЧНИК<br>ПАТРИОТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ<br>«СЛУЖУ ОТЕЧЕСТВУ»                               | 1-9 | Февраль        | Куратор волонтерского отряда |
|                       | Акция «Чистая школа - чистый класс»                                                  | 1-9 | Март           | Куратор волонтерского отряда |
|                       | Праздничная программа, посвященная 8 марта                                           | 1-9 | Март           | Куратор волонтерского отряда |
|                       | Благотворительный марафон «Творить добро может каждый»                               | 5-9 | В течение года | Куратор волонтерского отряда |
|                       | Акция «Весенняя неделя добра»                                                        | 1-9 | Апрель         | Куратор волонтерского отряда |
|                       | Участие в акциях «Бессмертный полк», «Вахта Памяти», «Георгиевская ленточка»         | 1-9 | Май            | Куратор волонтерского отряда |
|                       | Организация и проведение профилактических акций волонтерскими отрядами на базе школы | 5-9 | В течение года | Куратор волонтерского отряда |
|                       |                                                                                      |     |                | волонтерского отряда         |
|                       | Участие в ГВП «Школа волонтерского мастерства»                                       | 7-9 | В течение года | Куратор волонтерского отряда |
|                       | Участие в волонтерских программах различного уровня                                  | 5-9 | В течение года | Куратор волонтерского отряда |
| <b>Школьные медиа</b> |                                                                                      |     |                |                              |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                             |                                                   |                  |                             |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------|-----------------------------|
|                                 | Освещение (через школьную газету «Ровесник», страницу школы ВКонтакте) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления | 6-9                                               | В течение года   | Актив газеты Ровесник       |
|                                 | Информационно-техническую поддержку школьных мероприятий, осуществляющую видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, вечеров, дискотек                               | 6-9                                               | В течение года   | Актив газеты Ровесник       |
|                                 | Выпуск школьной газеты                                                                                                                                                                                                      | 6-9                                               | Раз в четверть   | Актив газеты Ровесник       |
| <b>Школьный спортивный клуб</b> |                                                                                                                                                                                                                             |                                                   |                  |                             |
|                                 | Организация работ спортивных секций                                                                                                                                                                                         | 1-9 классы, педагоги                              | до 10 сентября   | Учителя физической культуры |
|                                 | Школьный этап Всероссийских соревнований<br>Президентские спортивные игры<br>Президентские состязания<br>Игры школьных спортивных клубов                                                                                    | 1-9                                               | сентябрь<br>март | Учителя физической культуры |
|                                 | Мониторинг ВФСК ГТО                                                                                                                                                                                                         | 1 - 9                                             | сентябрь<br>май  | Учителя физической культуры |
|                                 | Регистрация на сайте, сдача тестов ВФСК ГТО                                                                                                                                                                                 | 1 - 9 классов, педагогический коллектив, родители | сентябрь<br>май  | Учителя физической культуры |
|                                 | День здоровья                                                                                                                                                                                                               | 1 - 9                                             | В течение года   | Учителя физической культуры |
|                                 | Окружной осенний кросс                                                                                                                                                                                                      | 7 - 9                                             | сентябрь         | Учителя физической культуры |
|                                 | Окружные соревнования по футболу                                                                                                                                                                                            | 8-9                                               | сентябрь         | Учителя физической культуры |

|  |                                                     |       |                |                                                   |
|--|-----------------------------------------------------|-------|----------------|---------------------------------------------------|
|  | Всероссийский день бега «Кросс Наций»               | 1 - 9 | сентябрь       | Учителя физической культуры                       |
|  | Школьный этап олимпиады по физической культуре      | 5 – 9 | октябрь        | Учителя физической культуры                       |
|  | Веселые старты                                      | 7     | октябрь        | Учителя физической культуры, совет ШСК            |
|  | Первенство школы по н/теннису                       | 5 - 8 | октябрь        | Учителя физической Культуры, совет ШСК            |
|  | Первенство школы по волейболу девушки               | 8 -9  | октябрь        | Учителя физической культуры                       |
|  | Окружные соревнования по волейболу юноши            | 8 – 9 | ноябрь         | Учителя физической культуры                       |
|  | Окружные соревнования по шахматам                   | 7-9   | декабрь        | Учителя физической культуры                       |
|  | Окружные соревнования по баскетболу юноши           | 8 – 9 | январь-февраль | Учителя физической культуры                       |
|  | Окружные соревнования «Фестиваль ГТО»               | 8 – 9 | февраль        | Учителя физической культуры                       |
|  | Всероссийская лыжная гонка «Лыжня России»           | 1 – 9 | февраль        | Учителя физической культуры                       |
|  | Муниципальный этап «Президентские состязания»       | 1-9   | апрель – май   | Учителя физической культуры                       |
|  | Муниципальный этап «Президентские спортивные игры»  | 1-9   | апрель – май   | Учителя физической культуры                       |
|  | Первенство школы легкоатлетический кросс            | 8 – 9 | апрель         | Учителя физической культуры                       |
|  | Всемирный «День здоровья»                           | 1 – 9 | апрель         | Кл. руководители, учителя ФК и начальных классов, |
|  | Подведение итогов учебного года, награждение лучших | 5 – 9 | май            | Руководитель ШСК                                  |

