Карточки-шпаргалки

Структура сочинения с клише

Элемент композиции	Клише / речевой образец
Вступление	«Тема ... всегда волновала человечество. Многие писатели обращались к вопросу о ... В произведении ... автор показывает ...»
Тезис	«Я считаю, что ... На мой взгляд, ... Попробую доказать это на примере литературных произведений»
Аргумент 1	«Обратимся к произведению ... Главный герой ... оказывается в ситуации, когда ... Это отражается в эпизоде ...»
Микровывод	«Таким образом, автор подчеркивает, что ... . Этот пример убеждает в том, что ...»
Аргумент 2	«Другим примером может служить произведение ... Здесь автор исследует проблему ...»
Заключение	«Подводя итог, можно сказать, что ... Произведения ... помогают понять, как ...»

Список произведений, проблем и тем

Произведение	Проблемы и темы, к которым можно обратиться
А.С. Пушкин «Капитанская дочка»	Честь и достоинство, верность, милосердие
М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»	Одиночество, счастье и несчастье, эгоизм, судьба
Н.В. Гоголь «Шинель»	Маленький человек, сострадание, равнодушие
Л.Н. Толстой «Война и мир» (*отдельные эпизоды*)	Семья, долг, патриотизм, истинный героизм, поиск смысла жизни
М.А. Шолохов «Судьба человека»	Сила духа, память, война, гуманизм
А.И. Солженицын «Матренин двор»	Праведничество, труд, совесть
В.Г. Распутин «Уроки французского»	Нравственный выбор, доброта, взросление