|                       |                                                                                                                                                                   |         |                |                              |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------|------------------------------|
|                       | Классные часы: «Спорт - полезная привычка» «История возникновения комплекса ГТО»                                                                                  | 1 - 9   | в течение года | Руководитель ШСК             |
|                       | Подготовка спортивных волонтеров для проведения соревнований, дней здоровья, мероприятий ГТО                                                                      | 7 - 9   | в течение года | Руководитель ШСК             |
|                       | Организация и проведение внутриклубных соревнований и праздников                                                                                                  | 5 –9    | в течение года | Руководитель ШСК             |
|                       | Обеспечение участия команд клуба в соревнованиях различного уровня и соревнованиях среди ШСК                                                                      | 5 –9    | в течение года | Руководитель ШСК             |
| <b>Школьный музей</b> |                                                                                                                                                                   |         |                |                              |
|                       | Участие во всероссийских, областных, городских и окружных конкурсах и программах                                                                                  |         | В течение года | Руководитель школьного музея |
|                       | Операция «Ветеран живет рядом»                                                                                                                                    | 4-9     | В течение года | Руководитель школьного музея |
|                       |                                                                                                                                                                   |         |                | Классные руководители        |
|                       | Экскурсии в школьный музей                                                                                                                                        | 1-9     | В течение года |                              |
|                       | День воинской славы России. Бородинское сражение русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812 г.)                                     | 7-9     | Сентябрь       |                              |
|                       | День воинской славы России. День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790 г.)                              | Юнармия | 11 сентября    |                              |
|                       | День памяти святого благоверного князя Александра Невского                                                                                                        | 5-9     | 12 сентября    |                              |
|                       | День воинской славы России. (День победы русских полков во главе с великим князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве, 1380 год) | Юнармия | 21 сентября    |                              |
|                       | Традиционный урок памяти «Белые журавли». День поэзии и памяти павших на полях сражений.                                                                          | 1-4     | Октябрь        |                              |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                        |           |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------|--|
|  | Интерактивная беседа ко Дню народного единства «Великая Россия – в единстве ее сила»                                                                                                                                                                                                                                                | 1-4                    | Ноябрь    |  |
|  | Кинологический «История в лицах», памяти «Битвы за Москву»                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5-8                    | Декабрь   |  |
|  | День воинской славы России. (День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп, 1853 год).                                                                                                                                                                                             | Юнармия                | 1 декабря |  |
|  | Акция «Улица Героев»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | юнармия                | Декабрь   |  |
|  | Патриотический час «День воинской славы России. День начала контрнаступления советских войск под Москвой в 1941 году. День неизвестного солдата в России»<br>Интерактивная беседа «Пионеры-герои»<br>Книжная выставка ко Дню Героев Отечества «Герои Отечества»<br>Интерактивный урок «Новогодняя ёлка 1942 года»                   | 1-4<br>2-3<br>1-4<br>1 | Декабрь   |  |
|  | Интерактивные уроки:<br>«Новогодняя ёлка 1942 года»<br>«Освобождение Красной армией Великого Новгорода» (20 января 1944г.)<br>«Полное освобождения Ленинграда от вражеской блокады» (27 января 1944г.)<br>«Освобождение заключенных советскими войсками из концентрационного лагеря Аушвиц (Освенцим) в Польше» (27 января 1945 г.) | 1-4<br>5-7<br>8-11     | Январь    |  |
|  | Активные перемены - День памяти «Освобождение Блокады Ленинграда»<br>Кинологический История в лицах,<br>День памяти «Снятие Блокады Ленинграда»                                                                                                                                                                                     | 5-8<br>5-7             | Январь    |  |
|  | Проведение видео перемен, посвященных снятию блокады Ленинграда «Операция «Январский гром»»                                                                                                                                                                                                                                         | 8-9                    | Январь    |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                |         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------|--|
| <p>Ко Дню защитника Отечества – конкурс юных экскурсоводов по теме «Оружие Победы»</p> <p>Интерактивные уроки «Завершение Сталинградской битвы» (2 февраля 1943 г.)</p> <p>«Освобождение г. Курска» (8 февраля 1943 г.)</p> <p>«Труженики тыла»</p> <p>Беседа «Маленькие герои большой войны»</p> <p>Смотр-конкурс исследовательской деятельности «Дети войны»</p> <p>Традиционная встреча с участниками событий «Горячая земля Афганистана» ко Дню вывода советских войск из Афганистана</p> | <p>1-4</p> <p>5-8</p> <p>9</p> | Февраль |  |
| <p>Активные перемены: «Память Сталинградской битвы», «Освобождение г. Курска» (8 февраля 1943 г.)</p> <p>Проведение видео перемен, посвященных годовщине разгрома фашистских войск под Сталинградом, освобождению г. Курска</p>                                                                                                                                                                                                                                                               | 5-7                            | Февраль |  |
| Проведение видео перемен, посвященных годовщине разгрома фашистских войск под                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8-9                            | Февраль |  |
| Проведение видео перемен, посвященных годовщине разгрома фашистских войск под                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8-9                            | Февраль |  |
| <p>Сталинградом</p> <p>Урок мужества, посвященный Дню защитника Отечества</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                |         |  |
| <p>Интерактивные уроки «Ратный и трудовой подвиг женщины в годы Великой Отечественной войны»</p> <p>Подведение итогов смотра творческих и поисково-исследовательских работ «Дети войны»</p> <p>Киноекспресс. Начало Одесской наступательной операции (26.03.1944)</p>                                                                                                                                                                                                                         | 1-4                            | Март    |  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   |           |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|--|
|  | Проведение Уроков мужества «У войны не женское лицо». Кинолекторий «История в лицах»                                                                                                                                                                               | 7<br>5-7          |           |  |
|  | Интерактивный урок. Освобождение Одессы, Симферополя, Ялты (апрель 1944 г.) Кинолекторий. Начало Крымской наступательной операции (08.04.1944)                                                                                                                     | 8-9               | Апрель    |  |
|  | Кинолекторий «История в лицах», в память о битве на Чудском озере Проведение игры «Полет в космос», посвященной полету Ю. Гагарина в космос                                                                                                                        | 5-7<br>1-4        | Апрель    |  |
|  | ДЕНЬ ЕДИНЫХ ДЕЙСТВИЙ День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны                                                                                                                                        | 5-9               | 19 апреля |  |
|  | Уроки памяти «Дети войны» ко Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов (1945 год) Экскурсия «Музейные экспонаты – хранители истории» Операция «С днём Победы» - поздравление ветеранов и участников вооруженных конфликтов, СВО | 1-4<br>5-9<br>1-9 | Май       |  |

### 3.5 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Система условий реализации* образовательной программы начального общего образования, созданная в Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа, направлена на:

1. достижение обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования;
2. формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
3. выявление и развитие способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;
4. работу с одаренными детьми, организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-техническое творчество и проектно-исследовательскую деятельность;
5. выполнение индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
6. участие обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
7. эффективное использование времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, с учетом региональных особенностей и т.п.;
8. использование в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
9. эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников;
10. включение обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
11. обновление содержания образовательной программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом региональных особенностей;
12. эффективное управление образовательным процессом с использованием информационно-коммуникативных технологий.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения предоставляет доступ к *информационно-образовательной среде* Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа, а именно:



- к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, информации о ходе образовательного процесса, результатам текущей и промежуточной аттестации обучающихся, результатам освоения программы начального общего образования;
- к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения;
- иным локальным актам, регламентирующим образовательный процесс.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательной программы начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа, так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности посредством сети Интернет;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ; фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации. Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими

нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

*Материально-технические условия* реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение:

- Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;
- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации образовательной программы в образовательной организации.

Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа обеспечивает реализацию образовательной программы начального общего образования:

- учебными кабинетами с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- помещениями для занятий моделированием, техническим творчеством, робототехникой, иностранными языками;
- помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (комплексами, залами, бассейнами, стадионами, спортивными площадками, тирами), оснащенными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

- административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащенных зон;
- мебелью, компьютерным, учебным, презентационным, мультимедийным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем.

Перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс закрепляются локальными актами муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа.

В Филиале муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа выдерживается норматив по площади на одного обучающегося в соответствии с санитарными требованиями.

В рамках *учебно-методического обеспечения* реализации программы начального общего образования Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа предоставляет на каждого обучающегося не менее одного учебника и разработанного в комплекте с ними учебного пособия из числа входящих в федеральный перечень учебников:

- в печатной форме по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранные языки;
- в печатной и (или) электронной форме по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Дополнительно при реализации образовательной программы начального общего образования могут использоваться учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в федеральный перечень, утвержденный Минпросвещением РФ.

Обучающимся обеспечивается доступ к электронным образовательным ресурсам (далее – ЭОР), входящим в федеральный перечень.

Библиотека Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы.

Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа отвечают требованиям ФГОС НОО и обеспечивают:

- 1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности; сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся; поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей; создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень школы);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа.

Обеспеченность *кадровыми условиями* реализации программы начального общего образования Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа включает в себя:

1. укомплектованность Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа педагогическими, руководящими и иными работниками;
2. уровень квалификации педагогических и иных работников Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа, участвующих в реализации образовательной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации;
3. непрерывность профессионального развития педагогических работников Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющих в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа -

Новотравнинская основная общеобразовательная школа, участвующих в реализации образовательной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и(или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических работников Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа, участвующих в реализации образовательной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации, квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом министерства просвещения РФ от 24 марта 2023г. №196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией. Аттестация педагогических работников в целях установления первой и высшей квалификационной категории проводится по их желанию.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся.

Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации образовательной программы.

| Категория работников     | Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) в (%) | Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации в (%) |                                         |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|                          |                                                                                                      | на соответствие занимаемой должности                            | квалификационная категория              |
| Заведующий филиалом      | 100%                                                                                                 | 7%                                                              |                                         |
| Педагогические работники | 100%                                                                                                 | 7%                                                              | 1 категория-29%<br>Высшая категория-43% |
| Воспитатель ГКП          | 100%                                                                                                 |                                                                 | Высшая категория-7%                     |



Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала Филиала муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа - Новотравнинская основная общеобразовательная школа является обеспечение адекватности *системы непрерывного педагогического образования* происходящим изменениям в системе образования в целом.

В ходе реализации образовательной программы начального общего образования предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования – 100% педагогических сотрудников, работающих по:

- обеспечению оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоению системы требований к результатам освоения и условиям реализации образовательной программы начального общего образования, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладению учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

*Финансовое обеспечение* реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования.

Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования; возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования осуществляется в соответствии с нормативами финансирования, утверждаемыми федеральными органами власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации с учетом требований ФГОС.

Формирование и утверждение нормативов финансового обеспечения реализации образовательной программы начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения задания на оказание услуг (выполнение работ) муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гагаринская средняя общеобразовательная школа.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**  
**ПРИЛОЖЕНИЕ**  
к образовательной программе начального общего образования

Федеральный План воспитательной работы

| №<br>п/п                  | мероприятие                                                                                          | классы     | дата                         | ответственный |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------|---------------|
| <b>СЕНТЯБРЬ 2025 года</b> |                                                                                                      |            |                              |               |
| 1                         | День знаний                                                                                          | 1-4 классы | 1 сентября                   |               |
| 2                         | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом                        | 1-4 классы | 3 сентября                   |               |
| 3                         | Международный день распространения грамотности                                                       | 1-4 классы | 8 сентября                   |               |
| 4                         | Международный день памяти жертв фашизма                                                              | 1-4 классы | 10 сентября                  |               |
| 5                         |                                                                                                      |            |                              |               |
| <b>ОКТАБРЬ 2025 года</b>  |                                                                                                      |            |                              |               |
| 6                         | Международный день пожилых людей                                                                     | 1-4 классы | 1 октября                    |               |
| 7                         | Международный день музыки                                                                            | 1-4 классы | 1 октября                    |               |
| 8                         | День защиты животных                                                                                 | 1-4 классы | 4 октября                    |               |
| 9                         | День учителя                                                                                         | 1-4 классы | 5 октября                    |               |
| 10                        | День отца                                                                                            | 1-4 классы | третье воскресенье октября   |               |
| 11                        | Международный день школьных библиотек                                                                | 1-4 классы | 25 октября                   |               |
| 12                        |                                                                                                      |            |                              |               |
| <b>НОЯБРЬ 2025 года</b>   |                                                                                                      |            |                              |               |
| 13                        | День народного единства                                                                              | 1-4 классы | 4 ноября                     |               |
| 14                        | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | 1-4 классы | 8 ноября                     |               |
| 15                        | День Матери                                                                                          | 1-4 классы | последнее воскресенье ноября |               |
| 16                        | День Государственного герба Российской Федерации                                                     | 1-4 классы | 30 ноября                    |               |
| 17                        |                                                                                                      |            |                              |               |
| <b>ДЕКАБРЬ 2025 года</b>  |                                                                                                      |            |                              |               |
| 18                        | День неизвестного солдата;<br>Международный день инвалидов                                           | 1-4 классы | 3 декабря                    |               |
| 19                        | День добровольца (волонтера) в России                                                                | 1-4 классы | 5 декабря                    |               |
| 20                        | День Героев Отечества                                                                                | 1-4 классы | 9 декабря                    |               |
| 21                        | День Конституции Российской Федерации                                                                | 1-4 классы | 12 декабря                   |               |

|                          |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|--|
| 22                       |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
| <b>ЯНВАРЬ 2026 года</b>  |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
| 23                       | День российского студенчества                                                                                                                                                         | 1-4 классы | 25 января  |  |
| 24                       | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;<br>День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста | 1-4 классы | 27 января  |  |
| 25                       |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
| <b>ФЕВРАЛЬ 2026 года</b> |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
| 26                       | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве                                                                                                     | 1-4 классы | 2 февраля  |  |
| 27                       | День российской науки                                                                                                                                                                 | 1-4 классы | 8 февраля  |  |
| 28                       | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества                                                                                                            | 1-4 классы | 15 февраля |  |
| 29                       | Международный день родного языка                                                                                                                                                      | 1-4 классы | 21 февраля |  |
| 30                       | День защитника Отечества                                                                                                                                                              | 1-4 классы | 23 февраля |  |
| 31                       |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
| <b>МАРТ 2026 года</b>    |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
| 32                       | Международный женский день                                                                                                                                                            | 1-4 классы | 8 марта    |  |
| 33                       | День воссоединения Крыма с Россией                                                                                                                                                    | 1-4 классы | 18 марта   |  |
| 34                       | Всемирный день театра                                                                                                                                                                 | 1-4 классы | 27 марта   |  |
|                          |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
| <b>АПРЕЛЬ 2026 года</b>  |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
| 35                       | День космонавтики                                                                                                                                                                     | 1-4 классы | 12 апреля  |  |
| 36                       | День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны                                                                                | 1-4 классы | 19 апреля  |  |
| 37                       |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
| <b>МАЙ 2026 года</b>     |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
| 38                       | Праздник Весны и Труда                                                                                                                                                                | 1-4 классы | 1 мая      |  |
| 39                       | День Победы                                                                                                                                                                           | 1-4 классы | 9 мая      |  |
| 40                       | День детских общественных организаций России                                                                                                                                          | 1-4 классы | 19 мая     |  |
| 41                       | День славянской письменности и культуры                                                                                                                                               | 1-4 классы | 24 мая     |  |
| 42                       |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
| <b>ИЮНЬ 2026 года</b>    |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |
| 43                       | День защиты детей                                                                                                                                                                     | 1-4 классы | 1 июня     |  |
| 44                       | День русского языка                                                                                                                                                                   | 1-4 классы | 6 июня     |  |
| 45                       | День России                                                                                                                                                                           | 1-4 классы | 12 июня    |  |
| 46                       | День памяти и скорби                                                                                                                                                                  | 1-4 классы | 22 июня    |  |
| 47                       | День молодежи                                                                                                                                                                         | 1-4 классы | 27 июня    |  |
| 48                       |                                                                                                                                                                                       |            |            |  |



|                         |                                                  |            |                        |  |
|-------------------------|--------------------------------------------------|------------|------------------------|--|
| <b>ИЮЛЬ 2026 года</b>   |                                                  |            |                        |  |
| 49                      | День семьи, любви и верности                     | 1-4 классы | 8 июля                 |  |
| 50                      |                                                  |            |                        |  |
| <b>АВГУСТ 2026 года</b> |                                                  |            |                        |  |
| 51                      | День физкультурника                              | 1-4 классы | Вторая суббота августа |  |
| 52                      | День Государственного флага Российской Федерации | 1-4 классы | 22 августа             |  |
| 53                      | День российского кино                            | 1-4 классы | 27 августа             |  |
| 54                      |                                                  |            |                        |  |

